

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 5 «СОЛНЫШКО» ГОРОДА АЛУШТЫ**

«ПРИНЯТО»

Педагогическим советом МДОУ
«Детский сад №5 «Солнышко»
города Алушты
протокол № 1 от 31.08.2022г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий МДОУ
детский сад № 5 города Алушты
_____ Шумалова Н.А.
Приказ № 86 от 31.08.2022г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
2 СТАРШЕЙ ГРУППЫ «ЛУЧИКИ»
(ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ)**

**Разработана в соответствии с требованиями Федерального Государственного
образовательного стандарта дошкольного образования**

Составлена с учетом учебно – методических материалов программы дошкольного
образования «От рождения до школы»
под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой,
на основе Основной образовательной программы
МДОУ детский сад № 5 города Алушты
Срок реализации программы 2022/2023 учебный год

Автор программы:
Воспитатель: Дорожкина И.С.

г.Алушта, 2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации Программы.....	4
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	5
1.4. Значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.....	9
1.5. Планируемые результаты освоения Программы	13

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых в МДОУ программами методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.....	16
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативно-развитие».....	17
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	20
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	27
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	29
2.1.5. Образовательная область «Физическое воспитание».....	36
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	38
2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	41
2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	43
2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	46
2.2.4. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения автора Программы. Региональный компонент.....	48
2.2.5. «Использование игровых технологий в интеллектуально – творческом развитии дошкольника. Игры Воскобовича».....	51
2.3. Коррекционная работа с детьми МДОУ «Детский сад №5 «Солнышко»....	53

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально – техническое обеспечение Программы.....	54
3.2. Организация жизнедеятельности детей.....	55
3.2.1. Организация режима пребывания детей в группе	55
3.2.2. Физкультурно - оздоровительная работа.....	59
3.2.3. Проектирование воспитательно – образовательного процесса.....	60
3.2.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	64
3.3. Особенности организации развивающей предметно – пространственной	

ПРИЛОЖЕНИЯ

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей второй старшей группы «Лучики» (далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МДОУ «Детский сад № 5 «Солнышко» города Алушты, в соответствии с ФГОС ДО. Программа составлена на основе программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой и рабочей программы воспитания МДОУ «Детский сад № 5 «Солнышко» города Алушты.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие»

Рабочая программа создана как программа обогащенного развития детей старшего дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации — индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей. Программа обеспечивает возможность достижения воспитанниками социально-нормативных возрастных характеристик на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Рациональная структура рабочей программы предполагает наличие трех основных разделов:

1. Целевой – пояснительная записка и планируемые результаты освоения программы.

2. Содержательный – описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.

3. Организационный – описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации» с изменениями от 8 декабря 2020 года
- «Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.1.3684-21 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155)

- Конституцией РФ, ст. 43, 72.

- Конвенцией о правах ребенка (1989г).

Общие сведения о МДОУ.

Полное наименование учреждения: Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 5 «Солнышко» города Алушты.

Тип: Бюджетное дошкольное образовательное учреждение.

Место нахождения: 298500 Республика Крым г. Алушта, ул. Симферопольская, 22 – а;

Почтовый адрес: 298500 Республика Крым г. Алушта, ул. Симферопольская, 22 – а;

МДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

1. Свидетельства Федеральной налоговой службы о государственной регистрации юридического лица (форма № 51003)

2. Постановления от 17.12.2014 года № 32 «О приведении наименования и Устава Алуштинского ДУЗ ясли - сада № 5 «Солнышко» Алуштинского городского совета Автономной Республики Крым в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации.

3. Устава Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 5 «Солнышко» города Алушты.

4. Лицензии на осуществление образовательной деятельности № 0527 от 15 июля 2016г.

Общая характеристика учреждения

Детский сад работает в условиях пятидневной учебной недели, 10,5-часового рабочего дня. Режим работы: с 07.30 до 18.00. Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая, продолжительность составляет 36 учебных недель. Летний оздоровительный период в ДООУ проходит с 1 июня по 31 августа.

1.2. Цели и задачи реализации рабочей Программы

Цель реализации рабочей программы – разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Задачи реализации Программы:

- Охрана здоровья, формирование основ здорового образа жизни, гармоничное физическое развитие;

- Актуализация работы по региональному компоненту через формирование этнокультурной компетентности дошкольников;
- Формирование основ нравственно – патриотического воспитания с детьми дошкольного возраста;

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

Реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости —соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;

Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

Реализует принцип открытости дошкольного образования;

Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;

Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;

Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;

Предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов, работающих по инновационной программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Формирование Программы основано на следующих подходах:

1. *Личностно-ориентированные подходы:*

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.

- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,

- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,

- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

2. Системно-деятельные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,

- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,

- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

Немаловажное значение для успешной реализации цели и задач образовательной программы дошкольного учреждения имеют условия развития детей в рамках единого образовательного пространства. Организация образовательного процесса определяется календарным учебным графиком, который включает организацию образовательной деятельности детей, проведение диагностического обследования, организацию летнего оздоровительного отдыха.

Для реализации цели и задач образовательной программы в нашем дошкольном учреждении разработан учебный план, в котором образовательная деятельность детей распределена по образовательным областям основных направлений развития. Развитие дошкольников по пяти направлениям развития детей реализуются в непосредственно-образовательной деятельности, образовательной деятельности осуществляемой в ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности детей.

Распределение образовательной деятельности дает возможность использовать модульный ход, строить учебный план на принципах

дифференциации, разнообразия и вариативности. В структуре плана выделена инвариантная (обязательная) и вариативная (модульная) часть. Инвариантная часть учебного плана обеспечивает реализацию образовательной программы ДООУ, вариативная часть – дополнительных образовательных программ.

Инвариантная часть учебного плана

Работа в ДООУ строится в соответствии с ООП и с учетом требований инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

В дошкольном учреждении строго соблюдается максимально допустимый объем образовательной недельной нагрузки в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами. Также строго выполняются временные нормативы по продолжительности непрерывной непосредственно образовательной.

В группах старшего дошкольного возраста планируются – не более трех интеллектуальных форм (НОД). Также в этих группах НОД планируется во второй половине дня, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда), сочетаясь с музыкой и физкультурой.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда), сочетаясь с музыкой и физкультурой.

В середине года (январь – февраль) для воспитанников старшей группы организуются недельные каникулы, во время которых проводится НОД только эстетически-оздоровительного цикла.

В летний период жизнь детей максимально выносится на свежий воздух, где проводятся согласно плану летней – оздоровительной работы спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, а также увеличивается время прогулок. В летний период группа работает в каникулярном режиме.

Максимальный объем недельной нагрузки по инвариантной части не превышает допустимую нагрузку.

Вариативная часть формируется дошкольным образовательным учреждением в соответствии с приоритетным направлением ДООУ «Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников» и представлена региональной парциальной программой по гражданско – патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок» (авторы Л.Г. Мухоморова, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб).

В МДОУ «Детский сад № 5 «Солнышко» города Алушты содержание направлений работы с детьми с учетом национально-регионального компонента представлено по образовательным областям и по возрастным группам, предусмотрены механизмы отслеживания и ожидаемые результаты, уровни усвоения

регионального компонента программы, основные организационные формы работы, методы и приемы работы с детьми, информационно-методическое оснащение.

В настоящее время в образовательном пространстве дошкольного образовательного учреждения особое внимание уделяется патриотическому воспитанию дошкольников. Исходя из цели Российской образовательной политики, прописанной в концепции модернизации российского образования – развитие личности, способной к самоопределению и самореализации, а также значимости развития духовного мира ребенка работа нашего ДООУ направлена на оптимизацию нравственно – патриотического развития дошкольников.

Актуальность проблемы определяется тем, что патриотическое развитие – важнейшая сторона воспитания ребенка. Оно способствует осознанию принадлежности к своей национальной культуре, духовности, нравственности, гражданственности, влияет на познание нравственной стороны действительности, повышает и познавательную активность.

В дошкольном учреждении имеется учебно – методическое обеспечение:

- программы нравственно – патриотического воспитания и методические рекомендации;
- картотеки сюжетно – ролевых игр;
- фонотека по данному направлению;
- создается библиотека познавательной литературы по знакомству детей с историей, и традициями народов Крыма;
- созданы: мини – музей «Моя Родина – Крым!», мини - музей «Лекарственные растения Крыма».

В старшей группе созданы условия для оптимизации воспитательно – образовательного процесса: имеются оборудованные игровые центры, материал к сюжетно – ролевым играм, подвижным играм. Центры содержат разнообразный материал: пособия, дидактические, настольно - печатные игры, лэпбуки. Используются технические средства обучения. В группе имеется магнитная доска, разнообразные виды театра: пальчиковый, кукольный. Созданная в группе развивающая предметно – пространственная среда способствует познавательному развитию, развитию интереса к родному городу, его достопримечательностям, к традициям народов, населяющих многонациональный Крым.

В ДООУ система педагогического взаимодействия педагогов и детей, направленная на нравственное развитие, строится в трех направлениях:

- Организованная деятельность (занятия, экскурсии, развлечения, индивидуальная работа, игры);
- Совместная деятельность педагогов и детей (кружковая работа, проектная деятельность);
- Самостоятельная деятельность детей, направленная на укрепление интереса к традиционной культуре и развитие творческих способностей (игры, инсценировки, концерты).

Работа с детьми ведется в данных направлениях не изолированно, а в интеграции:

- музыкальное воспитание;
- художественно – речевая деятельность;
- изобразительная деятельность.

Взаимодействие педагогов и детей осуществляется через следующие формы работы: групповые и подгрупповые занятия, праздники, развлечения, тематические музыкальные номера, театрализованные представления, дидактические игры, выставки рисунков и поделок и др.

1.4. Значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста

Возрастные особенности детей подробно сформулированы в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.

Дети от 5 до 6 лет(Старшая группа)

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения – создание и воплощение замысла – начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет.

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в *социальном поведении и взаимоотношениях людей*. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане). Чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – вежливый, честный, заботливый и др. В этом возрасте в поведении дошкольников формируется возможность саморегуляции, т. е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т. д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе; оценки и мнение товарищей становятся для них существенными. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре («С ним интересно играть» и т. п.) или его положительными качествами («Она хорошая», «Он не дерётся» и т. п.). Общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной половой идентичности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций,

специфика поведения, внешности, профессии). При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого).

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно в игровом взаимодействии, в котором значительное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен себя вести тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнёрам свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры.

Более совершенной становится *крупная моторика*: ребенок хорошо бежит на носках, прыгает через веревочку, попеременно на одной и другой ноге, катается на двухколесном велосипеде, на коньках. Появляются сложные движения: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребёнком небольших усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие *мелкой моторики* проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые из них могут обращаться со шнурками — продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно *большим запасом представлений об окружающем*, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об *основных свойствах предметов* углубляются: ребёнок хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный); может рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга; сопоставить между собой по величине большое количество предметов. Ребенок 5-6 лет умеет из неравенства делать равенство; раскладывает 10 предметов от самого большого к самому маленькому и наоборот; рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги. Освоение времени все ещё не совершенно: не точная ориентация во временах года, днях недели (хорошо усваиваются названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события).

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин

вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым (отобрать несколько фигур определённой формы и цвета, найти на картинке изображения предметов и заштриховать их определённым образом).

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства (в качестве подсказки могут выступать схемы, карточки или рисунки).

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное *мышление*, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.). К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи. При этом пробы становятся планомерными и целенаправленными. Задания, которые можно решить без практических проб, ребёнок нередко может решать в уме. Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребёнок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Использует в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы (бумажный, деревянный и т. д.). Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка; способны к звуковому анализу простых трёхзвуковых слов. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно *чтение с продолжением*. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию *читательских симпатий*.

Ребенок к 6 годам свободно называет свое имя, фамилию, адрес, имена родителей и их профессии.

Музыкально художественная и продуктивная деятельность. В процессе восприятия художественных произведений дети эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Творческие проявления музыкальной деятельности становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В изобразительной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники изображения: дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети с удовольствием обводят рисунки по контуру, заштриховывают фигуры. Старшие дошкольники в состоянии лепить из целого куска глины (пластилина), моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в несколько треугольников, прямоугольник – в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

В старшем дошкольном возрасте (5-6 лет) активно развиваются планирование и самооценивание *трудовой деятельности*. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

1.5. Планируемые результаты освоения детьми Программы

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы это не то, что ребенок должен освоить в обязательном порядке. Ожидаемые образовательные результаты следует рассматривать как социально нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

В соответствии с ФГОС ДО, ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры), не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников, педагоги не должны требовать от детей достижения конкретных образовательных результатов. Но этот факт вовсе не отменяет необходимости для самого педагога удерживать ожидаемые образовательные результаты именно как целевые ориентиры, задающие вектор работы с детьми.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования. Таким образом, ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к Программе.

Но что можно считать хорошими образовательными результатами в дошкольном воспитании? К каким конкретно результатам следует стремиться воспитателю? Понятно, что это коренным образом зависит от индивидуальных возможностей ребенка. Например, проявление инициативы у трехлетнего ребенка совершенно иное, нежели у шестилетнего. Поэтому ожидаемые результаты освоения детьми Программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» будем подразделять на итоговые и промежуточные.

Мотивационные Образовательные результаты	Предметные образовательные результаты
Ценностные представления и мотивационные ресурсы	Знания, умения, навыки
• Инициативность. • Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. • Позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. • Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. • Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим». • Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.	• Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности. • Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. • Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. • Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы. • Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни. - Хорошее физическое развитие

• Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, исторически и национально-культурным традициям народов нашей страны. • Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. • Стремление к здоровому образу жизни.	(крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями). • Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.
--	---

Универсальные образовательные результаты		
Когнитивные способности	Коммуникативные способности	Регуляторные способности
• Любознательность. • Развитое воображение. • Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. • Способность самостоятельно выделять и формулировать цель. • Умение искать и выделять необходимую информацию. • Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. • Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы. • Умение доказывать, аргументировано защищать свои идеи. • Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания	• Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией. • Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса. • Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. • Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.	• Умение подчиняться правилам и социальным нормам. • Целеполагание и Планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели). • Прогнозирование. • Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. • Самоконтроль и коррекция.

и умения.		
-----------	--	--

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ❖ Владеет основными культурными способами деятельности
- ❖ Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании и др.
- ❖ Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- ❖ Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей
- ❖ Склонен наблюдать, экспериментировать
- ❖ Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет
- ❖ Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из областей живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
- ❖ Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- ❖ Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- ❖ Развита крупная и мелкая моторика
- ❖ Ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- ❖ Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах
- ❖ У ребенка складываются предпосылки грамотности.
- ❖ Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре
- ❖ Владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- ❖ Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям самому себе
- ❖ Обладает чувством собственного достоинства
- ❖ Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх
- ❖ Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других

❖ Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувства веры в себя, старается разрешать конфликты.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых в МДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в МДОУ № 5 «Солнышко» обеспечивается реализацией основной образовательной программы МДОУ № 5, с учетом требований программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, на основе рабочей программы воспитания МДОУ № 5, с учетом региональной парциальной программы по гражданско – патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок». (2017)

Образовательная деятельность в группе строится в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- Социально – коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно – эстетическое развитие
- Физическое развитие

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках НОД, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В соответствии с ФГОС, данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- Специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность
- Выбор тех парциальных программ образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют

потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива

- Сложившиеся традиции учреждения.

Особенности осуществления образовательного процесса

1. Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогический работник ДООУ.
2. Образовательная деятельность в ДООУ осуществляется на русском языке.
3. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формам работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.
4. Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.
5. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности:
 - игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),
 - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
 - познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),
 - восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал),
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах),
 - двигательная (овладение основными движениями)
6. Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Формирование первичных ценностных представлений, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Старшая группа (дети от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Развивать умение различать настроение окружающих. Формировать установки на оказание помощи нуждающимся в трудной ситуации.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать моральные представления, давая ребенку возможность не только знать моральные нормы, но и правильно их применять на практике. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Формировать основы правового этикета на основе художественных произведений. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Знакомить детей с понятиями «права человека», «права ребенка», «обязанность».

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (половицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять знания о значении своего имени и имен членов семьи.

Углублять представления о различиях людей разного пола и возраста и их социальных ролях.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Углублять представление детей о праве на заботу и уважение в семье. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Отношение к сверстникам формируется на основе уважения равных прав всех детей. Задача педагога — обеспечивать соблюдение прав каждого ребенка всеми другими детьми и взрослыми. Этому способствует установление определенных норм жизни группы, основанных на уважении взрослого к ребенку и детей друг к другу. Общая атмосфера доброжелательности создается за счет отношения взрослого к детям и поддерживается через введение добрых традиций жизни группы.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее. Содержание психолого - педагогической работы.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.),

создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен и народов Крыма (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине - Крыме. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях Крыма; о замечательных людях, прославивших Крым.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках и праздниках народов Крыма (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год, Рождество, День св.Николая, Пасха, Ураза – Байрам, Курбан –Байрам и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Знакомить детей с основными государственными правовыми документами (Конституция России, Конституция

Крыма, Конвенция о правах ребенка). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца, воды и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Конструктивно-модельная деятельность.

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического

строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Профилактика звукопроизношения нарушений сводится к правильному воспитанию речи ребенка в период её формирования. В задачу входят раннее выявление лиц с нарушениями звукопроизношения, а также «активная пропаганда педагогических и санитарно-гигиенических знаний для эффективной профилактики нарушений речи»

Содержание психолого-педагогической работы

Образовательная область « Речевое развитие»

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного региона, Симферополя, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Формировать умение составлять простые загадки, рифмовать слова, придумывать сказки, придумывать продолжение сказки, придумывать сказки «наоборот»

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Учить выделять в произведении наличие нарушений прав сказочных героев.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

2.1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной

памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние,

осознание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская;).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту,

располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписей: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки,).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Знакомить с декоративным искусством народов Крыма.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно - ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуко-высотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление

целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту. Содержание психолого-педагогической работы. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Формировать понятие «право на полноценное здоровое питание».

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Расширять знания о «праве на здоровый образ жизни», «праве на получение медицинской помощи», «обязанности вести здоровый образ жизни».

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

2.2. ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ.

Направления развития и образования детей	Формы работы
Физическое развитие	Утренняя гимнастика Игра Интегративная деятельность Контрольно- диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация
Социально-	Индивидуальная игра.

коммуникативное	Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Рассматривание. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Речевое развитие	Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра
Познавательное развитие	Проектная деятельность Исследовательская деятельность.

	Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Моделирование Реализация проекта Игры с правилами
Художественное – эстетическое развитие	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально - дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт - импровизация Музыкальная сюжетная игра

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- для детей в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.1.3684-21 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", Использование данных программ дает возможность творческого подхода к организации работы с детьми, интеграцией образовательного содержания при решении образовательных задач, приобщению к культуре, музыке, литературе, традициям, истории.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игродраматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте)

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместные игры воспитателя и детей:

- сюжетно-ролевая,
- режиссерская,
- игра-драматизация,
- строительно-конструктивная

Все они направлены на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В группе организуются спортивные досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Рабочая программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;

- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам необходимо:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов МДОУ № 5, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в дошкольном учреждении нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность.

В МДОУ № 5 созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Соответствующая организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку товарища в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — **развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами), социальной активности, подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.**

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, **толерантно относиться к сверстникам, уважает мнения других, выслушивает их и прислушивается к ним, уважает права других детей, выполняет обязанности по отношению к себе и другим, использует свое мышление и воображение.**

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий
Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям найти конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников; с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

<i>Реальное участие родителей в жизни ДООУ</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал

В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, -памятки; -консультации, семинары, семинары-практикумы; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	1 раз в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

2.2.4.Иные характеристики содержания программы, наиболее существенные с точки зрения автора Программы.

Региональный компонент.

Так как мы живем в России, в Крыму - многонациональном государстве, одной из особенностей образовательного процесса в МДОУ № 5 «Солнышко»

является воспитание толерантности, чувства самоуважения и уважения к окружающим. Эту работу необходимо начинать с формирования привязанности к семье, дому, родному городу, Родине, родной природе, с познания своего народа и народов Крыма и других стран. Осуществление данного направления выполняется при реализации, парциальных программ «Мой родной дом» под.ред. Т.И.Оверчук (Мозаика - Синтез; Москва, 2004), «Я, ты, мы» О.Л. Князевой (1999); образовательной программы дополнительного образования по патриотическому воспитанию «Юный патриот» МДОУ «Детский сад № 5 «Солнышко».

Другой особенностью образовательного процесса в дошкольном учреждении является региональный компонент, ярко выраженный в ходе самостоятельной и непосредственной образовательной деятельности с воспитанниками. Начиная с младшей группы, необходимо знакомить детей с родным городом, улицей, на которой они живут, с достопримечательностями, важнейшими культурными и социальными объектами, известными людьми, воинами – героями нашего города и Крыма, наблюдать за сезонными изменениями, происходящими в нашем городе, изучать историю, животный и растительный мир Крыма, воспитывать бережное отношение к родному краю, его жителям и природе. Региональный и климатический компоненты имеют место в комплексно – тематическом плане работы с детьми. Региональный компонент выражен Региональной парциальной программой по гражданско – патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым

Основной целью работы является формирование осознанно-правильного отношения к людям иной национальности. Отражая национальное и региональное своеобразие культур, педагоги должны уделять особое внимание формированию не только национального самосознания и базиса личностной культуры, означающего, что ребенок приобщается к общим, непреходящим человеческим ценностям, но и навыков уважительного и терпимого отношения к иным культурам и религиям, людей проживающих в Республике Крым. Восприятие мира как единой системы многогранных форм существования культур, языков, идей, взглядов, осознание этого разнообразия и единства обуславливают необходимость воспитания у детей таких человеческих качеств, как уважение других культур, религий, взглядов.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы,

дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Задачи регионального компонента:

- Формирование национального самосознания и базиса личностной культуры;
- Приобщение к общим, непреходящим человеческим ценностям;
- Формирование навыков уважительного и терпимого отношения к иным культурам и религиям;
- Формирование способности сочетать знание родной культуры со знанием и пониманием культур других народов.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников старшей группы в процессы ознакомления с региональными особенностями Крыма.

Основной целью работы является:

Формирование у воспитанников группы целостных представлений об окружающей природе, социальной среде Крыма, месте человека в ней, чувства собственного достоинства, гармоническое проявление патриотических чувств и культуры общения.

Задачи программы:

Обучающие:

- Развивать познавательный интерес к изучению родного края.
- Формировать знания о природных богатствах Крыма, быте, традициях коренных народов, их культуре, хозяйственной деятельности, рассматривая их в неразрывном органическом единстве.
- Способствовать социализации воспитанников.
- Обогащать знания дошкольников об истории, достопримечательностях, богатствах городов Крыма, людях-тружениках.

Развивающие:

- Развивать личностные интегративные качества: наблюдательность, ответственность, активность, интерес к изучаемому материалу.
- Прививать навыки познавательной творческой деятельности.
- Развивать творческие способности детей.
- Развивать нравственно-патриотические качества: гордость, гуманизм, желания сохранять и приумножать богатства Крымского полуострова.

Воспитательные:

- Формировать активную жизненную позицию через изучение родного края
- Воспитывать уважение к труду крымчан.
- Гражданско-патриотическом воспитании детей.

Распределение материала к региональному компоненту содержания дошкольного образования: ознакомление с родным краем.

Тема	Содержание материала Задачи	Формы проведения
Старшая группа		

Природа Крыма	- Проявляют позитивные эмоциональные реакции на явления и объекты природы, знают объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада, семейного садового участка, двора) -отображают природоведческую деятельность в других видах детской деятельности (изобразительной, игровой) - ориентируются в ближайшем природном окружении	беседы с детьми «Природа – наш дом!», «Беречь природу – наша главная задача» рассматривание альбомов из серии «Детям о Крыме» «Животные Крыма. Звери степей и лесостепей Крыма», «Звери Крымского леса» составление природной цепочки «Все в природе взаимосвязано»; словесные игры «Кто в Крымском лесу живет?», « Назови детеныша»; знакомство с пословицами и поговорками о флоре и фауне Крыма; ознакомление с художественной литературой; сюжетно-ролевая игра: «Зоопарк», «Ветеринарная лечебница»; рисование «Мое любимое животное».
----------------------	---	---

Люди Крыма и их культуры	- Умеют описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, города); - слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателя, детей «на языке соседа»; - умеют отвечать двумя – тремя словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей «на языке соседа», используя формулы речевого этикета Знакомство с Крымом: символикой Республики Крым и города Алушты.	-рассматривание иллюстраций, фотографий об Алуште; столице Крыма - Симферополе - целевые прогулки по городу – в школу, библиотеку; - сюжетно-ролевые игры «Строим город», «Путешествуем по Алуште» Виртуальные экскурсии; - дидактические игры «Почтальон», «Разбитая картина»; - самостоятельная художественная деятельность на тему «Мой город»; - оформление уголка символики; - беседа «Малая родина», «Прошлое родного края»; - конструирование «Строительство домов, дорог, улиц города»; -викторина «Три Жемчужины Крыма».
---------------------------------	---	---

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Крыма, стремление сохранять национальные ценности. Использование регионального компонента в направлении, социально – коммуникативного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность Республики Крым, мир взрослых людей, формирование

представлений о труде, профессиях взрослых работающих в Крыму, общественной жизни Крымского региона;

- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Приобщать детей к истории Крыма. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомления с природой, объектами социальной жизни.

Воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в Республике Крым.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

Образовательная область «Речевое развитие»

Обучение детей обиходным словам (приветствие, благодарность, названия предметов быта) на различных языках народов Крыма.

Ознакомление детей с произведениями устного народного творчества крымчан: сказками, преданиями, легендами, пословицами, поговорками, загадками.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Формировать практические умения по приобщению детей дошкольного возраста к различным народным декоративно – прикладным видам деятельности.

Воспитание нравственно – патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями крымских писателей и поэтов.

Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен родного края.

Образовательная область «Физическое развитие»

Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов Крыма.

Совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры (татарские, русские, украинские, греческие, немецкие, еврейские, армянские, караимские)

Использование данных программ дает педагогическому коллективу возможность творческого подхода к организации работы с детьми, интеграцией образовательного содержания при решении образовательных задач, приобщению к культуре, музыке, литературе, традициям, истории.

Ожидаемый результат по изучению Региональной парциальной Программы по гражданско – патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок»:

Дошкольники будут знать:

- Особенности природы родного края (характерные признаки сезонов, типичных представителей животного и растительного мира, охраняемые растения).
- Наиболее важные исторические события истории Крыма.
- Символику родного города и Республики Крым.

- Знакомы с творчеством крымских писателей и поэтов.
- Национальный состав Республики Крым, обычаи, игры, виды жилищ, предметы быта, элементы народного творчества.

Дошкольники будут уметь:

- Вести самостоятельные наблюдения в природе;
- Узнавать изученные растения и животных.
- Работать с элементами народного творчества.
- Применять игры разных народов Крыма для организации собственного досуга.
- Применять полученные знания в повседневных делах и поступках на благо родного города Алушты.
- Творчески мыслить и рассуждать.

В соответствии с ФГОС, данная часть ООП ДО учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- Специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность
- Выбор тех парциальных программ образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива
- Сложившиеся традиции учреждения.

2.2.5. Использование игровых технологий в интеллектуально – творческом развитии детей дошкольного возраста. Игры Воскобовича В.В.

Введение нового ФГОС ДО связано с необходимостью стандартизации содержания дошкольного образования, которая призвана обеспечить каждому ребенку равные стартовые возможности для успешного обучения в школе. Во главу угла ставится индивидуальный подход к ребенку и игра, где происходит сохранение самооценности дошкольного детства и где сохраняется сама природа дошкольника.

Изменяется и способ организации детских видов деятельности: это больше не руководство взрослого, но совместная (партнерская) деятельность взрослого и ребенка как наиболее естественный и эффективный контекст развития в дошкольном детстве.

Включение в образовательный процесс развивающих игр В.В.Воскобовича предоставляет возможность для творческой деятельности и самореализации личности, способствует активному вовлечению в учебный процесс и достижению высоких результатов в интеллектуальном развитии детей.

Оснащение: развивающие игры: «Квадрат Воскобовича», «Геокоонт», коврограф «Ларчик», радужная ёлочка, «корзинки», слоги на шарах, конструкторы , четырёхцветный Квадрат.

Актуальность. Эффективное развитие познавательных и интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста – одна из проблем современности. Дошкольники с развитым интеллектом быстрее запоминают материал, более уверены в своих силах, легче адаптируются в новой обстановке, лучше подготовлены к школе.

Ведущую роль в интеллектуальной жизни дошкольника играет практическое взаимодействие с предметами. Любая предметно – развивающая среда должна направлять внимание детей на то, что их окружает, заставляет размышлять, экспериментировать, делать выводы.

Игры В. В. Воскобовича - необыкновенные пособия, которые соответствуют современным требованиям в развитии дошкольника. Их простота, незатейливость, большие возможности в плане решения воспитательных и образовательных задач неопределимы в работе с детьми. Игры подобного рода психологически комфортны. Ребенок складывает, раскладывает, упражняется, экспериментирует, творит, не нанося ущерба себе и игрушке. Игры мобильны, многофункциональны, увлекательны для детей. Играя в них, дети становятся раскрепощенными, уверенными в себе, подготовленными к обучению в школе. Актуальность состоит в том, что эти игры учат детей действовать в "уме" и "мыслить", а это в свою очередь раскрепощает воображение, развивает их творческие возможности и способности . Работая по технологии развивающих игр В.Воскобовича, можно утвердительно сказать о положительной динамике роста интеллектуального развития детей дошкольного возраста.

Цель: Изучение задач игровой технологии В.Воскобовича и их реализация с помощью развивающих игр. Создание психолого-педагогических условий для реализации игровой технологии для развития познавательных способностей детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- Построение педагогического процесса, способствующего интеллектуально-творческому развитию детей в игре.
- Развитие у ребёнка познавательного интереса, интеллектуальных способностей.
- Развитие наблюдательности, исследовательского подхода к явлениям и объектам окружающей действительности.

- Развитие воображения, креативности мышления (умения гибко, оригинально мыслить, видеть обыкновенный объект под новым углом зрения).
- Гармоничное, сбалансированное развитие у детей эмоционально-образного и логического начал.
- Формирование базисных представлений (об окружающем мире, математических), речевых умений.
- Построение педагогического процесса, способствующего интеллектуально-творческому развитию детей в игре.

Планируемый результат:

Включение в образовательный процесс развивающих игр предоставляет возможность для творческой деятельности и самореализации личности, способствует активному вовлечению в учебный процесс и достижению высоких результатов в интеллектуальном развитии детей.

Применяя данную технологию, мы можем достичь главной цели дошкольного образования – сохранить и укрепить **здоровье** детей, воспитать **общую культуру**, развить физические, интеллектуальные и **личностные качества**, сформировать **предпосылки к учебной деятельности**, которые обеспечат **социальную успешность**.

Для детей:

1. Высокий уровень интеллектуального развития;
2. Высокий уровень творческого воображения как основ креативности;
3. Высокий уровень овладения логико – математической, дидактической игрой;
4. Рост умственного потенциала;
5. Развитие у детей инициативы, сообразительности, самостоятельности,

активности

Для педагогов:

1. Организация педагогического поиска через реализацию инновационных программ.
2. Повышение уровня профессионализма педагогов в реализации развивающих технологий.
3. Внедрение инновационных технологий, современных форм и новых методов работы по познавательной деятельности дошкольников.
4. Личностный и профессиональный рост.
5. Самореализация.

Для родителей:

1. Повышение уровня заинтересованности родителей в применении игровых технологий дома;
2. удовлетворенность социальным заказом со стороны родителей на интеллектуальное развитие дошкольника.

2.3.Коррекционная работа с детьми МДОУ «Детский сад № 5 «Солнышко»

Цель коррекционной работы - создание условий для всестороннего развития детей с нарушениями речи в целях обогащения их социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Задачи коррекционной работы

➤ Выявление особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии.

➤ Осуществление индивидуально ориентированной психолого – педагогической помощи детям с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого – медико – педагогической комиссии)

Задачи коррекционно - педагогической работы:

➤ Представление возможности обучения и развития детям с различными нарушениями и их интеграции в образовательном учреждении.

Для определения наиболее оптимальных путей в осуществлении индивидуально ориентированной психолого – педагогической помощи в МДОУ «Детском саду № 5 «Солнышко» функционирует Психолого – Педагогический консилиум сопровождения дошкольников.

В МДОУ № 5 функционирует логопедический пункт. Работу в нем осуществляет учитель – логопед. Количество занятий с детьми скорректировано в соответствии с планом индивидуальной работы с каждым ребенком, с коррекционной программой учителя – логопеда.

Вся коррекционно-развивающая индивидуальная и подгрупповая деятельность носит игровой характер, насыщена разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и не дублирует школьных форм обучения. Индивидуальная деятельность проводится в соответствии с индивидуальным планом на каждого ребенка

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально - техническое обеспечение Программы

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Учебно-методический комплект к Программе

Инновационная Программа «От рождения до школы» обеспечена учебно-методическим комплектом, работа над совершенствованием которого постоянно ведется авторским коллективом программы. В имеющийся в МДОУ № 5 «Солнышко» комплект входят:

- Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой, 2020г.;

- пособия по обучению и воспитанию детей старшего дошкольного возраста в дошкольной организации;
- методические пособия по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- комплекты для творчества;
- вариативные парциальные программы;
- электронные образовательные ресурсы.

Учебно-методическое обеспечение Рабочей программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

Требования к оборудованию и оснащению

Инновационная программа «От рождения до школы» не предъявляет специальных требований к оснащению, материалам, оборудованию, инвентарю — для реализации Программы не требуется какого-то особого нестандартного оснащения. Программа может быть реализована на имеющейся у дошкольной организации материально-технической базе, при условии соответствия ее действующим государственным стандартам и требованиям. Однако, чем шире материальная база, тем больше у педагога возможностей создать оптимальные условия для развития каждого ребенка.

Обеспечить высокий уровень развития детей можно, даже имея скромные материальные возможности, так как развивающим эффектом обладают не сами объекты развивающей среды, а детская деятельность, организуемая взрослым или самостоятельная. Результат работы в первую очередь зависит от профессионализма и творческого потенциала педагога.

Количество и конкретный ассортимент приобретаемых средств обучения, в том числе технических, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, и игрушек определяются дошкольной организацией самостоятельно, исходя из материальных возможностей организации, состава и потребностей детей и запроса родителей. Опираясь при подборе оборудования можно на «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений», рекомендованный в Письме Минобрнауки РФ от 17.11.2011 № 03-877 и на рекомендации инновационной программы «От рождения до школы».

В соответствии с выработанными инновационной программой «От рождения до школы» уровнями, материально-техническая база МДОУ № 5 «Солнышко» соответствует базовому уровню.

3.2. Организация жизнедеятельности детей

3.2.1. Организация режима пребывания детей в МДОУ

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка. Режим работы МДОУ № 5 «Солнышко» города Алушты Республики Крым с 7.30 – 18.00.

При составлении режима дня важно придерживаться правильного соотношения непосредственно образовательной, самостоятельной деятельности детей (согласно СанПиН), прогулки в режиме дня, сезонных особенностей, а так же с учетом возрастных особенностей детей и социальный заказ родителей.

В таблице приведены примерные режимы дня для различных возрастных групп. Режим дня составлен с расчетом на 10,5-часового пребывания ребенка в детском саду.

В режиме дня указана общая длительность НОД, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть НОД можно проводить на участке во время прогулки.

В середине НОД статического характера проводятся физкультминутки.

Примерный распорядок дня в старшей группе(холодный период)

<i>Режимные моменты</i>	<i>Старшая группа</i>
Прием детей,утренняя гимнастика	7.30 -8.30
Подготовка к завтраку, (КГН), завтрак	8.30 –8.50
Утренний круг	8.50-9.10
Игры, занятия, кружки, занятия со специалистами.	9.10- 10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке,прогулка	10.20-12.30
Возвращение с прогулки, игры	12.30-12.40
Подготовка к обеду, (КГН) обед	12.40–12.50
Подготовка ко сну,дневной сон	12.50-15.20
Постепенный подъем, профилактические физкультурно – оздоровительные процедуры, (КГН)	15.20–15.30
Полдник	15.30 – 15.45

Игры, кружки, занятия	15.45 – 16.45
Вечерний круг	16.45-16.55
Подготовка к прогулке, прогулка Игры.	16.55-17.50
Работа с родителями. Уход	17.50-18.00

Примерный распорядок дня в старшей группе(летний период)

<i>Режимные моменты</i>	<i>Старшая группа</i>
Прием детей, утренняя гимнастика	7.30 -8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 –8.30
Утренний круг	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность	8.50- 9.00
Подготовка к прогулке, Прогулка, НОД (физ-ра, музыка, рисование во время прогулки)	9.00-12.15
Второй завтрак	10.05-10.15
Возвращение с прогулки, игры, оздор. процедуры	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30–12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.20
Постепенный подъем, гимнастика после сна. Воздушные процедуры	15.20–15.30
Подготовка к полднику, полдник	15-30 – 15.40
Вечерний круг, самостоятельная деятельность	15.40 – 15.50
Подготовка к прогулке.	15.50 – 16.00
Прогулка Чтение художественной литературы. Подвижные игры на свежем воздухе. Уход домой	16.00 -18.00

НОД по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Занятия по дополнительной общеобразовательной программе социально – гуманитарной направленности «Юный патриот» проходят 1 раз в неделю во второй половине дня – 25 минут.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Примерный распорядок дня

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи.

Организация питания.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мытье рук перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот.

В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

3.2.2. Физкультурно-оздоровительная работа

В группе проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитываются их индивидуальные возможности.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; дети находятся в помещении в облегченной одежде.

Дети прибывают на воздухе в соответствии с режимом дня. Оптимальный двигательный режим — это рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Главное поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке, самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования, развивают инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений. Воспитывают интерес к физическим упражнениям, учат пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно проводится с желающими детьми утренняя гимнастика.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

Формы	Виды занятий	Количество и
-------	--------------	--------------

работы		длительность занятий (в мин.) в старшей группе (5-6 лет)
Занятия физической культурой	а) в помещении	2 раза в неделю 25–30
	б) на улице	2 раза в неделю 25–30
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 8–10
	б) подвижные игры и спорт. игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25–30
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	1–3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 25-30
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

3.2.3. Проектирование воспитательно - образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса **необходимо обеспечить** единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом **следует решать** поставленные цели задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. В Программе дано комплексно-тематическое планирование для старшей группы (Приложение 6), которое следует рассматривать как примерное. Дошкольное образовательное учреждение для введения регионального и культурного компонентов, для учета особенностей своего дошкольного учреждения может по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период и пр.

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
	Старшая группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Речевое развитие	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Конструирование	
Аппликация	1 раз в 2 недели

Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	13 занятий в неделю

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
Вариативная часть	
«Региональный компонент»	ежедневно
Длительность вариативной части	5 мин.
Программа дополнительного образования «Юный патриот»	1 раз в неделю

Модель организации воспитательно - образовательного процесса в детском саду на день

Направления развития ребенка	1-ая половина дня	2-ая половина дня
Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание,	Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне с использованием дорожек здоровья для профилактики плоскостопия) Физкультурные занятия Физкультурные досуги, игры, развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка, индивидуальная

	воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях Непосредственно образовательная деятельность Прогулка Точечный массаж Пальчиковая гимнастика Гимнастика для глаз Подвижные игры	работа по развитию движений Гимнастика пробуждения Подвижные игры
Познавательное развитие	Непосредственно образовательная деятельность Дидактические игры Наблюдения беседы Экскурсии: по участку – младшая и средняя группы, за пределы сада – старшая и подготовительная группы Опыты и экспериментирование	Непосредственно образовательная деятельность Дидактические и развивающие игры Досуги Индивидуальная работа Самостоятельная деятельность детей Чтение художественной литературы
Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Непосредственно образовательная деятельность социально-коммуникативной направленности Дежурство в уголке природы, помощь в подготовке к занятиям	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, досуги) Игровая деятельность

	Театрализованные игры Сюжетно- ролевые игры	
Художественно-эстетическое развитие	Непосредственно образовательная деятельность Эстетика быта Экскурсии в природу	СХД Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
Речевое развитие	Непосредственно образовательная деятельность Театрализованные игры Формирование навыков культуры общения Рассматривание иллюстраций Индивидуальные и групповые беседы Наблюдения	Индивидуальная работа по развитию речи Работа в книжном уголке Общение детей (игры, спектакли, досуги) Заучивание, чтение

3.2.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.

Перечень обязательных праздников в детском саду

Старшая группа (от 5 до 6 лет)
Новый год
23 февраля
8 марта
9 мая
День космонавтики

Традиции:

- Праздники для родителей: «Праздник Осени» (октябрь), «День матери» (ноябрь), «Новый год» (декабрь), «Твои защитники» (февраль), «Зимы прощальный хоровод» (март), «Мамин праздник» (март) «Выпускной» (май);

- Для сотрудников ДООУ дети показывают концерт «День дошкольного работника» (сентябрь);
- Концерт для ветеранов ВОВ и детей войны (май) – приглашаются ветераны;
- Музыкально-поэтические гостиные (посезонно);
- Ежегодное проведение «Веселые нотки» (март). Участие в муниципальном конкурсе - фестивале «Пушкинские чтения» (июнь);
- Сезонные выставки детского творчества;
- Участие во всероссийских, региональных, муниципальных конкурсах детского творчества (постоянно).

Праздники в детском саду при их грамотном проведении могут стать эффективным инструментом развития и воспитания детей. Для этого очень важно перейти на новый формат праздников в детском саду, а отчетное мероприятие оставить в качестве одной из форм проведения мероприятия, но не доминирующей.

Как превратить праздник в ДООУ в настоящий детский праздник? Есть несколько условий.

Первое условие — разнообразие форматов. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями.

Второе условие — участие родителей. Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

Третье условие — поддержка детской инициативы. Третье условие самое важное и значимое для детей – создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т. д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное. Но при этом такие праздники как Новый год и День победы, должны быть, на наш взгляд, организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год — это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй — потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия

существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — образовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерина, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в группе предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оборудование группы должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемая предметно-игровая среда позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Пространство группы организуется в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков в группе меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок театра (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- центр для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА ГРУППЫ «Лучики»

Вид помещения, зонирования	Функциональное значение	Оснащение
«Физкультурный уголок» в группе	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	• Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (Коврик массажный) • Для прыжков (Скакалка короткая) • Для катания, бросания, ловли (Обруч большой, Кегли, Кольцеброс) Атрибуты к подвижным и спортивным играм
«Уголок природы» в группе	• Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности •	• Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. • Природный и бросовый материал.
«Уголок развивающих игр» в группе	• Расширение познавательного сенсорного опыта детей	• Дидактические игры - Настольно-печатные игры
«Игровая зона» в группе	• Реализация ребенком полученных и	• куклы • постельные

	имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	принадлежности; • посуда: столовая, чайная кухонная; • сумочки;
«Уголок дорожной безопасности» в группе	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	• Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Макет перекрестка города, • Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Уголок по патриотическому воспитанию	• Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	• Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература
«Книжный уголок» в группе	• Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	• Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям) • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
«Театрализованный уголок»	• Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	• Ширма • Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.) • Костюмы для игр
«Изо-уголок» в группе	• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие мелкой моторики, творчества. Выработка позиции творца	• цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.

Примерный перечень художественной литературы для чтения детям старшей группы

Старшая группа (дети от 5 до 6 лет)

Сентябрь / октябрь / ноябрь

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обраб. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обраб. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обраб. А. Н. Толстого.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обраб. Ю. Григорьева; «Старушка», пер. с англ. С. Маршака.

Сказки. «Кукушка», ненецк., обраб. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок»; Н. Носов. «Живая шляпа».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского.

Декабрь / январь / февраль

Русский фольклор

Песенки. «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...».

Сказки. «Заяц-хвастун», обраб. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обраб. М. Булатова; «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обраб. И. Токмаковой.

Сказки. «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. С. Есенин. «Береза»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Пушкин «Зимний вечер»(в сокр.); А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка».

Проза. Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза».

Литературные сказки. А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородинской.

Литературные сказки. Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака.

Март / апрель / май

Русский фольклор

Песенки. «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки. «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева(в сокр.).

Сказки. «Лесная дева», пер. с чеш. В. Петровой (из сборника сказок Б. Немцовой); «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. С. Городецкий. «Котенок»; С. Есенин. «Черемуха», Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веревочка».

Проза. Л. Толстой. «Лев и собачка»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Ю. Тувим. «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Для заучивания наизусть

Произведения. «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов.

«Весенняя гостья»; Е. Благикина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем.

«Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Произведения. Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Тыскажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев.

«Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „Ы“»;

М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Проيسлер. «Маленькая Баба Яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари.

«Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов»

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений в старшей группе

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

Упражнения в равновесии. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове.

Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями.

Непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бегна скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на

одной ногой (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжком длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком. Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого

пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову.

Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед—вверх; поднимать руки вверх—назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и

гибкости позвоночника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса.

Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держая руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место.

Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Спортивные упражнения

Катание на велосипеде и самокате. Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3–4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2–3 м) и кона (5–6 м).

Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

Подвижные игры

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.

Приложение № 3

Примерный музыкальный репертуар в старшей группе

Сентябрь / октябрь / ноябрь

Слушание

Произведения. «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой. Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой.

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко.

Упражнения с предметами. «Вальс», муз. А. Дворжака.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева.

Хороводы. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная» муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной.

Музыкальные игры

Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева.

Игры с пением. «Колпачок», «Ой, зайныка по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни.

Декабрь / январь / февраль

Слушание

Произведения. «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Андрей-воробей», рус.нар. песня, обр.Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Считалочка», муз.И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского; «Гдезимумют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина.

Песни. «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз.Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество

Произведения. «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар.песня, сл. Е. Макшанцевой.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой.

Упражнения с предметами. «Упражнения с ленточками», укр. нар.мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсекса.

Этюды. «Полька», нем. нар.танец.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой,хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар.мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз.Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля.

Хороводы. «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз.Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой.

Музыкальные игры

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарёва (вариации на рус. нар.мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»).

Упражнения с предметами. «Передача платочка», муз. Т. Ломовой.

Этюды. «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой.

Танцы и пляски. «Русская пляска», рус.нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна.

Характерные танцы. «Танец скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева.

Хороводы. «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу», «А я по лугу», «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песни, обраб. В. Агафонникова; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста».

Музыкальные игры

Игры. «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской.

Игры с пением. «Ворон», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличеевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васька», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель.

Март / апрель / май

Слушание

Произведения. «Утренняя молитва», «В церкви » (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», заличка.

Песни. «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличеевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филлипенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской.

Песенноетворчество Придумай песенку

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

Танцы и пляски. Пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы. «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличеевой.

Хороводы. «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Июнь / июль / август

Слушание

Произведения. «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус.нар. песенки и попевки.

Песни. «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл.Т. Волгиной.

Песенное творчество

Потешки, дразнилки, считалки и другие рус.нар. попевки.

Музыкально-ритмические

Игры. «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус.нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Заинька», рус.нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как натоненький ледок», рус.нар. песня, обраб. А. Рубца.

Игры с пением. «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежики мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

В течение года

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».

Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полосы», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли

«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Где был, Иванушка?», рус.нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз.Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Котик и козлик», «Я полно, полно лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус.нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах

«Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус.нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус.нар.

Приложение № 5

РАСПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В 2 СТАРШЕЙ ГРУППЕ «ЛУЧИКИ» МДОУ «ДЕТСКИЙ САД №5 «СОЛНЫШКО»

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
9-20 - Физ – ра 9.55 - Познание. Основы науки и естествознания 0,75/ Краеведение 0,25 Рисование Во второй половине дня	9-00 - Познание ФЭМП 09.30. - Музыка 10.05 - Рисование	9-00 - Познание ФЭМП 0,75/ Конструирован ие 0,25 9.30 - Физкультура (под музыку) 2 пол.дня - Развлечение	9-00 Развитие речи 9.40 - Художест. творчество Лепка\аплика ция Физкультура на улице	9-00 - Развитие речи 9.30 – музыка Пеший переход

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально- коммуникативное развитие дошкольников» Старшая группа(5-6 лет). Методическое пособие. М.: Мозаика Синтез, 2020 г.
2. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: старшая группа (5-6 лет). Методическое пособие. М.: Мозаика – Синтез, 2016г
3. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеева (6-е издание).: Мозаика-Синтез 2020г
4. Интернет ресурсы
5. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Методическое пособие. М.: Мозайка – Синтез, 2020 г
6. Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала: Старшая группа(5-6 лет)
7. Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Нравственное воспитание в детском саду. Методическое пособие, М.:Мозаика-Синтез,2009
8. Федорова С.Ю.. «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет». Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез. 2017.
9. Пензулаева Л. И. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет» , Методическое пособие, М.:Мозаика-Синтез,2020
- 10.Помараева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа(5-6 лет) Методическое пособие. М. :Мозаика-Синтез.2020г
- 11.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа(5-6 лет). Методическое пособие. М,: Мозаика – Синтез, 2017г
- 12.Соломенникова О.А «Экологическое воспитание в детском саду», Методическое пособие, М.: Мозаика-Синтез,2009
- 13.Степаненкова Э.Я.» Сборник подвижных игр (2-7 лет)», Методическое пособие, М.: Мозаика-Синтез, 2020
- 14.Хрестоматия для чтения детям в детском саду.

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Тема	Цель
Сентябрь		
<u>1 неделя</u> Тема: «День знаний»		
1	Беседа «Правила поведения» Сюжетно-ролевые игры: «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «Школа» Дидактические игры: «Кому без них не обойтись?», «Лото», «Собери портфель», «Кому что нужно для работы» Рассказы из опыта детей «Как мой (моя) старший (-ая) брат (сестра) собирался (-лась) идти в школу» Развивающие игры: «Палочки-считалочки», «Отгадай этот звук!» Рассматривание иллюстраций «Дети идут в школу» Коллективный труд на участке группы	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе; закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях
<u>2 неделя</u> Тема: «Друзья мальчики и девочки»		
2	Сюжетно-ролевые игры: «Ковёр мира», «Лучший друг». Решение проблемной ситуации (по мнемотаблице) «Если поссорился» Коллективный труд «Чистота окружающей среды начинается с меня»	Способствовать формированию у детей представлений о дружбе и друзьях; формировать нравственно-волевые качества и способы поведения, характерные для мальчиков и девочек
<u>3 неделя</u> Тема: «Народы Крыма»		
3	Беседы: «Что я знаю о Крыме», «Праздники Крыма» Дидактическое упражнение «Угадай по описанию» Рассматривание иллюстраций с костюмами разных народностей, живущих в Крыму	Расширять представления детей об искусстве, традициях и обычаях народов Крыма
<u>4 неделя</u> Тема: «Детский сад. Профессии»		

4	Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «В медицинском кабинете», «Повара варят кашу», «Прачечная», «Больница для игрушек». Экскурсия по детскому саду; в медицинский кабинет детского сада; на кухню детского сада Ситуативный разговор: «Наша группа» (создание игровой ситуации), «Кто работает в детском саду?», «Кто нас лечит в детском саду?», «Кто стирает в детском саду?», «Кто нас кормит в детском саду?» Дидактические игры: «Запомни имя», «Кто что делает?», «Для кого что нужно?», «Что нужно для работы?» Беседы: «Кто нас встречает и провожает?» (о труде воспитателя), «Кто нам помогает?» (о труде помощника воспитателя), «Правила поведения в детском саду», «Опасные предметы: лекарства, утюг». Разыгрывание сценок с игрушками на стихи А. Барто Наблюдение за работой медсестры, работой повара Проговаривание скороговорки «Пекла для Варюшки...» Игровые ситуации: «Если ты порезался», «Осторожно! Горячо!» Изготовление макетов, поделок из природного материала «Мой детский сад» Чтение: Э. Успенский «Берегите игрушки» Коллективный труд: уборка группы после игр с игрушками	Познакомить детей с профессиями работников детского сада; дать представления об основных функциях, которые выполняют работники учреждения
Октябрь		
<u>1 неделя</u>		
Тема: «Осень. Деревья»		
5	Экскурсия по участку детского сада, в осенний парк Наблюдение за работой дворника Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Семена» Беседы: «Почему могут быть опасны старые засохшие деревья?», «Почему опасно бегать с палками?» Ситуативный разговор «Профессия – дворник» Коллективный труд: помощь дворнику в уборке листьев на участке группы Ручной труд: изготовление осенних букетов для мам и бабушек; поделок из листьев Составление коллажа совместно с воспитателем из осенних листьев Сбор листьев деревьев для гербария	Расширять знания детей об осени, изменениях в природе, происходящих осенью, знания о правилах безопасного поведения в природе; закрепить знания о деревьях южного берега Крыма
<u>2 неделя</u>		
Тема: «Овощи. Огород»		

6	Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин» Обыгрывание сказки «Репка» Беседы: «Почему нельзя употреблять немытые овощи?», «Если хочешь быть здоров!» (с привлечением медсестры) Ситуативный разговор «Профессии овощевода, полевода». Изготовление муляжей овощей	Продолжать формировать представления об овощах; формировать в сознании детей устойчивое понимание того, что овощи необходимые продукты здоровой пищи для организма
<u>3 неделя</u> Тема: «Фрукты. Сад. Лес. Ягоды. Грибы»		
7	Сюжетно-ролевые игры: «Фруктовый магазин», «Путешествие в лес» Беседы: «Чем полезны фрукты?», «Профессия садовод», «Что такое безопасность?», «Коварные двойники», «Как не заблудиться в лесу?», «Что мы знаем о ядовитых грибах и ягодах?» Настольная игра «Фрукты» Ручной труд: поделка из крупы «Фрукты» Игровые ситуации: «Если ты оказался в лесу один», «Вот они – грибы» Рассматривание фотографий, иллюстраций, картин на тему «Грибы и ягоды нашего края» Ручной труд: изготовление макета «Осенний лес»	Продолжать формировать представления о фруктах; закреплять знания об организации сельскохозяйственного труда и его значении; формировать в сознании детей устойчивое понимание того, что фрукты необходимые продукты здоровой пищи для организма. Закреплять знания детей о дарах леса, грибах и ягодах, произрастающих в нашем лесу и его окрестностях; продолжать знакомить с природой родного края; обучать устанавливать связи и взаимодействия человека с природой
<u>4 неделя</u> Тема: «Откуда хлеб пришел?»		
8	Сюжетно-ролевая игра «Пекарня» Просмотр презентации «От зернышка до каравай» Игровые ситуации: «В магазин за хлебом», «Разгружаем хлебные фургоны» Дегустация различных сортов хлеба и хлебобулочных изделий Беседа «Когда я ем, я глух и нем»	Формировать детские знания о том, как получают хлебобулочные изделия, умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей); расширять представления детей о профессиях хлебороба и пекаря
<u>Ноябрь</u>		
<u>1 неделя</u> Тема: «День Народного Единства. Праздники России и Крыма»		
9	Беседа «Наша родина – Россия» Рассматривание стилизованной детской карты России Картинки «Кто живет в России» (национальные костюмы), детский атлас «Я живу в России» Настольно-печатные игры: «Символы России», «Страна Россия» Рассматривание иллюстраций пособия «Какой ты», «Мы все разные» Свободное общение: «Что означает – народное единство?»	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней
<u>2 неделя</u>		

Тема: «Одежда. Обувь. Головные уборы»		
10	Сюжетно-ролевая игра «Магазин одежды», «Ателье» Дидактические игры: «Одень куклу», «Подбери одежду», «Подбери цвета», «Составь узор» Игры-задания: «К какому наряду шляпа», «Что перепутал фотограф?» Совместное составление алгоритма по работе с ножницами, иголкой Изготовление игольницы в форме шляпки в подарок мамам	Формировать познавательный интерес детей к предметам одежды, обуви, головных уборов; развивать в детях чувство ответственности при использовании данных предметов за их сохранение
3 неделя		
Тема: «Игрушки. Народная игрушка»		
11	Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек» Просмотр мультфильмов об игрушках: «Забытые игрушки», «Зай и Чик», «Розовая кукла», «Стойкий оловянный солдатик» Беседа «Разнообразный мир игрушек. Какой он?» Беседа о русских народных игрушках и играх Настольная игра «Собери матрешку»	Расширение знаний детей об игрушках, истории происхождения игрушек; познакомить детей с различными видами игрушек и материалами, из которых они сделаны
4 неделя		
Тема: «Народные промыслы»		
12	Виртуальная экскурсия в мини-музей «Русская изба» Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка» Рассматривание куклы в национальном русском наряде Дидактические игры: «Составь узор», «Обведи и раскрась», «Узнай элементы узора», «Найди пару», «Собери целое»	Приобщить детей к истории и культуре своего народа через знакомство с народными промыслами России; формировать знания детей о народных промыслах, традициях русского народа, воспитывать любовь к народной культуре
Декабрь		
1 неделя		
Тема: «Зима. Зимующие птицы»		
13	Сюжетно-ролевые игры: «Собираемся на зимнюю прогулку», «Птичий двор» Настольно-печатные игры: домино «Птицы», «Разрезные картинки», «Лабиринт», «Времена года», «Зимующие птицы», «Кого поймала кошка?», «Какая птичка улетела из домика?» Беседы: «Зимние приметы», «Не трогай птиц» Совместная деятельность родителей и детей по изготовлению кормушки для птиц Коллективный труд: чистка кормушек, насыпать корм в кормушки для птиц	Продолжать знакомство детей с зимой как временем года, расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы, о безопасном поведении зимой, об особенностях (строение, внешний вид, образ питания и др.) зимующих птиц; формировать позитивное отношение к птицам, желание помогать им зимой
2 неделя		
Тема: «Домашние животные и их детеныши»		
14	Настольный театр по сказкам: «Капризка», «Как собака себе друга искала» Театрализация сказки К. Ушинского «Спор животных» Сюжетно-ролевые игры: «Я – пастух», «Мой папа – фермер», «Собака бывает кусачей» Беседы: «Умеешь ли ты обращаться с животными?»,	Расширять обобщенные представления детей о домашних животных и их детенышах; устанавливать связи между особенностями внешнего вида, поведением животных; уточнять,

	«Когда домашние животные бывают опасны?» Наблюдение за кошкой Коллективный труд: мытье игрушек из серии «Домашние животные»	какую пользу они приносят человеку
<u>3 неделя</u> Тема: «Дикие животные и их детеныши зимой»		
15	Сюжетно-ролевые игры: «Цирк», «Зоопарк», «Зоолечебница» Театрализованные игры на основе сказок о животных Игры-имитации на определение животных «Где мы были – мы не скажем, кого видели – покажем» Ситуативный разговор о профессиях людей, работающих с животными (ветеринар, дрессировщик, зоолог и др.) Решение проблемной ситуации: «Знак на дороге «Осторожно, животные!» Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок с изображением диких животных и их детенышей	Конкретизировать и расширять знания детей о жизни диких животных зимой, их приспособленности к изменениям в природе
<u>4 неделя</u> Тема: «Новый год»		
16	Сюжетно-ролевая игра «В магазин за подарками к Новому году» Беседы: «Новый год без елки», «Новый год в других странах», «Кто шьёт костюмы на новогодний праздник?», «Где и как делают украшения на ёлку?», «Почему люди украшают дом к Новому году?» Дидактические игры: «Да – нет» (ёлочные украшения), «Что растёт на ёлке?», «Нарядим ёлочку», «Составь ёлочку» Игра-имитация «Новогодняя игрушка» Обсуждение опасных ситуаций при украшении новогодней ёлки. Коллективный труд: посильная помощь в украшении группы к Новому году	Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах; привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику; вызывать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику
Январь		
<u>2 неделя</u> Тема: «Зимние забавы»		
17	Рассматривание иллюстраций «Зимние развлечения» Игровая ситуация «Собираемся на прогулку» Ситуативный разговор «Зимние забавы» Просмотр мультфильма «Морозко» Коллективный труд: подметание дорожек на участке группы	Продолжать знакомить с зимой, как временем года, с зимними видами спорта, забавами зимой; расширять представления о безопасном поведении людей зимой
<u>3 неделя</u> Тема: «Транспорт»		

18	Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие», «Транспорт сухопутный» Режиссерская игра с игрушечными машинками с использованием модели улицы (дома и проезжая часть) Беседы: «Правила дорожного движения», «Улица полна неожиданностей» Коллективный труд: ремонт игрушечных машинок совместно с воспитателем	Цель: закреплять знания о понятии транспорт, познакомить с классификацией транспорта, закреплять правила безопасного поведения на улице; воспитывать уважение к труду людей, работающих на разных видах транспорта
<u>4 неделя</u> Тема: «Правила дорожного движения»		
19	Сюжетно-ролевые игры: «Водители», «Дорожный патруль», «Улица», «Поездка на транспорте», «Скорая помощь – больница», Улица полна неожиданностей» Просмотр мультфильма «Смешарики в машине» Ситуативный разговор по ознакомлению с окружающим социальным миром и правилами поведения Изготовление светофора, макеты домов Изготовление книжки-самоделки «Правила дорожного движения». Настольно-печатные игры «Опасно – безопасно», «Как избежать неприятностей?»	Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, правилах безопасного поведения на улице; формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности
<u>Февраль</u>		
<u>1 неделя</u> Тема: «Мебель. Бытовая техника»		
20	Сюжетно-ролевые игры: «Мебельная фабрика», «Мебельный магазин», «Поможем маме» Беседы: «Наши помощники в быту», «Труд людей на мебельной фабрике» Рассматривание иллюстраций, картинок, фотографий по теме. Ситуативный разговор о профессиях лесоруба, столяра, сборщика, краснодеревщика Просмотр мультфильма «Уроки Тетушки Совы - Уроки осторожности - Бытовые приборы» Строительные игры «Мебель для кукол» Ручной труд: мебель из спичечных коробков	Закрепить обобщающие понятия «мебель», «бытовые приборы»; расширять и систематизировать представления детей о предметах мебели и бытовой техники, их назначении; ознакомить с основными правилами пользования электроприборами
<u>2 неделя</u> Тема: «Профессии. Инструменты»		
21	Рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий по теме Настольно-печатные игры: лото «Профессии» Беседы: «Что такое профессии?», «Какие инструменты нужны доктору, строителю, врачу (и др.)?» Ситуативный разговор о технике безопасности при работе с разными инструментами	Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества; Развивать интерес к различным профессиям, к инструментам, используемым людьми различных профессий в своей работе; Воспитывать уважение к людям труда
<u>3 неделя</u> Тема: «Юные исследователи»		
22	Рассматривание иллюстраций научных лабораторий,	формировать познавательные

	фотографий известных ученых, их открытий Сюжетно-ролевая игра «Ученые-исследователи» Беседа «Что такое эксперимент?» Дидактические игры: «Угадай по запаху», «Четыре стихии», «Узнай на ощупь» Беседа-путешествие «Удивительные книжные тайны» Просмотр познавательного мультфильма «Смешарики. Пин-код»	потребности детей; развивать исследовательский интерес и творчество в процессе практического познания
<u>4 неделя</u> Тема: «Защитники Отечества»		
23	Ситуативный разговор: «Беседа о мужестве и храбрости», «Родственники, служащие в армии» Дидактические игры: «Военная техника», «Назови рода войск», «Угадай по описанию» Сюжетно-ролевые игры: «Моряки», «Пограничники», «Учения военных» Игровое упражнение «Спаси раненого» Беседа «Ни ночью, ни днем не балуйтесь с огнем»	Расширять представления детей о Российской Армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность
Март <u>1 неделя</u> Тема: «Весна. Мамин праздник. Первоцветы»		
24	Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери» Дидактические игры: «Животные и их детеныши», «Угадай настроение», «Веселый-грустный» Словесные игры: «Как зовут твою маму?», «Назови ласково», «Профессия мамы», «Витаминная корзинка» Театрализованная игра «Веселый хоровод» (по стихотворению С. Городецкого «Весенняя песенка») Игра-импровизация «Звери и птицы встречают весну» Беседа и практические приемы «Чем можно порадовать маму?»	Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны, о природе родного края весной, об изменениях в живой и неживой природе; углублять знания о Международном женском дне, истории этого праздника, о значимости матери для каждого человека
<u>2 неделя</u> Тема: «Птицы весной. Прилёт птиц»		
25	Игра-импровизация «Звери и птицы встречают весну» Беседа на тему «Перелетные птицы и их птенцы» Пословица «Если грач на горе, то весна на дворе» Наблюдение за поведением птиц	Расширять представления детей о перелетных птицах родного края на основе выделения их существенных признаков; развивать умение соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной; воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете
<u>3 неделя</u> Тема: «Животный мир Черного моря. Рыбы (речные, озёрные, аквариумные)»		
26	Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие на корабле», «Подводная экспедиция» Дидактические игры: «Русалочка», «Четвертый – лишний», «Чей силуэт?», «Угадай звук животного», «Собери дельфина», «Украсть аквариум», «Кто здесь живет?», «О ком расскажу?» Настольно-печатные игры: «Парные картинки»,	Закрепить и обобщить знания детей о Черном море и его обитателях; расширять и систематизировать знания детей о рыбах (речных, озёрных, аквариумных), об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде

	«Узнай, что изменилось?», «Найди такую же», «Соедини точки» Беседа «Правила поведения у воды» Просмотр мультфильмов: «Разноцветная семейка», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Русалочка», «В поисках Немо», «Подводная братва»	
4 неделя Тема: «Животные и птицы крымских лесов. Красна Книга Крыма»		
27	Беседа «Как мы заботимся о природе?», «Красная книга – что это?» Ситуативный разговор «Редкие животные и птицы крымских лесов» Игровая ситуация «Защитники природы» Рассматривание и обсуждение иллюстраций, картин, фотографий животных и птиц крымских лесов	Расширять представления о животных и птицах крымских лесов, образе их жизни и повадках; формировать убеждение о бесценности природы, подвести к выводу о необходимости её оберегать
Апрель		
1 неделя Тема: «Наше здоровье»		
28	Театрализованное представление «Витаминная семья» Сюжетно-ролевые игры: Магазин полезных продуктов питания», «Детский сад. Занятие физкультурой» Ручной труд: составление коллажа «Полезные и вредные продукты»	Формировать представление о ценности здоровья, желание вести здоровый образ жизни
2 неделя Тема: «Космос»		
29	Режиссерские игры с игрушками-персонажами, предметами-заместителями: «Космические спасатели», «Полет на Луну», «Космическое кафе» Игры со строительным материалом: строительными наборами, конструкторами Интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, вычислительные машины, сравни скорость ракеты. Ситуативный разговор по теме Решение занимательных задач по теме Просмотр с последующим обсуждением познавательных презентаций, видеофильмов по теме Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях по теме. Изготовление масок «Смешные инопланетяне» Ручной труд: поделки из бросового материала, бумаги, картона «Инопланетяне»	Расширять представления детей о космосе, работе космонавтов в процессе полета на орбитальной космической станции
3 неделя Тема: «Человек»		
30	Сюжетно-ролевая игра «Больница» Ситуативный разговор о работе доктора и медсестры Рассматривание таблиц «Человек» для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Я – хирург» Составление правил для сохранения слуха и зрения	Формировать представления детей о строении человеческого тела и назначений отдельных частей тела

	Беседы: «Как надо играть чтобы не повредить руки и ноги», «Как вести себя у врача?»	
<u>4 неделя</u> Тема: «Береги природу»		
31	Беседа: «Берегите природу», «Какая она, наша Земля?» Рассматривание фотографий, иллюстраций, книг, альбомов о природе нашей планеты Рассматривание плаката «Мир природы» Игровая ситуация «Помоги подмести дорожку» Ситуативный разговор: «Для чего мы на Земле?» Просмотр презентации «Земля – наш дом, мы его бережем» Развивающая игра «Что кому?» Коллективный труд: предложить детям убрать территорию участка от мусора	Закрепить представления детей о ценности природы; систематизировать представления детей об условиях жизни на Земле; воспитывать бережное отношение к природе
Май		
<u>1 неделя</u> Тема: «День Победы»		
32	Целевая прогулка к памятнику павшим воинам ВОВ Беседа «Что такое героизм?» Экскурсия в библиотеку на экспозицию книг о войне Сюжетные игры: «Наша армия», «Танкисты», «Летчики». Дидактические игры: «Военная техника», «Собери целое из частей», «Шифровка»	Закрепление знаний о защитниках нашей Родины в годы Великой Отечественной войны
<u>2 неделя</u> Тема: «Насекомые»		
33	Беседы: «Роль человека в жизни насекомых», «Какие насекомые первыми появляются после зимы?», «Муравьи – санитары леса», «Кто такая стрекоза?», «Мохнатый шмель», «Трудолюбивые пчелы», «Совсем как огуречик», «Какая коровка, скажите, пока еще никому не дала молока?», «Живые цветы» (о бабочках) Дидактические игры: «Летает – не летает», «Четвертый – лишний», «Сложи картинку», «Найди пару», «Угадай правило», «Бабочка выбирает любимый цветок» Выставка книг для детей о насекомых Ситуативный разговор: «Осторожность на лугу», «Что делать, если ужалила пчела?»	Познакомить детей с миром насекомых, расширять представления о них; воспитывать бережное отношение к природе
<u>3 неделя</u> Тема: «Мой посёлок. Большая Алушта. Города Крыма»		
34	Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие по городу», «На улицах города» Дидактические игры: «Узнай памятные места», «Законы улиц и дорог» Беседа «Как вести себя в общественных местах»	Приобщать дошкольников к истории и культуре родного поселка (города), местным достопримечательностям, воспитывать любовь и привязанность к малой родине

4 неделя		
Тема: «Цветы: комнатные, полевые, садовые»		
35	Дидактическое упражнение «Определи по запаху» Дидактические игры: «Узнай растение», «Узнай по описанию», «Цветы и ветерок», «Бал цветов» Отгадывание загадок о цветах Рассматривание иллюстраций «В мире цветов» Коллективный труд в уголке природы: рыхление и полив комнатных растений Беседа «Не все растения полезны»	Формировать знания о мире растений и их свойствах

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

«Познавательное развитие»

№	Тема	Цель
Сентябрь		
1 неделя		
Тема: «День знаний»		
1	Экскурсия в школу, на торжественную линейку Рассматривание картин и иллюстраций по теме Отгадывание и составление загадок по теме	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе; закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях
2 неделя		
Тема: «Дружат мальчики и девочки»		
2	Игровые ситуации: «Котик и ёжик на качелях», «Помощь бельчонку» Игры: «Мост дружбы», «Добрые и вежливые слова», «Добрые приветствия» Дидактические игры: «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Школа вежливости», «Я не должен – я должен» Беседа «Ребята, давайте жить дружно»	Способствовать формированию у детей представлений о дружбе и друзьях; формировать нравственно-волевые качества и способы поведения, характерные для мальчиков и девочек
3 неделя		
Тема: «Народы Крыма»		

3	Рассматривание фотографий, иллюстраций, плакатов: «Этот удивительный Крым», «Народы, живущие в Крыму», «Традиции и быт народов Крыма» Беседа «Мы - Крымчане!» Рассказ воспитателя о разных народностях Крыма, об их традициях Дидактические игры: «Закончи предложение», «Разрезные картинки «Одежда народов Крыма»	Расширять представления детей об искусстве, традициях и обычаях народов Крыма
<u>4 неделя</u> Тема: «Детский сад. Профессии»		
4	Рассматривание сюжетных картинок о детском саду (способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям) Конструирование дом моей мечты. Составление макета с изображением района, в котором находится детский сад, с обозначением улиц и близлежащих объектов	Познакомить детей с профессиями работников детского сада; дать представления об основных функциях, которые выполняют работники учреждения
Октябрь		
<u>1 неделя</u> Тема: «Осень. Деревья»		
5	Ситуативный разговор об осени, изменениях, происходящих в природе Составление описательных загадок о деревьях и кустарниках Рассматривание фотографий, репродукций, иллюстраций по теме Исследовательская деятельность: рассматривание и сравнение листьев (по форме, размеру, длине черенка), обследование и рассматривание стеблей (прямостоящие, свисающие, вьющиеся), обследование и рассматривание листьев деревьев Дидактические игры: «Загадай – мы отгадаем», «С какой ветки детки?», «Найди дерево по семенам», «Найди лист такой, как покажу»	Расширять знания детей об осени, изменениях в природе, происходящих осенью, знания о правилах безопасного поведения в природе; закрепить знания о деревьях южного берега Крыма
<u>2 неделя</u> Тема: «Овощи. Огород»		
6	Ситуативный разговор: «Что посеешь, то и пожнешь», «Нет трудов – нет и плодов» Заучивание загадок, стихов по теме Рассматривание фотографий, репродукций, муляжей овощей, натуральных овощей Исследовательская деятельность: рассматривание и сравнение овощей по форме, размеру, длине, вкусу Дидактические игры: «Кто скорее соберет?», «Что сажают в огороде?», «Подскажи словечко» Пальчиковая гимнастика «Садовник», «Хозяйка однажды с базара пришла»	Продолжать формировать представления об овощах; формировать в сознании детей устойчивое понимание того, что овощи необходимые продукты здоровой пищи для организма
<u>3 неделя</u> Тема: «Фрукты. Сад.		

Лес. Ягоды. Грибы»		
7	Дидактические игры: «Волшебный мешочек», «Варим варенье и компот», «Что растет на даче?», «Разноцветные шары», «В гостях у Витаминки», «Узнай по вкусу, запаху», «Что где растет?», «Съедобное - несъедобное», «Варим варенье из ягод», «Загадки из лукошка», «Чего не стало?» Отгадывание загадок о фруктах Ситуативный разговор «Нет трудов, нет и плодов», «Разнообразие грибов и ягод», «Съедобные и несъедобные грибы и ягоды», «Способы употребления грибов в пищу», «Правила поведения в лесу» Заучивание загадок, стихотворений Рассматривание фотографий, репродукций, иллюстраций, натуральных фруктов, муляжей фруктов, картин, фотографий с изображением грибов и ягод Исследовательская деятельность: рассматривание и сравнение фруктов по форме, размеру, вкусу Беседы: «Грибы и ягоды – дары леса», «Польза и особенности грибов» Поисково-исследовательская деятельность: «Как не заблудиться в лесу?», «Как отличить двойника?» (грибы)	Продолжать формировать представления о фруктах; закреплять знания об организации сельскохозяйственного труда и его значении; формировать в сознании детей устойчивое понимание того, что фрукты необходимые продукты здоровой пищи для организма. Закреплять знания детей о дарах леса, грибах и ягодах, произрастающих в нашем лесу и его окрестностях; продолжать знакомить с природой родного края; обучать устанавливать связи и взаимодействия человека с природой
4 неделя Тема: «Откуда хлеб пришел?»		
8	Совместное творческое рассказывание «Путешествие колоска» Дидактические игры: «Назови профессию и действия», «От зернышка до каравай», «Будь внимателен», «Угадай на вкус» Беседы: «О тех, кто хлеб растит», «Вот он, хлебушек душистый»	Формировать детские знания о том, как получают хлебобулочные изделия, умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей); расширять представления детей о профессиях хлебороба и пекаря
Ноябрь		
1 неделя Тема: «День Народного Единства. Праздники России и Крыма»		
9	Знакомство с флагом, гербом, гимном России Дидактические игры: «Символика России», «Костюмы народов России», «Кто где живет?», «Отвечай быстро» Ситуативный разговор: «Кто я по национальности» (Россия – многонациональная страна), «В единстве наша сила» Рассматривание энциклопедии «Народы России»	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней
2 неделя Тема: «Одежда. Обувь. Головные уборы»		
10	Наблюдение: «Какие головные уборы носят люди?», «Как одеваются в нашем поселке (городе)?» Ситуативный разговор о профессии дизайнера,	Формировать познавательный интерес детей к предметам одежды, обуви, головных уборов; развивать в детях

	модельера Беседа «Классификация одежды» Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок по темам «Профессии», «Форменные головные уборы», «Старинные и современные головные уборы», «Головные уборы разных народов», «Какая бывает одежда?», «Одежда и обувь народов Крыма». Экспериментирование-опыт с разными тканями Просмотр слайдов «Шляпы разные нужны, шляпы разные важны»	чувство ответственности при использовании данных предметов за их сохранение
<u>3 неделя</u> Тема: «Игрушки. Народная игрушка»		
11	Беседы: «Из чего делают игрушки?», «Как мы играем с игрушками», «История возникновения игрушки на Руси», «Дымковская и филимоновская игрушки», «Современные игрушки» Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок с изображением народных игрушек Детские фантазии «Истории об игрушках» Дидактические игры: «Опиши игрушку», «Найди такой же», «Узнай узор», «Назови игрушку»	Расширение знаний детей об игрушках, истории происхождения игрушек; познакомить детей с различными видами игрушек и материалами, из которых они сделаны
<u>4 неделя</u> Тема: «Народные промыслы»		
12	Познавательная-исследовательская деятельность: презентация «В гости к русским мастерам» Беседы: «Россия мастерами славится», «Разнообразие промыслов на Руси» Дидактические игры: «Кто правильно пойдет, тот игрушку найдет», «Разрезные картинки», «Мозаика» Рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок с изображением предметов народных промыслов из дерева, глины, металла, ткани	Приобщить детей к истории и культуре своего народа через знакомство с народными промыслами России; формировать знания детей о народных промыслах, традициях русского народа, воспитывать любовь к народной культуре
<u>Декабрь</u>		
<u>1 неделя</u> Тема: «Зима. Зимующие птицы»		
13	Беседы: «Как живут наши пернатые друзья зимой?», «Кто заботится о птицах?», «Пользу или вред приносят птицы?», «Меню птиц», «Как дети с родителями заботятся о птицах зимой?» Дидактические игры: «Меню для птиц», «Каких птиц зимой у кормушки не увидишь?» Игра-эксперимент «Плавающее перо»	Продолжать знакомство детей с зимой как временем года, расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы, о безопасном поведении зимой, об особенностях (строение, внешний вид, образ питания и др.) зимующих птиц; формировать позитивное отношение к птицам, желание помогать им зимой
<u>2 неделя</u> Тема: «Домашние животные и их детеныши»		
14	Просмотр передач познавательного характера из серии «Уроки тетушки Совы»	Расширять обобщенные представления детей о домашних животных и их

	Просмотр мультфильмов «Три поросенка», «Волк и семеро козлят» Беседы о своих питомцах Дидактические игры: «Четвертый – лишний», «Узнай по описанию», «Кто где живет?», «Кто как кричит?», «Я знаю пять названий домашних животных», «Что ты будешь делать?», «Подбери пару», «Кто чем питается?», «Животное домашнее или дикое?», «Любимые детки»	детенышах; устанавливать связи между особенностями внешнего вида, поведением животных; уточнять, какую пользу они приносят человеку
3 неделя Тема: «Дикие животные и их детеныши зимой»		
15	Беседы: «Дикие животные и их детеныши», Подготовка диких животных к зиме» Дидактические игры: «Расскажи о животном», «Как звери готовятся к зиме», «Кто где живет?», «Потерялись хвостики», «Чей след?», «Назови хищников», «Живое – неживое» Решение проблемной ситуации: «Что произойдет, если встретятся лиса и заяц?»	Конкретизировать и расширять знания детей о жизни диких животных зимой, их приспособленности к изменениям в природе
4 неделя Тема: «Новый год»		
16	Ситуативный разговор: «Традиции празднования Нового года», «Когда и как отмечают Новый год в других странах?» Дидактические игры: «Подскажи словечко», «Подбери признак к предмету», «Наряди ёлку», «Собери ёлочные игрушки», «Что в мешке?» Просмотр мультфильма «Дед Мороз и серый волк»	Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах; Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику; Вызывать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику
Январь		
2 неделя Тема: «Зимние забавы»		
17	Ситуативный разговор: «Какая погода сегодня?», «Зимние развлечения» Экспериментирование-опыт со льдом (тает, превращается в воду). Наблюдение за одеждой прохожих, птицами на участке, состоянием погоды Дидактические игры: «Когда это бывает?», «Найди, о чем расскажу», «Оденем Настю на прогулку»	Продолжать знакомить с зимой, как временем года, с зимними видами спорта, забавами зимой; расширять представления о безопасном поведении людей зимой
3 неделя Тема: «Транспорт»		
18	Обобщающая беседа о транспорте Составление сравнительно-описательных рассказов: самолет – вертолет; троллейбус – автобус; троллейбус – трамвай; лодка – катер; корабль – дом Разучивание загадок и скороговорок о транспорте Рассматривание иллюстраций, картинок, фотографий по теме	Закреплять знания о понятии транспорт, познакомить с классификацией транспорта, закреплять правила безопасного поведения на улице; воспитывать уважение к труду людей, работающих на разных видах транспорта

	Исследовательская деятельность: сравнение разных видов транспорта (находить сходства и различия) Дидактические игры: «Шоферы», «Какой бывает транспорт?», «Волшебная палочка», «Разрезные картинки», «Путаница» (все виды транспорта: разложить по видам), «Найди, чем отличаются», «Почини машину», «Узнай по части», «Что перепутал художник?», «Кому что нужно?» Викторина (познавательная) «Транспорт»	
<u>4 неделя</u> Тема: «Правила дорожного движения»		
19	Наблюдение, экскурсии Ознакомление с устройством проезжей части, опасные участки на пешеходной части улицы Отгадывание загадок по теме Дидактические игры: «Дорожные знаки», «Угадай знак», «Цвета светофора», «Продолжи ряд слов», «Лишние предметы», «Логические дорожки» Настольно-печатная игра «Законы улиц и дорог»	Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, правилах безопасного поведения на улице; формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности
<u>Февраль</u>		
<u>1 неделя</u> Тема: «Мебель. Бытовая техника»		
20	Беседа «Осторожно! Электричество!» Ознакомление с трудом мебельщика, плотника, краснодеревщика, столяра, полировщика Беседа о технике, которая используется при изготовлении мебели	Закрепить обобщающие понятия «мебель», «бытовые приборы»; расширять и систематизировать представления детей о предметах мебели и бытовой техники, их назначении; ознакомить с основными правилами пользования электроприборами
<u>2 неделя</u> Тема: «Профессии. Инструменты»		
21	Беседы: «Профессии наших родителей», «Люди каких профессий меня окружают?», «Что из чего сделано?», «Где и из каких материалов делают предметы?» Рассматривание предметов, сделанных из металла, дерева, пластмассы, ткани и бумаги Дидактические игры: «Что нужно...?», «Что лишнее?», «Назови материал», «Найди лишнее», «Назови инструмент», «Кому какое орудие труда?», «Что не так?», «Четвертый – лишний»	Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества; развивать интерес к различным профессиям, к инструментам, используемым людьми различных профессий в своей работе; воспитывать уважение к людям труда
<u>3 неделя</u> Тема: «Юные исследователи»		
22	Беседы: «Кто такие ученые?», «Вода- друг человека», «Из какого материала сделано?» Беседа с элементами игры «Маленькие	Формировать познавательные потребности детей; развивать исследовательский интерес и

	исследователи». Дидактические игры: «Кому без них не обойтись?», «Природа и человек», «Назови что это и скажи, какой», «Вещества и их свойства» Поисково-исследовательская деятельность: проведение опыта «Вода, снег, лед» Игры и эксперименты: «Круговорот воды», «Воздух», «Росток», «Статическое электричество», «Два магнита», «Подводная лодка из яйца», «Цветы лотоса»	творчество в процессе практического познания
<u>4 неделя</u> Тема: «Защитники Отечества»		
23	Беседы: «Военные заводы», «Профессия – военный» Ситуативный разговор о защитниках Отечества Рассматривание иллюстраций на тему «Солдаты на посту», «Военная техника» Пословицы и поговорки об армии	Расширять представления детей о Российской Армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность
Март		
<u>1 неделя</u> Тема: «Весна. Мамин праздник. Первоцветы»		
24	Беседа о профессиях мам, «Ранняя весна», «Что за праздник 8 Марта?» Обсуждение рассказа Э. Мошковской «Я маму мою обидел...» Опыт «Цветам нужна вода» Дидактические игры: «Найди лишнее», «Доскажи словечко», «Веселые вопросы», «Подбери слово», «Ритмические цепочки», «Узнай и назови», «Первоцветы» (лото)	Уточнить и систематизировать знаний детей о характерных признаках весны, о природе родного края весной, об изменениях в живой и неживой природе; углублять знания о Международном женском дне, истории этого праздника, о значимости матери для каждого человека
<u>2 неделя</u> Тема: «Птицы весной. Прилёт птиц»		
25	Беседа-размышление: «Весна идет – весне дорогу», «Гости весеннего леса» Беседа о перелётных птицах родного края Дидактические игры: «Не сорока, не ворона», «Когда это бывает?», «Кто прилетел?», «Детки на ветке», «Найди десять отличий», «Попробуй сосчитай», «Логические цепочки» Составление картинки «Весна» из геометрических фигур Экологическая викторина «В гости к перелетным птицам»	Расширять представления детей о перелетных птицах родного края на основе выделения их существенных признаков; развивать умение соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной; воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете
<u>3 неделя</u> Тема: «Животный мир Черного моря. Рыбы (речные, озёрные, аквариумные)»		
26	Беседы о рыбах, реках, озерах, подводном мире, об образе жизни аквариумных и пресноводных рыб Рассматривание иллюстраций в энциклопедии «Черное море и его мир»	Закрепить и обобщить знания детей о Черном море и его обитателях; расширять и систематизировать знания детей о рыбах (речных,

	Просмотр видеосюжетов «Речной мир Крыма», «Подводный мир Черного моря» Настольные игры: «Остров сокровищ», «Поймай рыбку», «Морское путешествие»	озерных, аквариумных), об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде
<u>4 неделя</u> Тема: «Животные и птицы крымских лесов. Красна Книга Крыма»		
27	Беседа «Краснокнижные животные и птицы Крыма», «Что такое заповедник?» Просмотр презентации «Красная Книга Крыма», «Как люди спасают редких животных» Интеллектуальная игра «По страницам Красной Книги». Дидактические игры: «Найди по описанию», «Четвертый – лишний», «Правда или нет?», «Найди ошибку»	Расширять представления о животных и птицах крымских лесов, образе их жизни и повадках; формировать убеждение о бесценности природы, подвести к выводу о необходимости её оберегать
<u>Апрель</u>		
<u>1 неделя</u> Тема: «Наше здоровье»		
28	Беседы: «Что помогает быть здоровым?», «Как работает мой организм», «Чистота – залог здоровья» Рассматривание плаката «Строение человека» Просмотр презентации «Виды спорта» Викторина «Полезные и вредные продукты» Дидактические игры: «Подбери правильную обувь», «Полезно – вредно», «Вершки и корешки», «Угадай на вкус», «Скажи по-другому», «Чудесный мешочек», «Чистота – залог здоровья», «Что лишнее?», «Угадай по описанию» Игра с мячом «Назови правильно» (о продуктах питания и витаминах в них) Рассматривание иллюстраций, альбомов «Летние и зимние виды спорта», о спортивном инвентаре, режиме дня	Формировать представление о ценности здоровья, желание вести здоровый образ жизни
<u>2 неделя</u> Тема: «Космос»		
29	Экспериментирование-опыт: «Извержение вулкана», «Электрические заряды», «Свойства воды», «Свойства воздуха» Просмотр познавательных презентаций, видеофильмов с последующим обсуждением: «От кареты до ракеты», «Небесные тела и явления», «Космический мусор», «Космическая география», «Планеты солнечной системы», «Белка и Стрелка», «Легенды отечественной космонавтики» Дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры: «Разрезные картинки», «Моделирование Солнечной системы», «Путешествие в космос», «Составь правильно», «Назови созвездие», «Узнай планету», «Что сначала, что потом?», «Ночное путешествие», «Изучение космоса», «Расставь по порядку», «Узнай по	Расширять представления детей о космосе, работе космонавтов в процессе полета на орбитальной космической станции

	силуэту», «Планеты и солнце», «Солнечная система», «От Плутона до Меркурия», «Собери ракету»	
<u>3 неделя</u> Тема: «Человек»		
30	Беседы: «Чем человек отличается от животного?», «Что могут органы?» Рассматривание энциклопедий о человеке, иллюстраций, сюжетных картинок Обобщающая беседа о человеке «А вот и я. Я – человек» Загадки «Человек в загадках» Исследовательская деятельность: сравнение людей (девочка и мальчик, ребенок и взрослый) Наблюдение «Мы все такие разные»	Формировать представления детей о строении человеческого тела и назначений отдельных частей тела
<u>4 неделя</u> Тема: «Береги природу»		
31	Рассматривание глобуса Ситуативный разговор «Почему необходимо беречь и заботиться о природе?», «Что могут сделать люди для сохранения богатств Земли?» Просмотр короткометражного фильма «Самая лучшая планета в Галактике» Настольно-печатная игра «Что произойдёт?» Дидактические игры: «Собери картинку», «Правила поведения в природе», «Береги природу», «Разрезные картинки»	Закрепить представления детей о ценности природы; систематизировать представления детей об условиях жизни на Земле; воспитывать бережное отношение к природе
Май		
<u>1 неделя</u> Тема: «День Победы»		
32	Беседа «Детство, растоптанное войной» Ситуативный разговор «Образ воина-победителя в монументальной скульптуре» Дидактическая игра «Сложи картинку» Словесная игра «Кто что делает?», «Один – много» Просмотр презентаций, видеороликов «Как это было», «1941-1945»	Закрепление знаний о защитниках нашей Родины в годы Великой Отечественной войны
<u>2 неделя</u> Тема: «Насекомые»		
33	Рассматривание фотографий, иллюстраций о насекомых Просмотр фильма о жизни бабочек Наблюдение за бабочками, муравьями, шмелями, стрекозами, божьими коровками, за тем, какие цветы нравятся бабочкам больше всего Презентация: «Кто такие насекомые?», «Таинственный мир насекомых», «Шмель», «Бабочки»	Познакомить детей с миром насекомых, расширять представления о них; воспитывать бережное отношение к природе

<u>3 неделя</u> Тема: «Мой посёлок. Большая Алушта. Города Крыма»		
34	Ситуативный разговор: «Моя малая родина», «Промышленность города Алушты», «Памятники архитектуры в нашем городе» Экскурсия по улицам города с элементами поисково-исследовательской деятельности Беседа о творчестве наших земляков Просмотр слайдов и презентаций о городах Крыма Презентация «Мой родной город»	Приобщать дошкольников к истории и культуре родного поселка (города), местным достопримечательностям, воспитывать любовь и привязанность к малой родине
<u>4 неделя</u> Тема: «Цветы: комнатные, полевые, садовые»		
35	Беседы: Кто любит цветы, тот не может быть злым», «Что где растет, когда цветет?» Беседа «Уход за комнатными растениями» Занятие по экологии «Зеленая аптека» Викторины: «Знатоки лечебных цветов», «Лекарственные растения нашего региона»	Формировать знания о мире растений и их свойствах

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

«Речевое развитие»

№	Тема	Цель
Сентябрь		
<u>1 неделя</u>		
Тема: «День знаний»		
1	Беседа «День знаний» Чтение и заучивание стихотворений о школе, учителе, первоклассниках; рассказы о школе Отгадывание загадок о школьных принадлежностях	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе; закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях
<u>2 неделя</u>		
Тема: «Дружат мальчики и девочки»		
2	Беседы: «Дарите людям доброту», «Добрые дела нашей группы» (о добрых поступках и делах) Разучивание стишков-мирилок Оформление стенда пословиц о дружбе, доброте, сердечности, неравнодушии. Чтение: В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?»; нанайские сказки «Айюга», «Три сына»; В. Осеева «Добрые слова»; А Кузнецова «Подружки»; Е Серова «Нехорошая история»; Е. Благилина «Подарок».	Способствовать формированию у детей представлений о дружбе и друзьях; формировать нравственно-волевые качества и способы поведения, характерные для мальчиков и девочек
<u>3 неделя</u>		
Тема: «Народы Крыма»		

3	Беседа с элементами рассказа «Все народы здесь друзья - вместе мы одна семья» Знакомство с «языком соседа» Речевое упражнение «Письмо другу» Чтение стихотворений о Крыме: Л. Огурцова, И. Коробкина, В. Орлов; С. Ягупова «Путешествие Даши по Крыму»; сказки народов России	Расширять представления детей об искусстве, традициях и обычаях народов Крыма
4 неделя Тема: «Детский сад. Профессии»		
4	Ситуативный разговор: «Долгожданная встреча» (создать ощущение радости общения, чувство общей семьи, взаимной доброжелательности и эмоционального подъёма) Этическая беседа о дружбе, честности, справедливости (развивать умение эмоционально откликаться, сопереживать и понимать необходимость справедливого отношения друг к другу). Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки» (развивать связную монологическую речь: формировать умение составлять повествовательные рассказы по игрушкам, из личного и коллективного опыта) Пересказ произведения Л. Толстого «Два товарища» (познакомить с басней, её особенностями; воспитывать чуткость к образному строю языка басни, помочь понять смысл пословиц о дружбе) Чтение: В Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Г. Юдин «Почему «А» первая?»; С. Маршак «Урок вежливости»; А. Пантелеев «Честное слово»; В. Катаев «Цветик-семицветик»; эст.сказка «Каждый своё получил»; Я. Аким «Жадина»; И. Крылов «Мартышка и очки», «Зеркало и обезьяна»	Познакомить детей с профессиями работников детского сада; дать представления об основных функциях, которые выполняют работники учреждения
Октябрь		
1 неделя Тема: «Осень. Деревья»		
5	Беседы: «Настроения и ощущения, которые возникают во время прогулки в осеннем парке»; о деревьях, листопаде Ситуативный разговор: «Почему не нужно срезать и ломать ветки?», «Как помочь раненому деревцу?» Чтение: Л. Толстой «Дуб и орешник»; И. Соколов-Микитов «Осень»; Е. Трутнева «По лесным тропинкам»; Н. Сладков «Осень на пороге»	Расширять знания детей об осени, изменениях в природе, происходящих осенью, знания о правилах безопасного поведения в природе; закрепить знания о деревьях южного берега Крыма
2 неделя Тема: «Овощи. Огород»		
6	Беседы: «Агроном», «Полевод» Ситуативный разговор: «Что такое овощи?», «Какая польза от овощей?» Совместная работа воспитателя и детей по обновлению информации в уголках для родителей «Ешьте больше овощей – будете здоровы!»	Продолжать формировать представления об овощах; формировать в сознании детей устойчивое понимание того, что овощи необходимые продукты здоровой пищи для организма

	Чтение: А. Барто «Морковный сок», Я. Бжехва «Помидор», Л. Квитко «Осень. Кочан», Н. Кончаловская «Показал садовод», В. Коркин «Что растет на нашей грядке?», Т. Полякова «Рано солнышко встает...», Г. Сапгир «Цветы на картошке», Е. Трутнева «Урожай, урожай!», Дж. Чиарди «На этот раз пойдет рассказ...», белор. нар.сказка «Пых», Е. Бехлерова «Капустный лист», С. Маршак «Синьор Помидор», О. Масаинов, И. Гневашев «Артисты с грядки», Н. Носов «Огурцы», Я. Пинясов «Хитрый огурчик», рус. нар.сказка «Мужик и медведь», П. Синявский «Непобедимое пугало», Л. Толстой «Корешки и вершки», А. Пластов «Косиер в поле», Дж. Родари «Чиполлино»	
3 неделя Тема: «Фрукты. Сад. Лес. Ягоды. Грибы»		
7	Составление рассказа по сюжетным картинкам: «Урожай яблок» Беседа «У дедушки в саду», «Где растут грибы и ягоды?», «Какие грибы и ягоды я знаю», «Зачем грибы и ягоды в лесу?» Составление описательных загадок на тему «Фрукты». Речевые игры: «Подскажи словечко», «Опиши, я отгадаю», «Что лишнее?» Заучивание стихотворений Я. Акима «Яблоко», И. Токмаковой «Яблонька» Чтение: К. Ушинский «История одной яблоньки», В. Сутеев «Мешок яблок», Л. Толстой «Косточка», «Старик сажал яблоньки», Л. Квитко «Новая яблоня», Жалоба деревьев», «Сливы», «Вишенка», Ю.Коринец «Последнее яблоко», С. Кутанин «Сад», У. Рашид «Наш сад», В. Свинцов «Сказка про яблоньку», В. Сухомлинский «Внучка старой вишни», В. Зотов «Лесная мозаика» («Брусника», «Земляника», «Малина», «Мухомор», «Подберезовик»); В. Сутеев «Под грибом»; Н. Алиева «Гриб-волшебник»; А. Толстой «Грибы»; Н. Павлова «Земляничка»	Продолжать формировать представления о фруктах; закреплять знания об организации сельскохозяйственного труда и его значении; формировать в сознании детей устойчивое понимание того, что фрукты необходимые продукты здоровой пищи для организма. Закреплять знания детей о дарах леса, грибах и ягодах, произрастающих в нашем лесу и его окрестностях; продолжать знакомить с природой родного края; обучать устанавливать связи и взаимодействия человека с природой
4 неделя Тема: «Откуда хлеб пришел?»		
8	Рассматривание иллюстраций колосьев и зерен пшеницы, ржи и овса, их сравнение (сходство и различие); репродукции картины И. Шишкина «Рожь» Заучивание скороговорки «Петр-пекарь пек пироги в печи» Отгадывание загадок о сельскохозяйственной технике Беседы: «Народные пословицы о хлебе», «Подбери синонимы» Дидактическая игра «Продолжи пословицу» Чтение: Ю. Ждановский «Нива» (с последующей беседой по содержанию), Ю. Ванаг «Хлеборобы» (с последующей беседой по содержанию), Н. Самкова «О хлебе», Я. Дягутите «Каравай»	Формировать детские знания о том, как получаются хлебобулочные изделия, умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей); расширять представления детей о профессиях хлебороба и пекаря

Ноябрь		
<u>1 неделя</u>		
Тема: «День Народного Единства. Праздники России и Крыма»		
9	Беседа с рассуждением «Государственные праздники России» Составление рассказов «Мой любимый праздник» Словесно познавательная игра «Давайте говорить друг другу комплименты» Пословицы и поговорки о родине Заучивание «Я и Мы» В. Орлова Чтение: С. Прокофьев «Нет на свете Родины красивей», М. Матусовский «С чего начинается Родина?», В. Лебедев «Моя страна», Н. Майданик «День народного единства», В. Степанов «Российская семья»	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней
<u>2 неделя</u>		
Тема: «Одежда. Обувь. Головные уборы»		
10	Беседы: «Головные уборы», «Как делают ткани?», «Что люди носят?», «Шляпки» Составление рассказа «Если бы у меня была шапка-невидимка» Придумывание сказки о шляпе Отгадывание загадок по теме Обсуждение пословиц и поговорок по теме Чтение: Ш. Перро «Кот в сапогах», «Золушка», «Красная Шапочка»; К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла»; рус.нар. сказка «Золотое веретено»; В. Осеева «Волшебная иголочка»; Н. Носов «Заплата»; Е. Благинина «Научу одеваться и братца», «Шинель»; Л. Чарская «Большая стирка»; З. Воскресенская «На кончике нити»; З. Александрова «Сарафанчик»; В. Орлов «Портниха»	Формировать познавательный интерес детей к предметам одежды, обуви, головных уборов; развивать в детях чувство ответственности при использовании данных предметов за их сохранение
<u>3 неделя</u>		
Тема: «Игрушки. Народная игрушка»		
11	Составление описательного рассказа о любимой игрушке с опорой на предмет Отгадывание описательных загадок об игрушках Чтение: А. Барто «Игрушки», Я. Тайц «Кубик на кубик», В. Шипунова «Мячик», Л. Толстой «Была у Насти кукла», Н. Стецюк «Сказка о матрешках», Т. Шорыгина «Как игрушки убежали от Маши»	Расширение знаний детей об игрушках, истории происхождения игрушек; познакомить детей с различными видами игрушек и материалами, из которых они сделаны
<u>4 неделя</u>		
Тема: «Народные промыслы»		
12	Составление описательных рассказов о народных росписях Отгадывание загадок о народных промыслах Разучивание тематических стихотворений и песен: Е. Никонова «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Узоры гжели» Обсуждение тематических пословиц и поговорок Чтение: русский фольклор, русские народные сказки, С.	приобщить детей к истории и культуре своего народа через знакомство с народными промыслами России; формировать знания детей о народных промыслах, традициях русского народа, воспитывать любовь к народной культуре

	Маршак «Гончар», Афоньшин С.В. «Городецкий пряник», «Сказ про Семёна - ложкаря», Е. Тринова «Кружевные сказки», П. Бажов «Сказы»	
Декабрь		
1 неделя		
Тема: «Зима. Зимующие птицы»		
13	Составление описательных рассказов о зимующих птицах. Дидактические игры: «Один – много», «Назови ласково», «Счет птиц», «Четвертый – лишний», «Угадай птицу по описанию», «Чей хвост?», «Узнай по голосу», «Что едят птицы?» Заучивание пословиц, поговорок и стихотворений о зиме, о зимующих птицах Загадывание и отгадывание загадок о зиме, снеге и других природных явлениях, о зимующих птицах Чтение: В. Одоевский «Мороз Иванович», С. Иванов «Каким бывает снег», К. Ушинский «Проказы старухи зимы», В. Бианки «Сова», «Чей нос лучше?», «Растрепанный воробей», «Лесные домишки», «Воробей», «Скачет шустрая синица», И. Тургенев «Воробей», А. Барков «Голоса леса», И. Поленов «Синичкины кладовки», Н. Рубцов «Воробей», «Ворона», А. Яшин «Покормите птиц зимой», А. Чепуров «Трудно птицам зимовать», Т. Евдошенко «Берегите птиц», Ю. Никонова «Снегирь», Л. Григорьева «Синица», Г. Скребицкий, В. Чаплина «Чем дятел кормится зимой?», «Посмотри вокруг», «Появились синички», Е. Чарушин «Воробей», В. Зотов «Синица», «Птичья столовая», К. Паустовский «Воробышко» Заучивание стихотворений: А. Яшин «Покормите птиц зимой», И. Суриков «Зима» Рассматривание иллюстраций с изображением зимующих птиц	Продолжать знакомство детей с зимой как временем года, расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы, о безопасном поведении зимой, об особенностях (строение, внешний вид, образ питания и др.) зимующих птиц; формировать позитивное отношение к птицам, желание помогать им зимой
2 неделя		
Тема: «Домашние животные и их детеныши»		
14	Проговаривание стишков-считалок: «Шла коза по мостику», «Конь ретивый», «Свинка ходит по бору» Отгадывание загадок про домашних животных и их детенышей Ситуативный разговор «Расскажи о своем любимом домашнем животном» Чтение: К. Ушинский «Слепая лошадь», «спор зверей»; А. Толстой «Пожарные собаки»; В. Сутеев «Три котенка»; потешки «Привяжу я козчиков к белой березке», «Уж как я ль мою коровушку люблю!»; рус.нар. сказки «Сказка о козе лупленой», «Кот – серый лоб, козел да баран»; С. Михалков «Как старик корову продавал»	Расширять обобщенные представления детей о домашних животных и их детенышах; устанавливать связи между особенностями внешнего вида, поведением животных; уточнять, какую пользу они приносят человеку
3 неделя		
Тема: «Дикие животные и их детеныши зимой»		

15	Ситуативный разговор: «Мое любимое дикое животное», «Зачем нужно охранять животных?», «Животные едят сырую пищу», «Кто кого боится?», «Чем полезны?» Развивающие игры: «Угадай-ка», «Подбирай, называй, запоминай», «Скажи наоборот», «Назови ласково», «Чьи детки?», «Четвертый – лишний», «Подскажи словечко», «Нелепицы» Проговаривание потешки «Котик умывается» Чтение: рус. нар. сказки «Заяц-хваста» (обр. А. Толстого), «Лиса и кувшин» (обр. О. Капицы), В. Чаплина «Белка», Саша Черный «Волк», В. Фетисов «Еж», П. Бажов «Серебряное копытце», Г. Сапгир «Заяц», Н. Сладков «Горячая пора», «Заяц в штанах», Е. Чарушин «Трус», Д. Зуев «Волки», В. Бианки «Лис и мышонок», И. Соколов «Лоси»	Конкретизировать и расширять знания детей о жизни диких животных зимой, их приспособленности к изменениям в природе
<u>4 неделя</u> Тема: «Новый год»		
16	Беседы: «Какие подарки хотят получить мальчики, а какие – девочки?», «Какие карнавальные костюмы выбирают девочки, а какие - мальчики?» Заучивание стихотворений по теме Отгадывание загадок Составление описательных рассказов о ёлочных игрушках Дидактическая игра: «Какая ёлочка?» (подбор определений) Чтение: рус. нар. сказка «Снегурочка», С. Михалков «В снегу стояла ёлочка»; Х. К. Андерсен «Ель», С. Маршак «Песня о ёлке», «Двенадцать месяцев»; К. Чуковский «Ёлка»; В. Даль «Девочка снегурочка»; С. Дрожжин «Дедушка Мороз»; Н. Некрасов «Мороз-воевода»; З. Александрова «Дед Мороз»; В. Одоевский «Мороз Иванович»; М. Клокова «Дед Мороз»; И. Черницкая «Кто такой Дед Мороз?»	Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах; привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику; вызывать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику
<u>Январь</u> <u>2 неделя</u> Тема: «Зимние забавы»		
17	Дидактические игры: «Как хорошо у нас зимой», «Назови правильно», «Кто скажет больше?» Ситуативный разговор: «На прогулке я люблю...» Чтение: потешки «Уж ты зимушка-зима», «Заря-зарница»; рус. нар. сказка «Рукавичка»; серб сказка «Почему у месяца нет платья?»; Н. Никитин «Зашумела, разгулялась»; А. Блинов «Где зеленый шум зимует?»; Л. Воронкова «Таня выбирает елку»	Продолжать знакомить с зимой, как временем года, с зимними видами спорта, забавами зимой; расширять представления о безопасном поведении людей зимой
<u>3 неделя</u> Тема: «Транспорт»		

18	Беседы: «Что такое транспорт и зачем он нам нужен?», «Зачем нужны Правила дорожного движения?», «Как вести себя в транспорте?», «О последствиях нарушений правил дорожного движения» Составление описательных рассказов по теме Ситуативный разговор: «Зачем нужен транспорт?», «Починим машину», «Зачем нужны дорожные знаки?», «Машины специального назначения» Совместное обновление рубрики (стенда для родителей): «Правила поведения в транспорте», «Правила дорожного движения». Совершенствование навыка пересказа Творческое рассказывание: «Сказка о любом виде транспорта», «Если бы я был машиной...» Чтение с рассматриванием иллюстраций: Н. Носов «Автомобиль», В. Берестов «Про машину» Заучивание: С. Михалков «Должен помнить пешеход: перекресток – переход» Отгадывание и составление описательных загадок по теме	Закреплять знания о понятии транспорт, познакомить с классификацией транспорта, закреплять правила безопасного поведения на улице; воспитывать уважение к труду людей, работающих на разных видах транспорта
4 неделя Тема: «Правила дорожного движения»		
19	Беседа «Для чего мы должны знать правила дорожного движения?» Игра с обучением «Дорожная грамота» Рассматривание иллюстраций по ПДД Дидактические игры: «Говорящие знаки», «Виды перекрестков», «Продолжи ряд слов», «Узнай по описанию дорожный знак» Чтение: А. Дорохов «Зеленый...Желтый...Красный!», С. Михалков «Дядя Степа – милиционер», «Моя улица», «Бездельник-светофор»; Н. Гинзбург «Колесо»; Я. Пишумов «Азбука города»; Г. Георгиев «Светофор»; В. Кожевникова «Светофор»; О. Тарутин «Для чего светофор?»; М. Кривич «Школа пешехода»; Н. Носов «Автомобиль»	Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, правилах безопасного поведения на улице; формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности
Февраль 1 неделя Тема: «Мебель. Бытовая техника»		
20	Ситуативный разговор: «Мебельная фабрика», «Электроприборы у нас дома» Беседы: «Как у человека появилась мебель?», «Из чего раньше изготавливали мебель?», «Как мебель выглядела раньше?» Речевые игры: «Один-много», «1-3-5», «Назови ласково», «Из чего какой?», «Из чего сделано?», «Назови ласково», «Что для чего?». Заучивание «У стола четыре ножки» С. Маршак Чтение: Е. Нефёдова «Сказка о том, как электроприборы в магазине поссорились»; И. Гурина «Умные вещи»; С. Михалков «А что у вас?»; В. Маяковский «Кем быть?»; С. Маршак «Откуда стол	Закрепить обобщающие понятия «мебель», «бытовые приборы»; расширять и систематизировать представления детей о предметах мебели и бытовой техники, их назначении; ознакомить с основными правилами пользования электроприборами

	пришел?»	
2 неделя		
Тема: «Профессии. Инструменты»		
21	Составление рассказа по серии картинок на тему «Профессии» Дидактические игры: «У кого кто?», «Кому что нужно для работы?», «Опиши, какая...», «Подбери синоним», «Скажи так же», «Подбери признак», «Чей, чья, чьё, чьи?», «Скажи наоборот», «Назови ласково», «Большой – маленький», «Чего не стало?», «Кто кем работает?», «Кому что надо для работы?» Отгадывание загадок о профессиях, инструментах Чтение: А. Шибаев «Лучше дела не найти»; Б. Заходер «Слесарь»; С. Маршак «Мастер-ломастер», «Как рубанок сделал рубанок»; Е. Пермяк «Мамина работа»; Г. Люшнин «Строители»; С. Баруздин «Кто построил этот дом», «Строим дом»	Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества; развивать интерес к различным профессиям, к инструментам, используемым людьми различных профессий в своей работе; воспитывать уважение к людям труда
3 неделя		
Тема: «Юные исследователи»		
22	Разучивание стихотворения В. Корелиной «В наше время без прогресса никуда!» Беседа «Что мы знаем о нашей планете?» Составление рассказа «Для чего нужна вода?» Чтение энциклопедии: «Хочу все знать», «Тайны вселенной»; Э. Шим «Камень, ручей, сосулька и солнце» Речевые игры: «Вода – не вода», «Ходят капельки по кругу»	Формировать познавательные потребности детей; развивать исследовательский интерес и творчество в процессе практического познания
4 неделя		
Тема: «Защитники Отечества»		
23	Беседы: «Для чего нужна армия?», «Военная техника» Рассматривание и составление рассказа по картине М. Самсонова «На границе» Словесные игры: «Какой?», «Скажи правильно», «Закончи предложение» Отгадывание загадок по теме Заучивание стихотворения В. Степанова «Наша Армия». Составление рассказа по серии картинок Чтение: русские былины о богатырях; Ю. Коваль «На границе», Я. Длуголенский «Что могут солдаты», стихотворения по теме (Т. Бокова, В Орлова, К. Авдеенко)	Расширять представления детей о Российской Армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность
Март		
1 неделя		
Тема: «Весна. Мамин праздник. Первоцветы»		
24	Тематические занятия: «Моя любимая мама», «Девочки – будущие мамы» Составление рассказов по сюжетным картинкам на тему «Моя мамочка – самая лучшая» Пословицы и поговорки о маме, о весне Составление описательного рассказа о весне Ситуативный разговор: «Первоцветы нашего края»,	Уточнить и систематизировать знаний детей о характерных признаках весны, о природе родного края весной, об изменениях в живой и неживой природе; углублять знания о Международном женском дне, истории этого праздника, о

	«Какие бывают цветы?» Беседы: «Из чего состоит цветок?», «Почему растения нужно поливать?» Рассказывание мифов и легенд о первоцветах Отгадывание загадок по теме Рассматривание иллюстраций, фотографий с изображением первоцветов Инсценировка «Три мамы» (Е. Серова) Чтение: Н. Артюхова «Трудный вечер»; А. Барто «Разлука», «мама поет»; В. Берестов «Праздник мам»; Е. Благинина «Мамин день»; Г. Демыкина «Мама»; Б. Емельянов «Мамины руки»; К. Кубилинскас «Мама»; Э. Мошковская «Я маму мою обидел...»; У. Раджаб «Мамочка»; Н. Саконская «Разговор о маме»; Г. Скребицкий «Весна»; А. Плещеев «Весна»; Е. Серова «Подснежник»; Ф. Тютчев «Весенние воды»; Н. Нищева «В нашей группе на окне», «Катя леечку взяла», «Мать-и-мачеха»; Е. Стюарт «Подснежники»; Р. Сеф «Храбрый цветок»; В. Катаев «Цветик-семицветик»; Т. Ткаченко «Сказки о цветах»; А. Лесенчук «Рассказ о цветке»; П. Бажов «каменный цветок»; А. Саксе «Сказки о цветах»	значимости матери для каждого человека
2 неделя Тема: «Птицы весной. Прилёт птиц»		
25	Составление рассказов, сказок на темы: «Пришла весна», «Прилет птиц», «Что произойдет, если не наступит весна?», «Как ты поступишь, если увидишь, как разрушают гнезда птиц?» Речевые игры: «Подбери слово», «Найди лишнее», «Один – много». Заучивание стихотворений русских поэтов о весне, о перелетных птицах Отгадывание загадок о перелетных птицах Заучивание пословиц, поговорок, потешек о весне Чтение: Г. Снегирев «Скворец», А. Яшин «Покормите птиц», М. Пришвин «Птицы и листья», Н. Сладков «Птицы весну принесли», В. Бианки «Подкидыш»	Расширять представления детей о перелетных птицах родного края на основе выделения их существенных признаков; развивать умение соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной; воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете
3 неделя Тема: «Животный мир Черного моря. Рыбы (речные, озёрные, аквариумные)»		
26	Ситуативный разговор (описательный) о рыбах Упражнения: «Скажи ласково», «Рассмотри и расскажи», «Кто лишний?» Отгадывание загадок, чтение стихотворений об обитателях Черного моря Заучивание стихотворений: В. Орлова «Для чего морю наряды?», «Я рисую море»; С. Баранова «Дельфины» Словесные игры: «Опиши животное», «Отгадай загадку», «Кто что слышит?», «Чьи детки?» Дидактические игры: «Найди по описанию», «Назови одним словом», «Кто больше заметит небылиц?» Чтение: А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; Х. К. Андерсен «Русалочка»; Г. Косова «Азбука подводного	Закрепить и обобщить знания детей о Черном море и его обитателях; расширять и систематизировать знания детей о рыбах (речных, озёрных, аквариумных), об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде

	мира»; С. Сахарнов «Кто в море живет?»	
4 неделя Тема: «Животные и птицы крымских лесов. Красна Книга Крыма»		
27	Составление описательных рассказов о животных и птицах крымских лесов Беседа-рассуждение «Почему надо беречь животных и птиц?» Отгадывание загадок по теме Словесные игры: «Опиши животное», «Назови одним словом». Разучивание стихотворений	Расширять представления о животных и птицах крымских лесов, образе их жизни и повадках; формировать убеждение о бесценности природы, подвести к выводу о необходимости её оберегать
Апрель		
1 неделя Тема: «Наше здоровье»		
28	Беседы: «Если хочешь быть здоров – закаляйся», «Что такое здоровье?», «Мы порядком дорожим – соблюдаем свой режим», «О роли питания для здоровья», «Спорт – это сила и здоровье», «Сохрани свое здоровье сам», «Зачем и как нужно закаляться?», «Что лучше – болеть или быть здоровым?», «Здоровый образ жизни» Рассказы детей «Мой любимый вид спорта» Игра (с мячом) «Какие виды спорта ты знаешь?» Заучивание стихотворений, пословиц, поговорок о здоровье Вечер загадок и отгадок о спорте, здоровье, о фруктах и овощах Чтение: К. Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе»; А. Барто «Девочка чумазая», «Веребочка»; В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Л. Зильберг «Питание», «В стране Болючке»; скороговорки	Формировать представление о ценности здоровья, желание вести здоровый образ жизни
2 неделя Тема: «Космос»		
29	Составление рассказов, загадок о космосе; рассказов о планетах (по мнемотаблицам) Словотворчество детей и родителей «Сочини рассказ о невиданной планете» Чтение: С. Дубкова «Сказки звездного неба»; Ж. Парамонова «Забавная астрономия для малышей»; Е. Левитан «Малышам о звездах и планетах» Выставка книг о космосе (по выбору воспитателя) Разучивание стихотворений, загадок, пословиц, пальчиковых игр по теме	Расширять представления детей о космосе, работе космонавтов в процессе полета на орбитальной космической станции
3 неделя Тема: «Человек»		
30	Беседа «Я – человек» Ситуативный разговор: «Части тела», «Как устроено тело человека?», «Строение тела человека», «Общее представление о человеке», «Человек как часть живой природы» Работа по картинке «Человек в окружении животных,	Формировать представления детей о строении человеческого тела и назначений отдельных частей тела

	птиц, насекомых и растений» Дидактические игры: «Из чего состоит человек?», «Назови, чего у человека по два» (парные части тела), «Назови ласково», «Что для чего человеку нужно?» Составление творческих рассказов «Что было бы, если бы не было носа (глаза и т. д.)?» Отгадывание загадок о человеке, частях тела Чтение: Л. Толстой «Старый дед и внук»; Г. Шалаева «Прежде, чем пойти к врачу»	
4 неделя Тема: «Береги природу»		
31	Игра-придумывание «Как непослушный котёнок разбросал стеклянные и консервные банки в лесу» Загадывание загадок о Земле, глобусе, карте Речевая игра «Дополни предложение» Решение проблемных ситуаций «Можно и нельзя» Чтение и заучивание стихотворения А. Усачева «Мусорная фантазия» Пословицы и поговорки о природе, о земле Чтение: Я. Аким «Наша планета», В. Чижов «В природе столько красоты!», С. Михалков «Прогулка», М. Крюков «Не надо мусорить в лесу!», А. Сметанин «Благодарность», чтение художественной литературы: М. Пришвин, В. Бианки, Л. Толстой	Закрепить представления детей о ценности природы; систематизировать представления детей об условиях жизни на Земле; воспитывать бережное отношение к природе
Май		
1 неделя Тема: «День Победы»		
32	Игра-викторина «Боевая слава нашего народа» Ситуативный разговор «Улицы нашего города (поселка), названные в честь героев Великой Отечественной войны» Встречи детей с участниками ВОВ Чтение: С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое»; В. Сосюра «Советская армия»; С. Михалков «День Победы»; Л. Барбас «Имя героя» Выставка литературы о Великой Отечественной войне. Заучивание стихотворений по теме	Закрепление знаний о защитниках нашей Родины в годы Великой Отечественной войны
2 неделя Тема: «Насекомые»		
33	Вечер загадок о насекомых Сочинение сказок: «Лесные встречи», «Приключения бабочки Лили» Просмотр мультфильмов с последующим обсуждением: «Муха Цокотуха», «Лунтик» Чтение: К. Чуковский «Тараканище»; В. Зотов «Божья коровка», «Кузнечик»; Е. Серова «Добрый великан»; Ю. Дмитриев «Муравей – красная точка», «У меня дома пчела»; С. Баруздин «Пчела»; Е. Фейерабенд «Кузнечики» Заучивание стихотворений о насекомых	Познакомить детей с миром насекомых, расширять представления о них; воспитывать бережное отношение к природе
3 неделя		

Тема: «Мой посёлок. Большая Алушта. Города Крыма»		
34	Составление рассказов на темы: «Мой любимый город », «Транспорт на улицах города », «Каким я представляю город в будущем?», «Достопримечательности родного города », «Как сделать город чистым?» Ситуативный разговор «Города Крыма», «История возникновения города Алушты», «Герб Алушты» Беседы: «Улицы родного города», «Творчество наших земляков» Составление и отгадывание загадок по теме Чтение художественной литературы об Алуште (стихи, рассказы), легенды Крыма	Приобщать дошкольников к истории и культуре родного поселка (города), местным достопримечательностям, воспитывать любовь и привязанность к малой родине
4 неделя		
Тема: «Цветы: комнатные, полевые, садовые»		
35	Ситуативный разговор «Если бы я был цветком...», «Цветы на территории детского сада» Дидактические игры: «Я знаю пять цветов», «Цветочные названия», «Путешествие на луг» Рассматривание иллюстраций и беседы о лекарственных растениях. Чтение легенд, сказок, стихотворений, загадок о цветах Заучивание стихотворений по теме	Формировать знания о мире растений и их свойствах

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (Художественно-эстетическое развитие)

№ п\п	Тема	Цель
Сентябрь		
1 неделя		
Тема: «День знаний»		
1	Изобразительная деятельность Рисование «Школьные принадлежности» Лепка «Школьник идёт в школу» Аппликация «Букет первоклассника» Дидактическая игра «Подбери цвет и оттенок» Музыкальная деятельность Слушание и пение песен по школьной тематике	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе; закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях
2 неделя		
Тема: «Друзья мальчики и девочки»		

2	Изобразительная деятельность Коллективная работа «Дерево ласковых имён». Рисование «Добрые ладошки» Лепка «Подарок другу» Аппликация «Солнечные лучики дружбы» Музыкальная деятельность Прослушивание музыки: «Дорогою добра» (муз. М. Минкова, сл. Ю. Энтина), «Что такое доброта?» (муз. и сл. Т. Залужной) Музыкальная игра-танец «Танец в парах»	Способствовать формированию у детей представлений о дружбе и друзьях; формировать нравственно-волевые качества и способы поведения, характерные для мальчиков и девочек
3 неделя Тема: «Народы Крыма»		
3	Изобразительная деятельность Рисование «Украсть национальный наряд» Лепка «Радуга над Крымским небом» Аппликация «Дружба народов» Раскраски по теме Музыкальная деятельность Слушание музыкальных произведений: «Детская хайтарма», «Кадриль», «Гопачок».	Расширять представления детей об искусстве, традициях и обычаях народов Крыма
4 неделя Тема: «Детский сад. Профессии»		
4	Изобразительная деятельность Рисование: «Создадим натюрморт» (сформировать представление о предметах, которые использует художник при написании натюрморта) Аппликация «Деревья вокруг детского сада» (формировать умение вырезать формы деревьев из бумаги, сложенной вдвое, работать согласованно) Лепка «Моя любимая игрушка в детском саду» (развивать мелкую моторику рук при создании объёмных фигур из пластилина, воспитывать бережное отношение к игрушкам) Музыкальная деятельность Хороводные игры: «Лавата» (формировать умение выполнять движения эмоционально), «Попрыгаем и побегаем» (муз. С. Соснина) (формировать умение выполнять прыжки на месте, с продвижением, с поворотом) Пальчиковая гимнастика: «Дружат в нашей группе» (развивать речь, артикуляционный аппарат, моторику рук)	Познакомить детей с профессиями работников детского сада; дать представления об основных функциях, которые выполняют работники учреждения
Октябрь		
1 неделя Тема: «Осень. Деревья»		
5	Изобразительная деятельность Рисование «В осеннем парке» Лепка (пластилинография) «Гроздь рябины» Аппликация «Орнамент из листьев» (на круге) Составление гербария	Расширять знания детей об осени, изменениях в природе, происходящих осенью, знания о правилах безопасного поведения в природе; закрепить знания о деревьях южного берега Крыма

	Музыкальная деятельность Прослушивание: П. Чайковский «Осень» Хороводная игра «Груша» (рус.нар. песня)	
2 неделя Тема: «Овощи. Огород»		
6	Изобразительная деятельность Рисование «Что созрело в огороде» Лепка «Морковь и свекла» Аппликация «Овощи на тарелке» Музыкальная деятельность Хороводная игра «Есть у нас огород» Разучивание песен по теме	Продолжать формировать представления об овощах; формировать в сознании детей устойчивое понимание того, что овощи необходимые продукты здоровой пищи для организма
3 неделя Тема: «Фрукты. Сад. Лес. Ягоды. Грибы»		
7	Изобразительная деятельность Рисование: «Яблоня с золотыми яблоками», «Лесная полянка» Лепка: «Фрукты для игры «Магазин», «Земляничка» (пластилинография) Аппликация: «Ваза с фруктами», «Царство грибов» Музыкальная деятельность Музыкальная игра «Мы делили апельсин» Прослушивание: Л. Абелян «По грибы», М. Раухвергер «Грибок»	Продолжать формировать представления о фруктах; закреплять знания об организации сельскохозяйственного труда и его значении; формировать в сознании детей устойчивое понимание того, что фрукты необходимые продукты здоровой пищи для организма. Закреплять знания детей о дарах леса, грибах и ягодах, произрастающих в нашем лесу и его окрестностях; продолжать знакомить с природой родного края; обучать устанавливать связи и взаимодействия человека с природой
4 неделя Тема: «Откуда хлеб пришел?»		
8	Рассматривание иллюстраций, картинок, фотографий с изображением сельскохозяйственной техники, картинок на тему «Откуда хлеб пришел?» Изобразительная деятельность Рисование «Хлебные колосья» Лепка «Хлебобулочные изделия» Аппликация «Каравай, каравай» Музыкальная деятельность Прослушивание аудиозаписи В. Арзуков «Блины»	Формировать детские знания о том, как получают хлебобулочные изделия, умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей); расширять представления детей о профессиях хлебороба и пекаря
Ноябрь		
1 неделя Тема: «День Народного Единства. Праздники России и Крыма»		
9	Изобразительная деятельность Рисование «Любимый праздник» Лепка «Дружные ребята» Аппликация «День народного единства» Музыкальная деятельность	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней

	Слушание: «Гимн РФ», Г. Струве «Моя Россия».	
<u>2 неделя</u>		
Тема: «Одежда. Обувь. Головные уборы»		
10	Изобразительная деятельность Рисование «Украсть перчатку» Лепка «Девочка в платье» Аппликация «Праздничный наряд» (симметричная аппликация) Раскрашивание шаблонов шляп, обуви, одежды Музыкальная деятельность Исполнение частушек об одежде и о головных уборах Прослушивание классической музыки (как сопровождение на занятиях продуктивной деятельности)	Формировать познавательный интерес детей к предметам одежды, обуви, головных уборов; развивать в детях чувство ответственности при использовании данных предметов за их сохранение
<u>3 неделя</u>		
Тема: «Игрушки. Народная игрушка»		
11	Изобразительная деятельность Рисование «Русская матрешка» Лепка «Веселая неваляшка» Аппликация «Дымковский петушок» (обрывная аппликация) Раскраски «Чудо росписи» Музыкальная деятельность Прослушивание: П. Чайковский «Детский альбом», Д. Шостакович «Шарманка», «Танцы кукол», К. Дебюсси «Ящик с игрушками» Музыкально-дидактическая игра: «Угадай, на чем играю»	Расширение знаний детей об игрушках, истории происхождения игрушек; познакомить детей с различными видами игрушек и материалами, из которых они сделаны
<u>4 неделя</u>		
Тема: «Народные промыслы»		
12	Изобразительная деятельность Рисование «По мотивам Гжельской росписи» Лепка «Дымковская игрушка» Аппликация «Городецкая солонка» Раскраски «Народные промыслы» Музыкальная деятельность Игры на народных музыкальных инструментах Слушание народной музыки	приобщить детей к истории и культуре своего народа через знакомство с народными промыслами России; формировать знания детей о народных промыслах, традициях русского народа, воспитывать любовь к народной культуре
Декабрь		
<u>1 неделя</u>		
Тема: «Зима. Зимующие птицы»		
13	Изобразительная деятельность Рисование «Волшебные снежинки». Лепка «Снегири». Аппликация «Синичка на ветке» Музыкальная деятельность Музыкальная сценка «Где обедал, воробей?» Прослушивание аудиозаписи «Голоса птиц»	Продолжать знакомство детей с зимой как временем года, расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы, о безопасном поведении зимой, об особенностях (строение, внешний вид, образ питания и др.) зимующих птиц; формировать позитивное отношение к птицам, желание помогать им зимой

2 неделя		
Тема: «Домашние животные и их детеныши»		
14	Изобразительная деятельность Рисование «Пушистый котенок». Лепка «Поросенок Хрюша». Аппликация «На лугу пасутся ко...» Оригами «Котенок». Выставка рисунков «Наши домашние животные» Музыкальная деятельность Прослушивание: С. Майкапар «Бирюльки. Пастушок», Р. Шуман «Смелый наездник» Прослушивание и разучивание песен: рус.нар. песни «Кто пасется на лугу?», «Кисонька-мурысонька», «Котенька-коток», «Ты, собаченька, не лай»	Расширять обобщенные представления детей о домашних животных и их детенышах; устанавливать связи между особенностями внешнего вида, поведением животных; уточнять, какую пользу они приносят человеку
3 неделя		
Тема: «Дикие животные и их детеныши зимой»		
15	Изобразительная деятельность Рисование «Белочка с грибочком» Лепка «Зайчата» Аппликация «В лесу» (Силуэтная аппликация) Раскраски «Дикие животные» Музыкальная деятельность Прослушивание «Зима» (муз.П. Чайковского, сл. А. Плещеева). Музыкально-ритмические движения: «Ау!», «Игра в лесу», муз. Т. Ломовой; «Пляска медвежат» (муз. М. Красева); «Встреча в лесу» (муз. Е. Тиличеевой) Музыкальные игры: «Ёжик» (муз. А. Аверина); «Хоровод в лесу» (муз. М. Иорданского); «Ёжик и мышки» (муз. М. Красева, сл. М. Клоковой)	Конкретизировать и расширять знания детей о жизни диких животных зимой, их приспособленности к изменениям в природе
4 неделя		
Тема: «Новый год»		
16	Изобразительная деятельность Рисование «Дед Мороз и Снегурочка» Лепка «Новогодняя игрушка» (пластилинография) Аппликация «Ёлочка-красавица всем ребятам нравится» Вырезание снежинок из бумаги Музыкальная деятельность Прослушивание П. Чайковский «Щелкунчик», А. Александров «Новогодняя полька» Музыкальное упражнение «Во сыром бору ёлонька» (рус.нар. мелодия)	Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах; привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику; вызывать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику
Январь		
2 неделя		
Тема: «Зимние забавы»		
17	Изобразительная деятельность Рисование «Мы на саночках летим»	Продолжать знакомить с зимой, как временем года, с зимними видами спорта,

	Лепка «Лыжник» Аппликация «Зимние забавы» Музыкальная деятельность Прослушивание: «Белые снежинки» (муз. Г. Гладкова, сл. И. Шаферана)	забавами зимой; расширять представления о безопасном поведении людей зимой
3 неделя Тема: «Транспорт»		
18	Изобразительная деятельность Рисование «Автобус везет детей в детский сад». Лепка «Вертолет» Аппликация «Машины специального назначения» Музыкальная деятельность Прослушивание и исполнение песен о транспорте Музыкальные игры: «Мы едем, едем, едем...», «Звуки» (подражание шуму автомобиля, звонку трамвая, звуку клаксона и т. д.)	Цель: закреплять знания о понятии транспорт, познакомить с классификацией транспорта, закреплять правила безопасного поведения на улице; воспитывать уважение к труду людей, работающих на разных видах транспорта
4 неделя Тема: «Правила дорожного движения»		
19	Изобразительная деятельность Рисование «В мире дорожных знаков» Лепка «Светофор» Аппликация «Пешеходный переход» Музыкальная деятельность Прослушивание: Н. Петровский «Песня о светофоре» Инсценировка «Бездельник-светофор» (С. Михалков) Обыгрывание правил поведения пешеходов с помощью разных кукол	Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, правилах безопасного поведения на улице; формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности
Февраль		
1 неделя Тема: «Мебель. Бытовая техника»		
20	Изобразительная деятельность Рисование «Украсим мебель для кукол» Лепка «Стол и стул» Аппликация «Чудо-пылесос для уборки» Раскраски по теме Выкладывание из счетных палочек предметов мебели Музыкальная деятельность Слушание песни «До чего дошел прогресс!» Музыкально-дидактическая игра «Послушай, повтори»	Закрепить обобщающие понятия «мебель», «бытовые приборы»; расширять и систематизировать представления детей о предметах мебели и бытовой техники, их назначении; ознакомить с основными правилами пользования электроприборами
2 неделя Тема: «Профессии. Инструменты»		
21	Изобразительная деятельность Рисование «Кем я хочу быть, когда вырасту» Лепка «В гостях у повара»	Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества; развивать интерес к различным

	Аппликация «Врач» Раскраски и штриховки по теме Музыкальная деятельность Слушание песен про профессии	профессиям, к инструментам, используемым людьми различных профессий в своей работе; воспитывать уважение к людям труда
3 неделя Тема: «Юные исследователи»		
22	Изобразительная деятельность Рисование «Путешествие капельки» Лепка «Радуга-дуга» Аппликация «Извержение вулкана» Музыкальная деятельность Слушание звуков воды: капель, дождь, град, журчание ручья, треск льдин, скрип снега	формировать познавательные потребности детей; развивать исследовательский интерес и творчество в процессе практического познания
4 неделя Тема: «Защитники Отечества»		
23	Изобразительная деятельность Рисование «Солдат на посту» Лепка «Истребители» Аппликация «Танк» Музыкальная деятельность Прослушивание военного марша (по выбору музыкального руководителя), исполнение песни «Наша Родина сильна» (муз.А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной)	Расширять представления детей о Российской Армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность
Март		
1 неделя Тема: «Весна. Мамин праздник. Первоцветы»		
24	Изобразительная деятельность Рисование «Ранняя весна» Лепка «Подснежник». Аппликация «Поздравительная открытка для мамы» Выставка портретов мам Раскраски по теме «Весна» Рассматривание репродукции И. Левитан «Весна – большая вода». Оригами «Цветы» Музыкальная деятельность Разучивание песен о маме, о весне; прослушивание музыки на тему «Ранняя весна» (по выбору музыкального руководителя)	Уточнить и систематизировать знаний детей о характерных признаках весны, о природе родного края весной, об изменениях в живой и неживой природе; углублять знания о Международном женском дне, истории этого праздника, о значимости матери для каждого человека
2 неделя Тема: «Птицы весной. Прилёт птиц»		
25	Изобразительная деятельность Рисование «Грачи прилетели» Лепка «Весенние певцы» Аппликация «Мы построили скворечник» Раскраски по теме «Перелетные птицы» Рассматривание репродукции А. Саврасов «Грачи прилетели» Просмотр слайдов «Весенний пейзаж в русской живописи»	Расширять представления детей о перелетных птицах родного края на основе выделения их существенных признаков; развивать умение соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной; воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете

	Музыкальная деятельность Прослушивание классических произведений о весне (по выбору музыкального руководителя)	
<u>3 неделя</u> Тема: «Животный мир Черного моря. Рыбы (речные, озёрные, аквариумные)»		
26	Изобразительная деятельность Рисование «Подводный мир» Лепка «Необыкновенные рыбки» Аппликация «Аквариум» Оригами «Морские рыбки» Музыкальная деятельность Прослушивание песен о море; песни «Дельфины» (муз.М. Минкова, сл. С. Козлова) из мультфильма «В порту» Прослушивание: К. Дебюсси «Море», звуков моря, звуков, издаваемых дельфинами; М. Равель «Игра воды» Музыкальные игры: «Веселые рыбки», «Русалочки», «Рыболовы»	Закрепить и обобщить знания детей о Черном море и его обитателях; расширять и систематизировать знания детей о рыбах (речных, озерных, аквариумных), об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде
<u>4 неделя</u> Тема: «Животные и птицы крымских лесов. Красна Книга Крыма»		
27	Изобразительная деятельность Рисование «Дельфин афалина» Лепка «Встретил ёжика в лесу» Аппликация «Аквариум и его жители» Раскраски по теме Музыкальная деятельность Музыкальная игра-имитация «Что я за зверь?»	Расширять представления о животных и птицах крымских лесов, образе их жизни и повадках; формировать убеждение о бесценности природы, подвести к выводу о необходимости её оберегать
Апрель		
<u>1 неделя</u> Тема: «Наше здоровье»		
28	Изобразительная деятельность Рисование «Где прячется здоровье?» Лепка «Корзинка здоровья» Аппликация «Веселая зарядка» Музыкальная деятельность Прослушивание и пение песен о спорте; релаксационная музыка	Формировать представление о ценности здоровья, желание вести здоровый образ жизни
<u>2 неделя</u> Тема: «Космос»		
29	Изобразительная деятельность Рисование «Космическое путешествие» Лепка «Весёлые инопланетяне» Аппликация «Ракета в космосе» Художественное конструирование: ракеты из строительного материала и деталей конструктора по образцу (схеме, чертежу, модели) Раскраски по теме «Космос» Музыкальная деятельность	Расширять представления детей о космосе, работе космонавтов в процессе полета на орбитальной космической станции

	Прослушивание музыки Игра на музыкальных инструментах Экспериментирование со звуками «Придумай движение»	
3 неделя Тема: «Человек»		
30	Изобразительная деятельность Рисование «Фигура человека» Лепка «Девочки и мальчики» Аппликация «Тело человека» Музыкальная деятельность Прослушивание песен о здоровье человека, о закаливании	Формировать представления детей о строении человеческого тела и назначений отдельных частей тела
4 неделя Тема: «Береги природу»		
31	Изобразительная деятельность Рисование «Экологические знаки» Лепка «Наша планета Земля» Аппликация «Берегите красоту природы» Коллективная работа «Наша планета» Музыкальная деятельность Прослушивание музыки Игра на музыкальных инструментах	Закрепить представления детей о ценности природы; систематизировать представления детей об условиях жизни на Земле; воспитывать бережное отношение к природе
Май		
1 неделя Тема: «День Победы»		
32	Изобразительная деятельность Рисование «Салют Победе!» Лепка «Вечный огонь» Аппликация «Голубь мира» Конкурс детского творчества «Цветы – победителям» Музыкальная деятельность Прослушивание: «День Победы» (муз.Д. Тухманова, сл. В. Харитоновна; «Катюша» (муз.М. Блантера, сл. М. Исаковского; «Прощание славянки» (муз. В. Агапкина); «Священная война» (муз. А. Александрова, сл. В. Лебедева-Кумача) Инсценировка песни «Синий платочек» (муз.Е. Петербургского, К. Галицкого) Упражнение с флажками «День Победы»	Закрепление знаний о защитниках нашей Родины в годы Великой Отечественной войны
2 неделя Тема: «Насекомые»		
33	Изобразительная деятельность Рисование «Друзья пчелки Жужи» Лепка «Божья коровка» Аппликация «Бабочки на цветах» Изготовление листовок «Не разоряйте муравейник!» Раскраски по теме «Насекомые» Музыкальная деятельность	Познакомить детей с миром насекомых, расширять представления о них; воспитывать бережное отношение к природе

	Прослушивание: Н. Римский-Корсаков «Полёт шмеля» Музыкально-игровое упражнение «Гусеница» Этюд «Пляска бабочек» (муз.Е. Тиличеевой) Исполнение песни «Не обижайте муравья» (муз.Г. Гладкова, сл. В. Степанова)	
<u>3 неделя</u> Тема: «Мой посёлок. Большая Алушта. Города Крыма»		
34	Изобразительная деятельность Рисование «Ночной город (поселок)» в технике «граттаж» Лепка «Герб родного города» (пластилинография) Аппликация «Дома на моей улице» Художественное конструирование «Макет родного города Алушты» Музыкальная деятельность Разучивание песен о родном городе, крае	Приобщать дошкольников к истории и культуре родного поселка (города), местным достопримечательностям, воспитывать любовь и привязанность к малой родине
<u>4 неделя</u> Тема: «Цветы: комнатные, полевые, садовые»		
35	Изобразительная деятельность Рисование «Комнатное растение» (с натуры) Лепка «Полянка полевых цветов» Аппликация «Садовая ромашка» Раскраски по теме Музыкальная деятельность Прослушивание: Ю. Антонов «Не рвите цветы», В.-А. Моцарт «Цветы», П. Чайковский «Цикл времена года», «Вальс цветов», Ю. Чичков «Волшебный цветок», М. Протасов «Одуванчик»	Формировать знания о мире растений и их свойствах

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«Физическое развитие»

№ п/п	Тема	Цель
Сентябрь		
<u>1 неделя</u> Тема: «День знаний»		
1	Утренняя гимнастика Динамические паузы Коррекционные упражнения Подвижная игра «Кого назвали, тот ловит» Малоподвижная игра «Время года, месяцы, дни недели» Артикуляционная гимнастика	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе; закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях
<u>2 неделя</u> Тема: «Друзья мальчики и девочки»		

2	Подвижные игры: «Добрые эльфы», «Театр теней», «Волшебный стул» Целевая прогулка «Кому нужна моя помощь?»	Способствовать формированию у детей представлений о дружбе и друзьях; формировать нравственно-волевые качества и способы поведения, характерные для мальчиков и девочек
<u>3 неделя</u> Тема: «Народы Крыма»		
3	Пальчиковая игра «Дружные пальчики» Подвижные игры народов Крыма	Расширять представления детей об искусстве, традициях и обычаях народов Крыма
<u>4 неделя</u> Тема: «Детский сад. Профессии»		
4	Пальчиковая гимнастика «Флажок» Подвижная игра «День и ночь» Игры на прогулке: «Футбол», «Баскетбол», «Бадминтон» Игры с мячом: «Подбрось – поймай», «Школа мяча» (развивать координацию движений) Дыхательные упражнения: «Задуй свечу», «Чей кораблик дальше уплывет?»	Познакомить детей с профессиями работников детского сада; дать представления об основных функциях, которые выполняют работники учреждения
Октябрь		
<u>1 неделя</u> Тема: «Осень. Деревья»		
5	Подвижные игры: «Поймай листок», «Листопад» Ситуативный разговор: «Могут ли деревья лечить?», «О пользе деревьев и кустарников»	Расширять знания детей об осени, изменениях в природе, происходящих осенью, знания о правилах безопасного поведения в природе; закрепить знания о деревьях южного берега Крыма
<u>2 неделя</u> Тема: «Овощи. Огород»		
6	Подвижные игры: «Сортируем овощи», «Огород у нас в порядке» Ситуативный разговор: «О витаминах и их пользе для детского организма», «О пользе овощных соков»	Продолжать формировать представления об овощах; формировать в сознании детей устойчивое понимание того, что овощи необходимые продукты здоровой пищи для организма
<u>3 неделя</u> Тема: «Фрукты. Сад. Лес. Ягоды. Грибы»		
7	Подвижные игры: «Мы вчера в саду гуляли», «Апельсин» Ситуативный разговор о пользе фруктовых соков для детского организма, о витаминах Разучивание пальчиковой гимнастики «Компот»	Продолжать формировать представления о фруктах; закреплять знания об организации сельскохозяйственного труда и его значении; формировать в сознании детей устойчивое понимание того, что фрукты необходимые продукты здоровой пищи для организма. Закреплять знания детей о дарах леса, грибах и ягодах, произрастающих в нашем лесу и его окрестностях; продолжать знакомить с природой

		родного края; обучать устанавливать связи и взаимодействия человека с природой
<u>4 неделя</u> Тема: «Откуда хлеб пришел?»		
8	Подвижные игры: «Раз, два, три, к колоску беги», «Кто быстрее перевезет зерно на элеватор?», «У медведя во бору», «Найди пару» Пальчиковая гимнастика: «Пекарь», «Мельница», «Колос», «Ладушки, ладушки, испечем оладушки» Игра-соревнование «Кто быстрее соберет грибы (ягоды)?» Игра «Охотники и грибы» Пальчиковая гимнастика «На лесной полянке»	Формировать детские знания о том, как получают хлебобулочные изделия, умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей); расширять представления детей о профессиях хлебороба и пекаря
<u>Ноябрь</u>		
<u>1 неделя</u> Тема: «День Народного Единства. Праздники России и Крыма»		
9	Подвижные игры: «Карусель», «Паутинка», русские народные игры Хороводная игра «Веночек» Динамическая пауза «Если есть хороший друг»	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней
<u>2 неделя</u> Тема: «Одежда. Обувь. Головные уборы»		
10	Заучивание пальчиковой гимнастики «Будем вещи мы стирать» Хороводная игра «Колпачок» Подвижная игра «Краски» Беседа «Зачем нужны головные уборы зимой и летом?»	Формировать познавательный интерес детей к предметам одежды, обуви, головных уборов; развивать в детях чувство ответственности при использовании данных предметов за их сохранение
<u>3 неделя</u> Тема: «Игрушки. Народная игрушка»		
11	Пальчиковая гимнастика «Матрешки» Подвижные игры: народные: «Растеряхи», «Дударь», «Переездной конь» «Горелки»; «Кто скорее возьмет игрушку», «Карусель», «Матрешки пляшут»	Расширение знаний детей об игрушках, истории происхождения игрушек; познакомить детей с различными видами игрушек и материалами, из которых они сделаны
<u>4 неделя</u> Тема: «Народные промыслы»		
12	Подвижные и хороводные народные игры: «Гуси-Лебеди», «Каравай», «У Маланьи, у старушки», «Заря», «Вышибалы», «Бояре», «Игра с лентой»	приобщить детей к истории и культуре своего народа через знакомство с народными промыслами России; формировать знания детей о народных

		промыслах, традициях русского народа, воспитывать любовь к народной культуре
Декабрь		
<u>1 неделя</u>		
Тема: «Зима. Зимующие птицы»		
13	Подвижные игры: «Мороз – Красный нос», «Снегири», «Воробушки и кот», «Воробушки и автомобиль», «Совушка» Пальчиковая гимнастика: «Кормушка», «Сорока», «Птенчики», «Снегири»	Продолжать знакомство детей с зимой как временем года, расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы, о безопасном поведении зимой, об особенностях (строение, внешний вид, образ питания и др.) зимующих птиц; формировать позитивное отношение к птицам, желание помогать им зимой
<u>2 неделя</u>		
Тема: «Домашние животные и их детеныши»		
14	Подвижные игры: «Пластилиновые фигуры», «Мыши и кот», «Пастух и овцы», «Заболевшая кошка» Имитация движений домашних животных Пальчиковая гимнастика: «Два козлика», «Поросята» Беседы: «Молочные продукты», «От яйца до шерсти», «В каких продуктах есть витамины?»	Расширять обобщенные представления детей о домашних животных и их детенышах; устанавливать связи между особенностями внешнего вида, поведением животных; уточнять, какую пользу они приносят человеку
<u>3 неделя</u>		
Тема: «Дикие животные и их детеныши зимой»		
15	Подвижные игры: «Лиса в курятнике», «Волк и козлята», «Медведь и пчелы» Ситуативный разговор: «Как умываются животные?», «Какие животные чем питаются?» Игровое упражнение «Любят звери чистоту, любят люди красоту»	Конкретизировать и расширять знания детей о жизни диких животных зимой, их приспособленности к изменениям в природе
<u>4 неделя</u>		
Тема: «Новый год»		
16	Подвижные игры: «Заморожу», «Дед Мороз и зверята», «Мороз – Красный Нос», «Два Мороза», «Ель, ёлка, ёлочка» Физкультминутка «Ёлочки» Гимнастика для глаз «Ёлочка» Массаж биологически активных зон «Ели на опушке»	Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах; привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику; вызывать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику
Январь		
<u>2 неделя</u>		
Тема: «Зимние забавы»		
17	Подвижные игры: «Берегись – заморожу» (бег), «По ровненькой дорожке» (прыжки), «Найди свое место» (ориентировка в пространстве) Хороводная игра «Зайка беленький сидит»	Продолжать знакомить с зимой, как временем года, с зимними видами спорта, забавами зимой; расширять представления о безопасном поведении людей зимой
<u>3 неделя</u>		
Тема: «Транспорт»		

18	Подвижные игры: «Машины», «Транспорт», «Летчик» Пальчиковая игра «Есть игрушки у меня»	Цель: закреплять знания о понятии транспорт, познакомить с классификацией транспорта, закреплять правила безопасного поведения на улице; воспитывать уважение к труду людей, работающих на разных видах транспорта
<u>4 неделя</u> Тема: «Правила дорожного движения»		
19	Эстафеты, соревнования, подвижные игры: «Наш друг – светофор», «Ловкий пешеход», «Краски светофора», «Поехали, автомобиль. Стоп!», «Кто быстрее?», «Светофор», «Стоп! Идите!», «Быстрые автомобили», «Автомобили и пешеходы», «Угадай знак»	Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, правилах безопасного поведения на улице; формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности
Февраль		
<u>1 неделя</u> Тема: «Мебель. Бытовая техника»		
20	Малоподвижная игра «Испорченный телефон» Хороводная игра «Мой дом» Пальчиковая гимнастика «Наша квартира»	Закрепить обобщающие понятия «мебель», «бытовые приборы»; расширять и систематизировать представления детей о предметах мебели и бытовой техники, их назначении; ознакомить с основными правилами пользования электроприборами
<u>2 неделя</u> Тема: «Профессии. Инструменты»		
21	Эстафеты, соревнования, подвижные игры по теме	Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества; развивать интерес к различным профессиям, к инструментам, используемым людьми различных профессий в своей работе; воспитывать уважение к людям труда
<u>3 неделя</u> Тема: «Юные исследователи»		
22	Пальчиковая игра «Маленькие исследователи» Подвижные игры: «Найди, что опишу», «Мы – веселые ребята», «Снежная королева», «Снежинки», «Льдинки»	формировать познавательные потребности детей; развивать исследовательский интерес и творчество в процессе практического познания
<u>4 неделя</u> Тема: «Защитники Отечества»		
23	Подвижные игры: «Пустое место», «Не попадись», «Золотые ворота», «Попади в цель», «Осторожно, мины!» Игровое упражнение «Кто быстрее?»	Расширять представления детей о Российской Армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность
Март		
<u>1 неделя</u> Тема: «Весна. Мамин праздник. Первоцветы»		
24	Подвижные игры: «Собери цветок», «Клумба», «Найди свое место», «Любимый цветок»,	Уточнить и систематизировать знаний детей о характерных признаках весны, о

	«Первоцвет» Релаксационное упражнение «Цветная поляна» Гимнастика для глаз «Клумба»	природе родного края весной, об изменениях в живой и неживой природе; углублять знания о Международном женском дне, истории этого праздника, о значимости матери для каждого человека
<u>2 неделя</u> Тема: «Птицы весной. Прилёт птиц»		
25	Игры-эстафеты: «Когда это бывает?» (с мячом), «Собираем скворечник» (с бегом) Подвижные народные игры: «Птицелов», «Охотники и птицы», «Перелетные птицы»	Расширять представления детей о перелетных птицах родного края на основе выделения их существенных признаков; развивать умение соотносить изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной; воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете
<u>3 неделя</u> Тема: «Животный мир Черного моря. Рыбы (речные, озёрные, аквариумные)»		
26	Подвижные игры: «Море волнуется», «Водяной», «Рыбаки и рыбки», «Рыбка» Пальчиковая гимнастика «Рыбка»	Закрепить и обобщить знания детей о Черном море и его обитателях; расширять и систематизировать знания детей о рыбах (речных, озерных, аквариумных), об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде
<u>4 неделя</u> Тема: «Животные и птицы крымских лесов. Красна Книга Крыма»		
27	Физкультминутка «Звериная зарядка» Подвижные игры: «Дикий ёж», «Лиса и зайцы»	Расширять представления о животных и птицах крымских лесов, образе их жизни и повадках; формировать убеждение о бесценности природы, подвести к выводу о необходимости её оберегать
Апрель		
<u>1 неделя</u> Тема: «Наше здоровье»		
28	Беседа «Физкультура и здоровье» Развлечение на улице: «В здоровом теле – здоровый дух», «Давайте расти здоровыми» Подвижные игры: «Дружные пары», «Кто лучше прыгнет?», «Перебежки», «Кто дальше?», «Горелки», «Веселые старты», «Ловишка» Разучивание народных подвижных игр Пантомимы: «Сон», «Испуг», «Печаль», «Радость»	Формировать представление о ценности здоровья, желание вести здоровый образ жизни
<u>2 неделя</u> Тема: «Космос»		
29	Физкультминутки и динамические паузы: «Ракета», «Космос», «Про самолеты и ракеты», «Космические физкультминутки для глаз» Подвижные игры, игры-соревнования:	Расширять представления детей о космосе, работе космонавтов в процессе полета на орбитальной космической станции

	«Обитатели космоса», «Солнышко светит раз...», «Звездочёт», «Посчитаем звезды», «Найди свое место в космическом корабле», «Собери космический модуль», «Тренировка для команды космического корабля». Беседы: «Нужно ли космонавтам быть здоровыми?», «Питание космонавтов», «Невесомость»	
<u>3 неделя</u> Тема: «Человек»		
30	Подвижные игры: «Что мы делали – расскажем, после этого покажем», «Запомни, назови и повтори движения», «Подбери предмет (часть тела) к действию (с мячом)», «По росту становись!»	Формировать представления детей о строении человеческого тела и назначений отдельных частей тела
<u>4 неделя</u> Тема: «Береги природу»		
31	Ритмическая игра «Хорошее настроение» Малоподвижная игра «Запомни движение» Пальчиковая гимнастика «Земля моя» Подвижные игры: «Весёлые перебежки», «Выше земли»	Закрепить представления детей о ценности природы; систематизировать представления детей об условиях жизни на Земле; воспитывать бережное отношение к природе
Май		
<u>1 неделя</u> Тема: «День Победы»		
32	Подвижные игры: «Переправа», «Сигнальная азбука», «Взлётная полоса», «Расставь посты», «На учении» Игры-соревнования: «Самый лучший снайпер», «Заправка топливных баков» Эстафета «Болото» Военно-спортивная игра «Зарница» Беседа «Радости детей войны» (о ценности хлеба и кусочка сахара)	Закрепление знаний о защитниках нашей Родины в годы Великой Отечественной войны
<u>2 неделя</u> Тема: «Насекомые»		
33	Дыхательное упражнение «Отправь пчелку в полёт за нектаром» Утренняя гимнастика «Насекомые» Бодрящая гимнастика «Жуки» Пальчиковая гимнастика: «Пчела», «Божьи коровки», «Трудолюбивая пчёлка» Гимнастика для глаз «Муравьи» Подвижные игры: «Паук и мухи», «Пчелы и медведь», «Ловля бабочек», «Комарики»	Познакомить детей с миром насекомых, расширять представления о них; воспитывать бережное отношение к природе
<u>3 неделя</u> Тема: «Мой посёлок. Большая Алушта. Города Крыма»		
34	Подвижная игра «Машины на нашей улице» Физкультминутка «Путешествуем по улицам города»	Приобщать дошкольников к истории и культуре родного поселка (города), местным достопримечательностям,

	Подвижное упражнение «Люблю по улицам гулять»	воспитывать любовь и привязанность к малой родине
<u>4 неделя</u> Тема: «Цветы: комнатные, полевые, садовые»		
35	Подвижные игры с элементами имитации Физкультурный праздник «Лето весело встречай!»	Формировать знания о мире растений и их свойствах