

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 5 «СОЛНЫШКО» ГОРОДА АЛУШТЫ

«Принято»

педагогическим советом МДОУ
детский сад № 5 города Алушты
протокол № 1
от «31» августа 2023г.

«Утверждаю»

Заведующий МДОУ
детский сад № 5 города Алушты
Н.А Шумалова
Приказ № 82 от 31.08.2023г.

«Согласовано»

Общим родительским собранием
МДОУ детский сад № 5
Протокол № 2 от 30.08.2023г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ДЕТСКИЙ САД № 5 «СОЛНЫШКО»
ГОРОДА АЛУШТЫ.
(в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО)

Алушта, 2023г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ(общие сведения)	5
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть в соответствии с ФООП ДО)	
1.1.Пояснительная записка	6
Цели и задачи реализации программы	6
Принципы к формированию Программы	7
1.1.1.Планируемые результаты реализации Программы	7
Планируемые результаты в младенческом возрасте (к 1 году)	8
Планируемые результаты в раннем возрасте (к 3 годам)	8
Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к 4,5,6 годам)	9
Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста)	14
1.1.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	15
1.2.Целевой раздел (часть, формируемая участниками образовательного процесса)	
1.2.1. Пояснительная записка	18
Цели и задачи реализации Программы	18
Принципы и подходы к формированию и реализации Программы.....	18
Особенности осуществления образовательного процесса	19
Планируемые результаты освоения Программы	20
II.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (Обязательная часть в соответствии с ФООП ДО)	
2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	20
2.1.1.Социально-коммуникативное развитие	20
От 2 месяцев до 1 года	20
От 1 года до 2 лет	20
От 2 лет до 3 лет	21
От 3 лет до 4 лет.....	21
От 4 лет до 5 лет	21
От 5 лет до 6 лет	23
От 6 лет до 7 лет	24
2.1.2.Познавательное развитие	26
От 2 месяцев до 1 года	26
От 1 года до 2 лет	26
От 2 лет до 3 лет	26
От 3 лет до 4 года	26
От 4 лет до 5 лет	26
От 5 лет до 6 лет	26
От 6 лет до 7 лет	27
2.1.3.Речевое развитие	27
От 2 месяцев до 1 года	27
От 1 года до 2 лет	27
От 2 лет до 3 лет	27
От 3 лет до 4 лет	27
От 4 лет до 5 лет	28
От 5 лет до 6 лет	28
От 6 лет до 7 лет	28
2.1.4.Художественно– эстетическое развитие	29
От 2 месяцев до 1 года	29

От 1 года до 2 лет	29
От 2 лет до 3 лет	29
От 3 лет до 4 лет	29
От 4 лет до 5 лет	30
От 5 лет до 6 лет	30
От 6 лет до 7 лет	31
2.1.5.Физическое развитие	31
От 2 месяцев до 1 года.....	31
От 1 года до 2 лет	31
От 2 лет до 3 лет	31
От 3 лет до 4 лет	31
От 4 лет до 5 лет	31
От 5 лет до 6 лет	32
От 6 лет до 7 лет	32
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	32
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	33
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	34
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	35
2.6.Направления и задачи коррекционно - развивающей работы	36
2.7. Содержание коррекционно – развивающей работы на уровне ДОУ	37
2.8. Федеральная рабочая программа воспитания	38
2.8.1.Целевой раздел программы воспитания	38
Цели, задачи воспитания	38
Направления воспитания	38
Целевые ориентиры воспитания	40
2.8.2.Содержательный раздел программы воспитания	43
Уклад образовательной организации	43
Воспитывающая среда образовательной организации	43
Общности образовательной организации.....	44
Задачи воспитания в образовательных областях	45
2.8.2.1.Формы совместной деятельности в образовательной организации	48
Работа с родителями (с законными представителями)	48
События образовательной организации	49
Совместная деятельность в образовательных ситуациях	50
2.8.2.2. Организация предметно – пространственной среды.....	51
2.8.2.3. Социальное партнерство	54
2.8.3.Организационный раздел программы воспитания	55
Кадровое обеспечение	55
Нормативно – методическое обеспечение	56
Требования к условиям работы с особыми категориями детей	57
2.9.Содержательный раздел (часть, формируемая участниками образовательного процесса)	59
2.9.1.Содержание образовательной деятельности с детьми	59
2.9.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	61
III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ(обязательная часть в соответствии с ФОП ДО)	
3.1. Психолого – педагогические условия реализации Программы	63
3.2. Особенности организации РППС	64

3.3. Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	68
3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	69
3.5. Кадровые условия реализации Программы.....	85
3.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах	85
3.7. Федеральный календарный план воспитательной работы	89
3.8.Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательного процесса)	97
3.8.1.Психолого – педагогические условия реализации Программы	97
3.8.2.Особенности организации РППС	97
3.8.3.Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы	98
3.8.4. Региональный календарный план воспитательной работы	100
IV.Дополнительный раздел	
4.1.Краткая характеристика Программы	101
Приложения к ОП	105

ВВЕДЕНИЕ (общие сведения)

МДОУ детский сад № 5 «Солнышко» города Алушты расположено в типовом здании, которое сдано в эксплуатацию в сентябре 1972 года. Общая площадь помещений составляет 1727,20 кв.м. Площадь земельного участка составляет 7017,00 кв.м. Проектная мощность 10 групп на 295 детей. МДОУ является собственностью муниципального образования городской округ Алушта Республики Крым в лице администрации города Алушты Республики Крым.

В МДОУ детский сад № 5 города Алушты функционирует 10 возрастных групп общеразвивающей направленности, в которых обеспечивается обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 2 лет до прекращения образовательных отношений.

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и сходными возрастными характеристиками, что позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного воспитания.

По возрастным характеристикам в МДОУ детский сад № 5 города Алушты представлены группы:

- для детей от 2 до 3 лет (вторая группа раннего возраста)
- для детей от 3 до 4 лет (младшая группа)
- для детей от 4 до 5 лет (средняя группа)
- для детей от 5 до 6 лет (старшая группа)
- для детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа)

Количество детей в группах определяется исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты: для групп раннего возраста (до 3 лет) – не менее 2,5 кв.м. на 1 ребенка; для групп дошкольного возраста (от 3 –х до 7-ми лет) – не менее 2,0 кв.м. на одного ребенка, фактически находящегося в группе (СанПиН 1.2.3685-21)

Режим работы детского сада – пятидневная неделя, 10,5 часов: с 7.30 до 18.00. Выходные – суббота, воскресенье, а также установленные в государственном порядке праздничные и выходные дни.

Наименование учреждения в соответствии с уставом: Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 5 «Солнышко» города Алушты.

Краткое название: МДОУ детский сад № 5 города Алушты

Организационно - правовая форма учреждения.

Тип учреждения: дошкольное образовательное учреждение.

Юридический и фактический адрес: 298517 Российская Федерация Республика Крым, г.Алушта, улица Симферопольская, дом 22А

Электронный адрес: sadik_solnishko-5@crimeaedu.ru

Сайт: <https://aldou5.crimea-school.ru>

Допускается по согласованию с управлением образования функционирование отдельных групп в режиме кратковременного пребывания (от 3 до 5 часов в день).

В МДОУ детский сад № 5 города Алушты имеется: 10 групповых помещений, музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет заведующего, методический кабинет, кабинет педагога – психолога, учителя – логопеда, медицинский блок, пищеблок, прачечная. Группы полностью оборудованы для пребывания и развития детей дошкольного возраста.

На территории МДОУ размещены оборудованные игровые площадки, есть спортивная площадка. Деятельность Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 5 «Солнышко» города Алушты (далее по тексту МДОУ) в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Нормативные документы, регламентирующие реализацию образовательной программы МДОУ детский сад № 5 города Алушты:

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г., № 30384) с изменениями и дополнениями от 08 ноября 2022г;

2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847);

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 01.12.2022 № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020г. № 373» (Зарегистрирован 12.01.2023 № 71978);

4. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;

5. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573);

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого – медико – педагогической комиссии»;

8. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования 2023 – Текст: электронный – URL: <http://docs.edu.gov.ru/document/8a9cc6ca040d8c6dd31a077fd2a6e226/download/5633>

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть в соответствии с ФООП ДО)

1.1. Пояснительная записка

Цели и задачи реализации Программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд,

- приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
 - создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
 - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
 - обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
 - обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
 - достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию Программы

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;

1.1.1. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий

(первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Планируемые результаты в младенческом возрасте (к 1 году):

- ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;
- ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры;
- ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;
- ребенок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;
- ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);
- ребенок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;
- ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;
- ребенок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;
- ребенок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;
- ребенок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;
- ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);
- ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).

Планируемые результаты в раннем возрасте (к 3 годам)

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к 4 годам)

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к 5 годам)

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные

движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребенок самостоятелен в самообслуживании;

- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОУ, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно

относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к 6 годам)

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится

участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи,

родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.1.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей,

личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таблица 1

Методики педагогической диагностики планируемых результатов дошкольников по образовательным областям, используемые в МДОУ детский сад № 5 города Алушты.

п/п	Наименование образовательной области развития	Возрастной этап развития	Наименование методики диагностики, автор, год
1.	Социально – коммуникативное развитие	Ранний возраст (к 3 годам)	Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 2 – 3 лет в группе детского сада. Издательство: Детство – Пресс, 2021 – 16 с.
		Дошкольный возраст (к 4 годам)	Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. Издательство: Детство – Пресс, 2021 – 16 с.
		Дошкольный возраст (к 5 годам)	Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4 – 5 лет в группе детского сада. Издательство: Детство – Пресс, 2021 – 16 с.
		Дошкольный возраст (к 6 годам)	Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5 – 6 лет в группе детского сада. Издательство: Детство – Пресс, 2021 – 16 с.
		Дошкольный возраст (к 7 годам)	Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6 – 7 лет в группе детского сада. Издательство: Детство – Пресс, 2021 – 16 с.
2.	Познавательное развитие	Ранний возраст (к 3 годам)	Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 2 – 3 лет в группе детского сада. Издательство: Детство – Пресс, 2021 – 16 с.
		Дошкольный возраст (к 4 годам)	Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3 – 4 лет в группе детского сада. Издательство: Детство – Пресс, 2021 – 16 с.
		Дошкольный возраст (к 5 годам)	Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4 – 5 лет в группе детского сада. Издательство: Детство – Пресс, 2021 – 16 с.
		Дошкольный возраст (к 6 годам)	Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5 – 6 лет в группе детского сада. Издательство: Детство – Пресс, 2021 – 16 с.
		Дошкольный возраст (к 7 годам)	Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6 – 7 лет в группе детского сада. Издательство: Детство – Пресс, 2021 – 16 с.

	Дошкольный возраст (к 5 годам)	Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 4 – 5 лет в группе детского сада. Издательство: Детство – Пресс, 2021 – 16
	Дошкольный возраст (к 6 годам)	Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5– 6 лет в группе детского сада. Издательство: Детство – Пресс, 2021 – 16
	Дошкольный возраст (к 7 годам)	Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6 – 7 лет в группе детского сада. Издательство: Детство – Пресс, 2021 – 16

1.2. Целевой раздел (часть, формируемая участниками образовательного процесса)

1.2.1. Пояснительная записка

Поликультурное пространство Республики Крым приводит к неизбежному вовлечению в сферу межкультурного взаимодействия разных культур, многие из которых до настоящего времени не находились в непосредственном контакте друг с другом. Для современной ситуации российского дошкольного образования жизненно важным стал вопрос успешной социализации и включения детей с иным, чем у большинства, родным языком и социокультурную образовательную среду учреждения. Дети могут осваивать языки через диалог культур, когда оба языка – родной и русский – содействуют общему развитию ребенка. Билингвизм – это насущная потребность сегодняшнего дня российского образования.

Крым – это полилингвальное, поликультурное и полиэтничное пространство. Поэтому обучение диалогу культур должно начинаться как можно раньше – с дошкольного детства.

Цели и задачи реализации программы

Основными целями реализации программы «Крымский венок» являются следующие:

- воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, к языку, и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной;
- воспитание любви к Родине;
- подготовка ребенка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания, мира, дружбы между всеми народами, этническими, национальными группами.

Принципы и подходы к формированию и реализации программы

Таблица 2

Наименование парциальных программ, используемых для реализации в части программы, формируемой участниками образовательного процесса

Наименование программы, авторы, ссылка	Цели и задачи программы	Принципы и подходы
Региональная парциальная программа по гражданско – патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок», авторы составители	Цель программы: - воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной; -воспитание любви к Родине; - подготовка ребенка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе понимания, мира, терпимости, дружбы	Принцип приоритета общечеловеческих ценностей, этнической и конфессиональной толерантности, «культуры мира», равноправия этнических и религиозных групп независимо от статуса численности и времени проживания на полуострове (за основу берется алфавитный порядок

<p>Л.Г.Мухоморина, Э.Ф.Кемилева, Л.М.Тригуб, Е.В.Феклистова (Издательство «наша школа», Симферополь, 2017г.)</p>	<p>между всеми народами, этническими, национальными группами</p> <p>Задачи программы:</p> <p>1.Воспитание основ духовной культуры, формирование морально – этического отношения, гражданской позиции;</p> <p>-К семье, родному дому, городу, Родине;</p> <p>-к природе родного края;</p> <p>-к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок.</p> <p>2.Побуждение ребенка к проявлению сострадания, заботливого отношения, внимательности, уважения к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей и религий, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома и сам нуждается в его участии.</p> <p>3.Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и символам, традициям страны, к государственным и религиозным праздникам.</p> <p>4.Воспитание чувства собственного достоинства, уважительного отношения не только к своей этнической группе, но и уважения, симпатии, добрых чувств к людям других национальностей.</p> <p>5.Ознакомление с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающими в Крыму, в том числе, семейных и религиозных обычаев, народного этикета, традиций гостеприимства.</p> <p>6.Воспитание уважения, симпатии, добрых чувств к людям иных национальностей, обучение этике межнационального общения и «культуре мира»</p> <p>7.Формирование активной гражданской позиции, чувства национальной позиции, чувства национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур</p> <p>8.Создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольных учреждениях</p>	<p>упоминания этносов в программе).</p> <p>- принцип возрождения, сохранения и развития этнокультурной самобытности и диалога культур (вопросы традиционной культуры рассматриваются по тематическому принципу);</p> <p>- принцип доступности: формы и методы работы с детьми, объем историко – этнографического материала должен соответствовать возрастным и психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраста.</p> <p>- принцип преемственности с начальным звеном образования предполагает продолжение и углубление содержания работы по межкультурному образованию детей младшего школьного возраста.</p> <p>Общими методическими подходами к построению образовательного процесса в ДОО являются:</p> <p>- от восприятия информации к идеям и обобщениям, знаниям, представлениям;</p> <p>- накопление опыта различных контактов с объектами окружающего мира. Рефлексии этого опыта, интеграция впечатлений в целостную картину мира;</p> <p>-этнокультурный компонент</p>
--	---	--

Особенности осуществления образовательного процесса

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании)

Программа также реализуется в самостоятельной деятельности и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. В образовательной деятельности уделяется большое внимание ознакомлению детей с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающими в Крыму, в том числе, семейных и религиозных обычаев, народного этикета, традиций гостеприимства; в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей Республики Крым.

Планируемые результаты освоения программы

Таблица 3

Наименование программы	Планируемые результаты
Региональная парциальная программа по гражданско – патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок»	Целевые ориентиры базируются на ФГОС ДО, целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе. Они представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка и выступают основанием преемственности дошкольного и начального общего образования. Целевые ориентиры даны для детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста по разделам программы

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

(обязательная часть в соответствии с ФООП ДО)

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

2.1.1. Социально – коммуникативное развитие

Возрастной этап	Краткое содержание образовательной деятельности	Ссылка на ФООП ДО с указанием страницы
От 2 месяцев до 1 года	В процессе совместных действий педагог разговаривает с ребенком, называет предметы и игрушки, с интересом рассказывает о том, что он делает. Содержанием общения становятся предметные действия. В процессе общения педагог рассказывает ребенку о действиях, которые можно совершать с предметами, активизируя понимание ребенком речи и овладение словом. Устанавливает контакт «глаза в глаза», обращается к ребенку по имени, с улыбкой, делает акцент на физическом контакте с ребенком, держит за руку, через прикосновения, поглаживания и прочее.	Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный // Официальный интернет – портал правовой информации: [сайт]– URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&rangeSize=1 П.18.1
От 1 года до 2 лет	Для благоприятной адаптации к ДОУ педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику. Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость,	П.18.2

	поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему и т.далее...	
От 2 лет до 3 лет	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстниками, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>	П.18.3.
От 3 лет до 4 лет	<p>1) В сфере социальных отношений: Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения)....</p> <p>2)В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории.</p> <p>3)В сфере трудового воспитания Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов</p>	П.18.4.

	<p>для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>4) В области формирования основ безопасного поведения: Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья</p>	
<p>От 4 лет до 5 лет</p>	<p>1) в сфере социальных отношений: формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям; развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p> <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</p>	<p>П.18.5.</p>

	<p>развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</p> <p>3) в сфере трудового воспитания: формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p> <p>4) в области формирования основ безопасного поведения: обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</p>	
<p>От 5 лет до 6 лет</p>	<p>1) в сфере социальных отношений: обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО; содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p> <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный</p>	<p>П.18.6.</p>

	<p>отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p> <p>3) в сфере трудового воспитания: формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <p>4) в области формирования безопасного поведения: формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формировать осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.</p>	
<p>От 6 лет до 7 лет</p>	<p>1) В сфере социальных отношений. Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОУ, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма.</p> <p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория</p>	<p>П.18.7.</p>

государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Учат детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеofilьмов, мультфильмов, чтение

	художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека.	
--	--	--

2.1.2.Познавательное развитие

Возрастной этап	Краткое содержание образовательной деятельности	Ссылка на ФОП ДО с указанием пункта
От 2 месяцев до 1 года	С 2 –х месяцев в процессе общения с ребенком педагог создает дифференцированные условия для зрительных, слуховых, тактильных, вестибуляторных и других впечатлений, привлекает внимание к незнакомым объектам, сопровождает словом свои действия, поощряет действия ребенка. Развивает зрительное и слуховое сосредоточение, ориентировочную активность в ходе демонстрации знакомых и незнакомых предметов.	Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный // Официальный интернет – портал правовой информации: [сайт] – URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/001202212280044?index=9&rangeSize=1 П.19.1.
От 1 года до 2 лет	Педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами.	п.19.2.
От 2 лет до 3 лет	Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества	п.19.3.
От 3 лет до 4 лет	Педагог развивает у детей осознательно – двигательные действия, рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах, знакомит с оттенками.	п.19.4.
От 4 лет до 5 лет	Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, на ощупь, счет движений и другое). Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними. Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости.	п.19.5.
От 5 лет до 6 лет	Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки. В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах 10 педагог	п.19.6.

	совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков. Знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов.	
От 6 лет до 7 лет	В процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 – 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов.	п.19.7

2.1.3. Речевое развитие

Возрастной этап	Краткое содержание образовательной деятельности	Ссылка на ФОП ДО с указанием пункта
От 2 месяцев до 1 года	С 2-х месяцев – подготовительный этап речевого развития. Педагог дает образцы правильного произношения звуков родного языка, интонационно – выразительной речи. При этом старается побудить ребенка к гулению. Педагог с 9 –и месяцев формирует у ребенка умение понимать обращенную к нему речь в виде четких коротких фраз и отдельных слов.	Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный // Официальный интернет – портал правовой информации: [сайт] – URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&rangeSize=1 п.20.1.
От 1 года до 2 лет	Педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия, признаки предметов.	п.20.2.
От 2 лет до 3 лет	Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру. Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки.	п.20.3.
От 3 лет до 4 лет	Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал). Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов	п.20.4.

	ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства.	
От 4 лет до 5 лет	Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания; некоторые трудовые процессы. Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух.	п.20.5.
От 5 лет до 6 лет	<p>Формирование словаря: Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих : названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения.</p> <p>Звуковая культура речи: Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи;</p> <p>Связная речь: Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников;</p>	п.20.6.
От 6 лет до 7 лет	<p>Формирование словаря: Педагог формирует у детей умение подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий из группы на основе выявленных признаков, использовать в речи антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p> <p>Звуковая культура речи: Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи;</p> <p>Связная речь: Педагог подводит к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.</p>	п.20.7.

2.1.4. Художественно – эстетическое развитие

Возрастной этап	Краткое содержание образовательной деятельности	Ссылка на ФОП ДО с указанием пункта
От 2 месяцев до 1 года		Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный // Официальный интернет – портал правовой информации: [сайт] – URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&rangeSize=1 п.21.1
От 1 года до 2 лет	Педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка)	п.21.2.
От 2 лет до 3 лет	Приобщение к искусству: Педагог развивает у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость), воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства; Изобразительная деятельность: Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; Лепка: Педагог поощряет у детей интерес к лепке, знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином. Музыкальная деятельность: Педагог учит внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера и т.д.	п.21.3.
От 3 лет до 4 лет	Приобщение к искусству: Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения; Изобразительная деятельность: Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; Лепка: Закрепляет у детей представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; Музыкальная деятельность:	п.21.4.

	Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки и т. д.	
От 4 лет до 5 лет	<p>Приобщение к искусству: Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно – прикладного искусства.</p> <p>Изобразительная деятельность: Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов</p> <p>Лепка: Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы)</p> <p>Музыкальная деятельность: Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно;</p>	п.21.5.
От 5 лет до 6 лет	<p>Приобщение к искусству: Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству; педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность;</p> <p>Изобразительная деятельность: Педагог выявляет у детей задатки и развивает их на основе художественно – творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p>Лепка: Педагог развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки). Продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки;</p> <p>Аппликация: Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски и т.д.)</p> <p>Музыкальная деятельность: Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Знакомит с</p>	п.21.6.

	творчеством некоторых композиторов.	
От 6 лет до 7 лет	Приобщение к искусству: Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Педагог воспитывает гражданско – патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства;	п.21.7.

2.1.5. Физическое развитие

Возрастной этап	Краткое содержание образовательной деятельности	Ссылка на ФОП ДО с указанием пункта
От 2 месяцев до 1 года	Педагог приучает ребенка к определенному жизненному ритму и порядку в ходе режимных процессов, организует двигательную деятельность, создает условия для сохранения и укрепления здоровья средствами физического воспитания	Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» Текст: электронный // Официальный интернет – портал правовой информации: [сайт] – URL: http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=9&rangeSize=1 п.22.1.
От 1 года до 2 лет	Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развитие координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений.	п.22.2.
От 2 лет до 3 лет	Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально – ритмические упражнения в различных формах физкультурно – оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, инд. работа по развитию движений и др.), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве.	п.22.3.
От 3 лет до 4 лет	Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально – ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей.	п.22.4.
От 4 лет до 5 лет	Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также проведении	п.22.5.

	подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию, поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.	
От 5 лет до 6 лет	Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры – эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поощряет проявление нравственно – волевых качеств.	п.22.6.
От 6 лет до 7 лет	Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально – ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр – эстафет. В процессе организации разных форм физкультурно – оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.	п.22.7.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства образовательной программы

В соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов в МДОУ детский сад № 5 города Алушты используются вариативные формы, способы, методы, средства реализации программы, которые представлены в таблице № 4.

Таблица № 4

Характеристика возрастных особенностей детей	Виды деятельности
Ранний возраст (2 – 3 года)	Предметная деятельность и игры с составными и игры с динамическими игрушками; Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто)

	Игровая деятельность, игра, игровая беседа с элементами движений
Дошкольный и возраст (3 – 7 лет)	Игровая деятельность (включая сюжетно – ролевою игру, игра с правилами) Коммуникативная (общение и взаимодействие со сверстниками) Познавательная – исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) Восприятие художественной литературы и фольклора, трудовая (в помещении и на улице) Конструирование из разного материала (включая конструкторы, бумагу, природный и иной материал) Изобразительная (рисование, лепка, аппликация) Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, музыкально – ритмические движения, игра на музыкальных инструментах) Двигательная (овладение основными движениями)
Методы реализации программы	Средства реализации программы
Словесные Наглядные Практические	Содержательные подборки по темам недели, тексты художественных произведений для чтения детям, презентации, электронные игры, головоломки, раскраски, карты и схемы изготовления поделок и построек, рекомендации по организации и проведению подвижных игр, утренней гимнастики. Выставки детских работ

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в МДОУ детский сад № 5 города Алушты включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
 - образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
 - самостоятельную деятельность детей;
 - взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО;
- Содержание образовательной деятельности представлено в таблице № 5

Таблица № 5

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в МДОУ детский сад № 5 города Алушты

Структура образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
Непосредственно образовательная деятельность	Основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО
Игровая деятельность	Представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические игры и сюжетно – дидактические, подвижные игры, игры – путешествия, квесты, игровые

	проблемные ситуации, игры – инсценировки, игры – этюды
Коммуникативная деятельность	Направлена на решение задач, связанных развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, подготовки к обучению грамоте
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Воспитатель создает дополнительно развивающие проблемно – игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи: - наблюдения; - трудовые поручения; - двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания НОД в первой половине дня; - работа по воспитанию у детей КГН
Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно групповой характер	
Совместные игры воспитателя и детей	- сюжетно – ролевая игра; - режиссерская; - игра – драматизация; - строительно – конструктивная
Детский досуг	Организуются досуги здоровья и подвижных игр; - музыкальные; - литературные.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Важнейшим условием реализации образовательной программы МДОУ детский сад № 5 города Алушты является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских творческих способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка является главным условием развития и поддержки детской инициативы. Виды и формы поддержки детской инициативы обучающихся представлены в таблице № 6

Способы и направления поддержки детской инициативы обучающихся МДОУ детский сад № 5 города Алушты

Виды и формы детской инициативы	Условия поддержки детской инициативы
Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут быть при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.
Коммуникативная (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях; - создание ситуаций, в которых дети могут выразить свое отношение к личностно – значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду.
Познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно – исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно – временные, причинно – следственные отношения)	- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

В основу совместной деятельности семьи и МДОУ детский сад № 5 города Алушты заложены такие цели:

-создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника;

- повышение компетентности родителей в области воспитания.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся представлена в таблице № 7

Таблица № 7

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся МДОУ детский сад № 5 города Алушты

Цели взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	Принципы построения взаимодействия с родителями
Создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и	- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам	- единый подход к процессу воспитания ребенка; - открытость ДОУ для

взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника;	воспитания, обучения и развития детей; - привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях; - создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.	родителей; - взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей; - уважение и доброжелательность друг к другу; - дифференцированный подход к каждой семье.
--	---	---

Направления просветительской деятельности	
Социально – правовое: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно – правовых документах, на договорах, регламентирующих и определяющих функции, права и обязанности семьи и ДОУ;	
Информационно – коммуникативное: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ.	
Перспективно – целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов.	

Формы и средства взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста	
Формы взаимодействия	Средства взаимодействия
Информационно – аналитическая Основной задачей являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, лично – ориентированного подхода к ребенку.	- анкетирование (метод диагностики, с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, для согласования воспитательных воздействий на ребенка); -опрос (метод сбора первичной информации; Интервью, беседа
Познавательная Такая форма призвана повышать психолого – педагогическую культуру родителей, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи.	- круглый стол (участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого) - педагогический совет с участием родителей
Досуговая Призвана устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми	- Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования); - выставки работ родителей и детей

2.6. Направления и задачи коррекционно – развивающей работы

КРР в МДОУ детский сад № 5 города Алушты направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (группы общеразвивающей направленности

с инклюзивным обучением), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей – инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР в МДОУ детский сад № 5 города Алушты организуется по запросу родителей (законных представителей) на основании результатов психологической диагностики и на основании рекомендаций ППк.

КРР в МДОУ реализуется в форме групповых и индивидуальных коррекционно – развивающих занятий.

КРР в МДОУ детский сад № 5 города Алушты осуществляют педагоги, педагог – психолог, учитель – логопед.

Коллектив МДОУ детский сад № 5 города Алушты реализует программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно – развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР специалистов.

Таблица 8

Направления и задачи коррекционно – развивающей работы МДОУ детский сад № 5 города Алушты

Направления КРР	Возрастной этап	Задачи КРР
Адаптационные мероприятия	В группах раннего возраста (других группах)	
Диагностическое	От 2 до 7 лет	Организация комплексного психолого – педагогического изучения ребенка; Выявление особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи, обусловленных в их физическом и (или) психическом развитии.
Консультативное	Педагоги	Оказание консультативной помощи педагогам и родителям;
Профилактическое	Родители, педагоги	Осуществление мер психолого – педагогической направленности: систематическая организация разнообразных форм взаимодействия.

2.7. Содержание коррекционно – развивающей работы

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого – педагогическом сопровождении;
- комплексный сбор сведений об обучающихся на основании диагностической информации от специалистов;
- изучение уровня общего развития обучающихся, (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

- изучение развития эмоционально – волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка.

Консультативная работа включает

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально – ориентированных методов и приемов работы с обучающимися.

Информационно – просветительская работа включает

- лекции, беседы, печатные материалы, электронные ресурсы;

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально – типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

2.8. Федеральная рабочая программа воспитания

2.8.1. Целевой раздел программы воспитания

Цели и задачи воспитания

Целью реализации программы воспитания в МДОУ детский сад № 5 города Алушты является формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

На основе общей цели, цель воспитания в МДОУ детский сад № 5 города Алушты, осуществляющего образовательный процесс на уровне дошкольного образования – личностное развитие ребенка дошкольного возраста, через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Таблица 9

Направления воспитания в МДОУ детский сад № 5 города Алушты

Наименование направления воспитания	Содержание направления воспитания
Патриотическое направление воспитания	Изучение государственных символов России, Крыма; знание Дней воинской славы, боевых и трудовых подвигов жителей города Алушты, Республики Крым, России в годы ВОВ. Проведение памятных дней и праздников: - День Матери; - День Победы; - День России; - Народные праздники. Проведение спортивно – массовых мероприятий: - Спортивные досуги к 23 февраля; - Веселые старты. Изучение лексических тем: - День защитника Отечества; - Блокада Ленинграда;

	- День освобождения Алушты
Духовно – нравственное направление	<p>В ДОУ оборудованы уголки патриотического воспитания, для родителей в группах оформлены консультации о семейных традициях и праздниках.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проводится цикл занятий «Уроки доброты»; - Знакомство с календарными православными и народными праздниками и проведение некоторых из них (Рождественские Святки, Масленица, Пасха); - Проведение тематических выставок детского творчества; - Чтение сказок, в которых наиболее ярко показана сила материнской любви, ее мудрость; - Совместные мероприятия детей и мам.
Социальное направление	- Знакомство детей с бытом и жизнью русского народа, с предметами обихода, домашней утварью, орудиями труда
Познавательное направление	<p>Знание. Проявление интереса к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Использование проектирования; - Применение экспериментирования в работе ДОУ; - Познавательно – исследовательская деятельность, при правильной организации учит ребенка видеть проблему, искать способы ее решения, анализировать полученные данные; - самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями обогащают сенсорный опыт детей.
Физическое и оздоровительное направление воспитания	<ul style="list-style-type: none"> - Физкультурно – оздоровительная работа в режиме дня (утренняя гимнастика, гимнастика пробуждения, подвижные игры, физические упражнения на прогулке); - Работа на занятиях по ознакомлению детей со спортом, спортсменами; - самостоятельная двигательная деятельность детей, активный отдых (спортивные досуги, праздники, Дни здоровья)
Трудовое направление	- Организация дежурств в каждой возрастной группе: во второй младшей группе дети начинают дежурить по столовой со второй половины учебного года; в средней группе в первую половину года обычно вводят дежурство по столовой всей подгруппой, со второй половины года детей начинают обучать дежурству по подготовке материалов к занятиям. В старших группах вводится

	дежурство по природному уголку. Совместный труд детей и взрослых планируется старшей и подготовительной к школе группам вводится коллективный (фронтальный) труд; - индивидуальные поручения.
Эстетическое направление	Проводятся театрализованные игры, занятия, экскурсии, праздники. - Изучение произведений искусства; - Участие в фольклорных праздниках; - Использование нетрадиционных технологий; - Участие в конкурсах, акциях, выставках. - Оформление РППС в группах, оснащение в центрах: музыкальном, СХД.

Целевые ориентиры воспитания

Таблица № 10

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам) и на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно - нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое хорошо и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь.	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья окружающих.

		Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура, красота.	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно – оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).
Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы		
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно - нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры.

		Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности

2.8.2. Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад образовательной организации

Уклад МДОУ детский сад № 5 города Алушты отражен в общественном договоре участников образовательных отношений, с учетом базовых национальных ценностей, содержащий традиции региона, муниципалитета и дошкольной образовательной организации.

Ценности воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками дошкольного образовательного учреждения).

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- – улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- – педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право выстраивать работу с учетом пожеланий родителей, но учетом возрастной психологии и педагогики.

МДОУ детский сад № 5 города Алушты расположен в центре города Алушты и представляет собой двухэтажное здание, окруженное 10 прогулочными участками, спортивной площадкой и живописным парком, в котором произрастают реликтовые деревья.

Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

В МДОУ детский сад № 5 города Алушты создана воспитывающая среда, учитывающая особенности расположения дошкольного учреждения и контингента воспитанников.

В МДОУ детский сад № 5 города Алушты функционируют 10 групп общеразвивающей направленности, которые посещают дети в возрасте: от 2 до 7 лет. Много лет коллектив детского сада активно и плодотворно работает по теме: «Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста». Создан мини – музей «Моя Родина – Крым!», в котором собран материал о традициях, обычаях, людях, прославивших Республику Крым и город Алушту, о городах Крыма и их достопримечательностях, о быте народов, населяющих полуостров.

Развивающая предметно-пространственная среда выдержана с учетом требований ФГОС ДО и открывает воспитанникам детского сада весь спектр возможностей, направляет усилия педагогов на эффективное использование отдельных ее элементов. Предметно-развивающая среда создается творческими усилиями педагогов, сотрудников, родителей и соответствует их интересам и потребностям. В коридорах детского сада оформлены галереи по темам: « Города Республики Крым», «Моя любимая Алушта!», после каждого праздника оформляется фотоотчет о запоминающихся праздничных моментах.

Коллектив прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни,

Во всех возрастных группах имеются центры патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с историей города Алушта, Республикой Крым, Россией, государственной символикой, традициями многонационального народа, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять свои знания.

Общности образовательной организации

Общность МДОУ детский сад № 5 города Алушты характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности. В целях эффективности воспитательной деятельности в МДОУ детский сад № 5 города Алушты организована работа следующих общностей (сообществ)

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МДОУ.

Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Рабочей программы воспитания. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в МДОУ детский сад № 5 города Алушты

- творческая группа;
- психолого-педагогический консилиум.

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

- – быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность. В состав данной общности входят сотрудники дошкольного образовательного учреждения и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МДОУ. Только взаимодействуя с воспитывающими взрослыми возможно выявление и в дальнейшем создание условий, необходимых для оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в МДОУ детский сад № 5 города Алушты относится Родительский комитет (законных представителей) воспитанников.

Детско-взрослая общность.

Детско-взрослая общность является источником воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность в МДОУ строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Задачи воспитания в образовательных областях

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

- Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
- Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Основные направления воспитательной работы по направлению:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
 - воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
 - учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
 - учить детей анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
 - организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе

Образовательная область «Познавательное развитие»

Задачи познавательного направления воспитания:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источник знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания.

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи воспитания:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Направления деятельности воспитателя:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОУ; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь МБДОУ;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Образовательная область «Физическое развитие»

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
 - закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
 - укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
 - формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
 - организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня
 - воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.
- Направления деятельности воспитателя:*
- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
 - создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
 - введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в МДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель МДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

2.8.2.1. Формы совместной деятельности в ДОУ

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада МДОУ.

В совместной работе с родителями (законными представителями) изменен формат взаимодействия родителей и воспитателей, специалистов: родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» становятся союзниками, партнерами и помощниками воспитателей, полноправными участниками воспитательного процесса.

В общении с родителями активно используются дистанционные образовательные технологии.

Информационная оперативность и доступность общения обеспечивается в режиме общения групп, созданных в социальных сетях, электронной перепиской через почту детского сада.

Работа с родителями (с законными представителями)

Формы взаимодействия с семьями воспитанников в МДОУ

Таблица 11

Информационно-аналитические формы	
Анкетирование	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей (законных представителей), установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого.
Познавательные формы	
Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей (законных представителей). А значит, способствуют изменению их взглядов на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей (законных представителей) с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.	
Практикум	Форма выработки у родителей (законных представителей) педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей (законных представителей) форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный

	опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление.
Круглый стол	Участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого.
Педагогический совет с участием родителей	Привлечение родителей (законных представителей) к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей.
Педагогическая лаборатория	Обсуждение участия родителей (законных представителей) в различных мероприятиях.
Родительская конференция	Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители (законные представители), но и общественность.
Общие родительские собрания	Координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей.
Групповые родительские собрания	Взаимодействие воспитателей с коллективом родителей (законных представителей), форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях МДОУ и семьи.
Родительские чтения	Дают возможность родителям (законным представителям) не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям (законным представителям) своевременной помощи.
Семейная гостиная	Сплочение родителей (законных представителей) и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями (законными представителями) и детьми.

События образовательной организации

Особенности организации воспитательного процесса в МДОУ детский сад № 5:

Социальные и экологические акции: в социальных и экологических акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения, в том числе участие детей с ОВЗ и инвалидностью: «Покормим птиц зимой!», «Синичкин день», «Подари улыбку другу», «Белый цветок». В ходе акций дети получают природоведческие знания, активную жизненную позицию.

Поздравления ветеранов - в нашем детском саду есть добрая традиция проводить детские концерты для ветеранов ВОВ и военных действий ко Дню Победы, оформлять открытки ко Дню Защитника Отечества и Дню освобождения Алушты - 15 апреля от немецко – фашистских захватчиков, ведется летопись под названием: «Спасибо прадеду за Победу!», в ней указаны имена легендарных Алуштинцев, воевавших в годы Великой отечественной войны, традиционно возлагаются цветы к памятнику: «Первый танк», расположенному недалеко от детского сада в сквере «Дружбы». Эта традиция помогает бережно относиться друг к другу, к памяти павших, заботиться о других людях.

Конкурсы, викторины. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников, в том числе с участием детей с ОВЗ и инвалидностью. Воспитанники МДОУ участвуют в городских конкурсах: «Веселые нотки», «Пушкинские чтения».

Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной активности (спортивные

праздники: «Папа, мама и я – спортивная семья!»). На базе МДОУ № 5 проходит физкультурный спортивный комплекс «Готов к труду и обороне!», в котором участвуют дети из других детских садов города. Эти мероприятия развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту, в них принимают участие дети с ОВЗ и инвалидностью.

Проектная деятельность.

В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений, в том числе связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие, дополнительный воспитательный ресурс по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края, как отражение этого оформляются лэпбуки в группах: « Наш любимый Крым!», «Мой город – Алушта!», мини – музей: «Лекарственные растения Крыма», мини – музей «Цветов».

Совместные игры. Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий, в том числе с участием детей с ОВЗ и инвалидностью. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, игры – путешествия, интерактивные викторины, квест-игры, геокешинг.

Творческие мастерские. В мастерских воспитанники, в том числе с участием детей с ОВЗ и инвалидностью, занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием, пополняют коллекции мини-музея ДООУ. Делают различные макеты, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.

Выставки. По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Оформляются и размещаются работы для выставок в коридоре первого этажа, на специальном стенде. Традиционными в детском саду стали выставки детско-родительского творчества, посвященные Дню космонавтики, Дню Победы, Новогодним праздникам, Дню освобождения Алушты от немецко – фашистских захватчиков. Лучшие творческие работы размещаются на выставке в мини-музее ДООУ.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Основные виды организации совместной деятельности МДОУ детский сад № 5 города Алушты. Воспитательное событие — это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.

В МДОУ детский сад № 5 города Алушты система педагогического взаимодействия педагогов и детей, направленная на нравственное развитие, строится в трех направлениях:

- Организованная деятельность (занятия, экскурсии, развлечения, индивидуальная работа, игры);
- Совместная деятельность педагогов и детей (кружковая работа, проектная деятельность);
- Самостоятельная деятельность детей, направленная на укрепление интереса к традиционной культуре и развитие творческих способностей (игры, инсценировки, концерты).

Работа с детьми ведется в данных направлениях не изолированно, а в интеграции:

- музыкальное воспитание;
- художественно – речевая деятельность;
- изобразительная деятельность.

Взаимодействие педагогов и детей осуществляется через следующие формы работы: групповые и подгрупповые занятия, праздники, развлечения, тематические музыкальные номера, театрализованные представления, дидактические игры, продуктивную деятельность, выставки рисунков и поделок и др.

Традиции:

- ✚ Праздники для родителей: «Праздник Осени» (октябрь), «День матери» (ноябрь), «Новый год» (декабрь), «Твои защитники» (февраль), «Зимы прощальный хоровод» (март), «Мамин праздник» (март) «Выпускной» (май);
- ✚ Для сотрудников ДОУ дети показывают концерт «День дошкольного работника» (сентябрь);
- ✚ Концерт для ветеранов ВОВ и детей войны (май) – приглашаются ветераны;
- ✚ Музыкально-поэтические гостиные (посезонно);
- ✚ Ежегодное проведение «Веселые нотки» (март).
- ✚ Участие в муниципальном конкурсе «Пушкинские чтения» (июнь);
- ✚ Сезонные выставки детского творчества;
- ✚ Участие во всероссийских конкурсах детского творчества (постоянно).

2.8.2.2 Организация предметно – пространственной среды

Вся среда МДОУ детский сад № 5 гармонична, эстетически привлекательна и включает в себя:

Наименование функционального модуля	Основные требования
Группа	<ul style="list-style-type: none"> • Групповые помещения оснащены детской мебелью, игрушками и пособиями отвечающими гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников. • Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра;
Участок детского сада	<ul style="list-style-type: none"> • Участки для прогулок, прогулочные веранды, спортивный участок, ограждение. • Материалы и оборудование для двигательной активности включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия; • для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; • для общеразвивающих упражнений;
Спортивный/ музыкальный зал Кабинеты специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог)	<ul style="list-style-type: none"> • Требования к оснащению и оборудованию кабинетов (учителя-логопеда, педагога - психолога, медицинского, методического) и залов (музыкального, физкультурного) включают соответствие принципу необходимости и достаточности для организации коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечение разнообразной двигательной активности и музыкальной деятельности детей дошкольного возраста;

Мини - музей «Наша родина Крым!»	<ul style="list-style-type: none"> • Выставочные тематические композиции декоративно-прикладного искусства, макеты, предметы быта, литература, рецепты народной кухни, муляжи предметов пользования русского, украинского, крымско- татарского народов. • Макет русской избы с предметами быта • Куклы в национальных костюмах (мужской и женский)
ТСО, ИКТ	<ul style="list-style-type: none"> • Требования к техническим средствам обучения в сфере дошкольного образования включают общие требования безопасности, • потенциал наглядного сопровождения воспитательно-образовательного процесса, возможность использования современных информационно - коммуникационных технологий в воспитательно- образовательном процессе.

Центры детской активности в группах раннего возраста и в группах детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)

Название центра	Назначение центра	Какие образовательные области охватывает
Ранний возраст		
Двигательной активности	Развитие движений и совершенствование двигательных функций	Физическое развитие
Сенсорики и конструирование	Формирование первоначальных представлений ребенка об окружающем мире, интереса к нему, накопление чувственного опыта, приобретение детьми первоначального опыта конструктивной деятельности.	Познавательное развитие, речевое развитие
Для организации предметных и предметно – манипуляторных игр	Формирование представлений о свойствах и качествах предметов.	Речевое развитие, социально - коммуникативное
Творчества и продуктивной деятельности	Стимулирование детской активности по овладению миром прекрасного.	Художественно – эстетическое развитие
Познания и коммуникации	Создание условий для проявления в игре способов действий с предметами окружающего мира.	Социально – коммуникативное, речевое
Экспериментирования и труда	Формирование элементарных представлений о некоторых общих для человека, животных и растений признаках: движении, питании, росте.	Познавательное, социально - коммуникативное
Группы детей дошкольного возраста		

Двигательной активности	Формирует у детей желание заниматься спортом, достижение необходимой для возраста физической подготовленности, предупреждение нарушений опорно – двигательного аппарата	Физическое развитие
Безопасности	Формирование представлений об элементарных правилах безопасности.	Социально – коммуникативное, речевое
Игры	Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость.	Социально – коммуникативное, речевое
Конструирование	Развивает любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности	Познавательное
Логике и математики	Включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности	Познавательное
Экспериментирования	Элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи.	Познавательное
Познания и коммуникации	Способствует организации содержательной деятельности детей в группе.	Познавательное, речевое
Книжный уголок	Способствует развитию памяти, внимания, дети учатся запоминать, воспроизводить произведения, учатся бережному отношению к источнику знаний.	Речевое развитие
Театрализация и музицирования	Развивает творческие способности детей, умение слушать и слышать, помогает развить чувство вкуса.	«Художественно – эстетическое», «Речевое»
Уединения	Обеспечение индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка группы	
Коррекции	Способствует развитию психических процессов: памяти, внимания, сенсорных эталонов	Социально – коммуникативное развитие

Творчества	Дети получают возможность раскрыть свой творческий потенциал, показать свою индивидуальность. Овладение различными средствами и способами изобразительности.	Художественно - эстетическое
------------	--	------------------------------

2.8.2.3. Социальное партнерство

МДОУ детский сад № 5 города Алушты расположен в центре города по адресу: город Алушта, улица Симферопольская, 22- А.

Значимые социальные партнеры МДОУ детский сад № 5 города Алушты и взаимодействие с ними:

Организация	Взаимодействие
ГБОУ ДПО РК «Крымский республиканский институт постдипломного педагогического образования»	Научно – методическое сопровождение, повышение квалификации и руководящих работников, перепрофилирование
Управление образования и молодежи администрации города Алушты	Нормативно – правовое сопровождение. Предоставление отчетности. Статистика.
МБУ «ЦИМСОО» города Алушты	Методическое сопровождение организации воспитательно – образовательного процесса в МДОУ
Школа – лицей № 1 имени героя Советского Союза Н.Г.Саранчева города Алушты	Преемственность на уровнях дошкольного образования и начального общего образования. Круглые столы, экскурсии.
Дошкольные образовательные учреждения	Обмен педагогическим опытом. Взаимопосещения, МО.
ОГИБДД ОМВД России по городу Алушта	Профилактика детского дорожного травматизма на дорогах города, пропаганда соблюдения правил дорожного движения детьми и их родителями (законными представителями)
ГОСПОЖНАДЗОР по городу Алушта	Профилактика пожарной безопасности и пропаганда соблюдения правил пожарной безопасности детьми и их родителями (законными представителями)
Детская городская поликлиника, Взрослая городская поликлиника	Диспансеризация и медосмотры сотрудников МДОУ, диспансеризация и профосмотры детей
Музей природы, дендрозоопарк, Музей С.Н.Сергеева - Ценского	Обогащение знаний и расширение кругозора детей, участие в конкурсах чтецов
Музыкальная школа города Алушты	Организация и проведение встреч детей с исполнителями музыкальных произведений (инструменталистами и вокалистами)
Дом творчества «Подмосковье», Центр детского творчества «Дворец пионеров»	Организация культурно – массовых мероприятий. Участие в фестивалях, конкурсах, акциях, участие педагогов, детей и родителей.

2.8.3. Организационный раздел Программы воспитания.

Кадровое обеспечение.

Условием качественной реализации Рабочей программы воспитания является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в МДОУ или группе.

Педагогические работники, реализующие Рабочую Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- обеспечение эмоционального благополучия;
- поддержка индивидуальности и инициативы;
- построение вариативного развивающего образования;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка.

В МДОУ детский сад № 5 работает 45 человек, из них:

- административные работники - 2 человека;
- педагогические работники – 18 человек;
- технический персонал – 25 человек.

Уровень профессиональной квалификации педагогического коллектива:

- первая квалификационная категория – 5 педагогов;
- высшая квалификационная категория – 4 педагога;
- молодые специалисты – 1 педагог
- соответствие занимаемой должности – 6 педагога
- без СЗД – 2 (вновь принятые).

В целях эффективной реализации Рабочей Программы созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (городские методические объединения, семинары, научно-практическая конференция, курсы повышения квалификации на базе Крымского республиканского института последиplomного образования КРИППО)
- организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы, (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, неделя педагогического мастерства)

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий ДОУ	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; - регулирование воспитательной деятельности в ДОУ; - контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ).

Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта ДОО информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - участие обучающихся в республиканских и городских конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; - развитие сотрудничества с социальными партнерами; - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> - оказание психолого-педагогической помощи; - осуществление социологических исследований обучающихся; - организация и проведение различных видов воспитательной работы; - подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.
Воспитатель Музыкальный руководитель Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОО; - организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> - совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника;

Нормативно – методическое обеспечение

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации рабочей программы воспитания в МДОУ детский сад № 5 включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Основные локальные акты:

- Образовательная программа МДОУ «Детский сад № 5 «Солнышко» города Алушты
- Годовой план учебно-воспитательной работы на учебный год
- Календарный учебный график;
- Учебный план;
- Рабочие программы специалистов
- Должностные инструкции.
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в МДОУ

Данные документы размещены на официальном сайте МДОУ «Детский сад № 5 «Солнышко» города Алушты <http://aldou5.crimea-school.ru> в разделе «Документы», «Образование».

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада МДОУ детский сад № 5 и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: МДОУ инклюзивное образование — это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в МДОУ.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда образовательного учреждения обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Образовательной Программы в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

В МДОУ детский сад № 5 функционирует логопункт, целью работы которого является оказание необходимой коррекционной помощи детям с нарушениями звукопроизношения.

Основными направлениями работы учителя-логопеда МДОУ детский сад № 5 города Алушты по коррекции и развитию речи детей с нарушениями речи на логопедическом пункте ДОУ в соответствии с образовательной областью «Речевое развитие» являются:

- Воспитание звуковой культуры речи (нормализация звукопроизношения) - развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (развитие фонематического восприятия и слуха) – различение звука и слова, нахождение места звука в слове;
- Развитие активного словаря – освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение;
- Формирование грамматического строя речи:

- морфология (изменение слов по родам, числам, падежам),

- синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений),

- словообразование;

- Развитие связной речи – монологической (рассказывание) и диалогической (разговорной);
- Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Основной формой работы с дошкольниками на логопункте детского сада являются индивидуальная и подгрупповая коррекционная непрерывная образовательная деятельность

В МДОУ детский сад № 5 города Алушты работает педагог – психолог. Психолого – педагогическое обеспечение представляет комплексную работу воспитателей и педагога-

психолога по сопровождению детей дошкольного возраста, созданию определенных условий, которые способствуют развитию успешной социальной личности. Взаимодействие педагога-психолога с родителями положительно влияет на полноценное развитие ребенка. Родители принимают участие в тренингах, занятиях, объединяются в группы с детьми. В рамках занятий дети играют с родителями и совместно выполняют творческие задания, что помогает находить конструктивные способы поведения и создавать «ситуации успеха».

Основной целью психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса является создание условий, направленных на:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

2.9. Содержательный раздел (часть, формируемая участниками образовательного процесса)

2.9.1. Содержание образовательной деятельности с детьми

Так как мы живем в России, в Крыму - многонациональном государстве, одной из особенностей образовательного процесса в МДОУ детский сад № 5 города Алушты является воспитание толерантности, чувства самоуважения и уважения к окружающим. Эту работу необходимо начинать с формирования привязанности к семье, дому, родному городу, Родине, родной природе, с познания своего народа и народов Крыма и других стран. Осуществление данного направления выполняется при реализации регионального компонента, который выражен Региональной парциальной программой по гражданско – патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым. Начиная с младшей группы, необходимо знакомить детей с родным городом, улицей, на которой они живут, с достопримечательностями Алушты, важнейшими культурными и социальными объектами, известными людьми, воинами – героями нашего города и Крыма, наблюдать за сезонными изменениями, происходящими в нашем городе, изучать историю, животный и растительный мир Крыма, воспитывать бережное отношение к родному краю, его жителям и природе. Региональный и климатический компоненты имеют место в комплексно – тематическом плане работы с детьми.

Основной целью работы является формирование осознанно-правильного отношения к людям иной национальности. Отражая национальное и региональное своеобразие культур, педагоги должны уделять особое внимание формированию не только национального самосознания и базиса личностной культуры, означающего, что ребенок приобщается к общим, непреходящим человеческим ценностям, но и навыков уважительного и терпимого отношения к иным культурам и религиям, людей проживающих в Республике Крым. Восприятие мира как единой системы многогранных форм существования культур, языков, идей, взглядов, осознание

этого разнообразия и единства обуславливают необходимость воспитания у детей таких человеческих качеств, как уважение других культур, религий, взглядов.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Задачи регионального компонента:

- Формирование национального самосознания и базиса личностной культуры;
- Приобщение к общим, непреходящим человеческим ценностям;
- Формирование навыков уважительного и терпимого отношения к иным культурам и религиям;
- Формирование способности сочетать знание родной культуры со знанием и пониманием культур других народов.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Крыма.

Основной целью работы является:

Формирование у воспитанников МДОУ целостных представлений об окружающей природе, социальной среде Крыма, месте человека в ней, чувства собственного достоинства, гармоническое проявление патриотических чувств и культуры общения

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Крымский венок»

Возрастной этап	Наименование раздела, подраздела программы	Планируемые результаты
Дети старшего дошкольного возраста	Раздел 1 «Природа Крыма»	- проявляют позитивные эмоциональные реакции на явления и объекты природы, знают объекты ближайшего окружения (растения и животные уголка природы, территории детского сада, семейного садового участка, двора) - проявляют заинтересованность в практических действиях (наблюдать за растениями, противостоять тому, кто наносит вред природе и т.д.) - ориентируются в ближайшем природном окружении)
Дети старшего дошкольного возраста	Раздел «Люди Крыма и их культуры», подраздел «История людей и памятников»	- имеют представление, что Крым находится на юге России; - проявляют интерес к истории родного населенного пункта, знают его старое и новое название, называют и могут кратко описать достопримечательности родного

		<p>края и некоторые имена знаменитых людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеют представление о правилах поведения при посещении святых и памятных мест, музеев; - знают названия 2 – 3 древних народов, живших в данном регионе, и могут назвать памятники, оставленные ими; - знают, что в Крыму проживают представители разных национальностей, могут назвать некоторые из них; - знают и называют символы РФ и символику Республики Крым;
Дети старшего дошкольного возраста	Раздел 2 «Люди Крыма и их культуры», подраздел «Речевое общение на родном языке и «языке соседа»	<ul style="list-style-type: none"> - проявляют познавательный интерес к многообразию окружающего мира, людям; - используют речь как средство общения в многообразии жизненных ситуаций, требующих разрешения; - умеют описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, села, города) - слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателей, детей, на «языке соседа»; - умеют отвечать 2-3 словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей на «языке соседа», используя формулы речевого этикета; - запоминают и произносят по памяти небольшие стихотворения, реплики персонажей сказок, повторы в сказках, песнях на «языке соседа»
Дети старшего дошкольного возраста	Раздел 2 «Люди Крыма и их культуры», подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»	<ul style="list-style-type: none"> - имеют представления о своей семье, родне, родственникам; - придерживаются основных правил семейного и гостевого этикета; - знают и называют некоторые известные блюда национальной кухни людей, живущих в Крыму; - к соседям по дому, по улице, к знакомым относятся доброжелательно, вежливо, знают их по именам; - знают и называют основные народные промыслы, которыми занимались и занимаются люди в их населенном пункте; - знают элементы орнаментальных мотивов декоративных росписей, характерных для различных культур; - бережно и уважительно относятся к святыням людей, живущих в Крыму

2.9.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся

**Вариативные формы, способы, методы и средства образовательной программы
«Крымский веночек» МДОУ детский сад № 5 города Алушты**

Тема	Содержание материала. Задачи	Средства реализации программы
Средняя группа (4 – 5 лет)		
Природа Крыма	<p>Позитивно относятся к явлениям и объектам природы, знают некоторые объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада)</p> <p>- проявляют интерес к информации природоведческого характера;</p> <p>- стремятся к самостоятельным практическим действиям на природе (полить цветы, покормить рыбок и т.д.).</p> <p>- внимательно и бережно относятся к природным объектам</p>	<p>- беседы « Кто живет в Крымском лесу» «Помощь пернатым зимой»;</p> <p>- рассматривание и раскрашивание</p> <p>- альбома «Животные Крыма» из серии «Детям о Крыме»,</p> <p>- дидактические игры «Фауна морей и рек», «Кто охраняет природу Крыма»;</p> <p>- знакомство с пословицами и поговорками о природе Крыма;</p> <p>- ознакомление с художественной литературой: Бахревский В.А. «Наше море», Козеева И.И. «Крымское солнышко», Орлов В.Н. «Сказка о Крымской зиме»;</p> <p>- оформление фотоальбома «Животные »,</p> <p>- «Растения» Крыма;</p> <p>- рисование «Еж».</p>
Люди Крыма и их культуры	<p>- Проявляют позитивный интерес к окружающим людям, сверстникам, предметам, явлениям и событиям ближайшего окружения;</p> <p>- стремятся применять элементарные формулы общения в различных формах и ситуациях;</p> <p>- общаются со своими сверстниками содержательно и доброжелательно</p>	<p>целевые прогулки к объектам ближайшего окружения;</p> <p>- рассматривание фотографий, иллюстраций на тему: «Алушта – мой город родной!»;</p> <p>- дидактические игры «Угадай, что покажу»,</p> <p>«Пройди до указанного мной места»;</p> <p>- беседа «Улица, на которой находится детский сад», «Малая родина», «Где работают наши мамы и папы»;</p> <p>- чтение стихотворений П.Воронько «Лучше нет родного края».</p>
Старшая группа (5 – 6 лет)		
Природа Крыма	<p>- Проявляют позитивные эмоциональные реакции на явления и объекты природы, знают объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада, семейного садового участка, двора)</p> <p>- отображают природоведческую деятельность в других видах детской деятельности (изобразительной, игровой)</p> <p>- ориентируются в ближайшем</p>	<p>- беседы с детьми «Природа – наш дом!», «Бережь природу – наша главная задача»</p> <p>- рассматривание альбомов из серии «Детям о Крыме» «Животные Крыма. Звери степей и лесостепей Крыма», «Звери Крымского леса»</p> <p>- составление природной цепочки «Все в природе взаимосвязано»;</p> <p>- словесные игры «Кто в Крымском лесу живет?», « Назови детеныша»;</p> <p>- знакомство с пословицами и</p>

	природном окружении	поговорками о флоре и фауне Крыма; - ознакомление с художественной литературой; - сюжетно-ролевая игра: «Зоопарк», «Ветеринарная лечебница»; рисование: «Мое любимое животное».
Люди Крыма и их культуры	- Умеют описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, города); - слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателя, детей «на языке соседа»; - умеют отвечать двумя – тремя словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей «на языке соседа», используя формулы речевого этикета Знакомство с Крымом: символикой Крыма и Алушты.	-рассматривание иллюстраций, фотографий об Алуште; столице Крыма - Симферополе - целевые прогулки по городу – в школу, библиотеку; - сюжетно-ролевые игры «Строим город», «Путешествуем по Алуште» Виртуальные экскурсии; - дидактические игры «Почтальон», «Разбитая картина»; - самостоятельная художественная деятельность на тему «Мой город», «Мой садик»; - оформление уголка символики; - беседа «Малая родина», «Прошлое родного края»; - конструирование «Строительство домов, дорог, улиц города»; -викторина «Три Жемчужины Крыма».

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С ФОР ДО)

3.1. Психолого – педагогические условия реализации Программы

Важнейшим условием реализации образовательной программы МДОУ детский сад № 5 города Алушты является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам необходимо:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов МДОУ № 5, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в дошкольном учреждении нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность.

В МДОУ детский сад № 5 города Алушты созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Соответствующая организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку товарища в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — **развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами), социальной активности, подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.**

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, толерантно относится к сверстникам, уважает мнения других, выслушивает их и прислушивается к ним, уважает права других детей, выполняет обязанности по отношению к себе и другим, использует свое мышление и воображение.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям найти конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

3.2. Особенности организации предметно-пространственной среды

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может

себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развивающая предметно-пространственная среда (далее — РППС) МДОУ детский сад № 5 отражает федеральную и региональную специфику и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

РППС в МДОУ детский сад № 5 города Алушты	
<ul style="list-style-type: none"> • отражает ценности, на которых строится рабочая программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком; • включает знаки и символы Российской Федерации, Республики Крым, города Алушты; • отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий; • соответствует требованиям ФГОС ДО к РППС; • обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности; • отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей; • обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира. • возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка отражаются и сохраняются в среде; • обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта; • предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, Республики Крым, знакомства с особенностями культурных традиций. 	

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

Вид помещения, зонирования	Функциональное значение	Оснащение
Кабинет заведующего МДОУ	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим,	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека нормативно – правовой документации; • Компьютер, принтер

	<p>медицинским, обслуживающим персоналом и родителями;</p>	<ul style="list-style-type: none"> Документация по содержанию работы в МДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр.)
<p>Методический кабинет</p>	<ul style="list-style-type: none"> Осуществление методической помощи педагогам; Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства; Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям 	<ul style="list-style-type: none"> Библиотека педагогической, методической и детской литературы; Библиотека периодических изданий; Демонстрационный, раздаточный материал для занятий. Опыт работы педагогов. Документация по содержанию работы в МДОУ (годовой план, тетрадь протоколов педсоветов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы). Игрушки, муляжи.
<p>Музыкальный, физкультурный залы</p>	<ul style="list-style-type: none"> проведение занятий утренняя гимнастика; развлечения, тематические, физкультурные досуги; театральные представления, праздники; родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> Шкаф для используемых муз.руководителем пособий, игрушек, атрибутов Музыкальный центр, аудиокассеты, пианино, Театр перчаток, ширма Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания Полки для мелкого спортивного оборудования Демонстрационный, раздаточный материал для занятий
<p>Коридоры МДОУ</p>	<ul style="list-style-type: none"> Информационно-просветительская работа с сотрудниками МДОУ и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> Стенды для родителей, визитка МДОУ. Стенды для сотрудников (административные весты, охрана труда, профсоюзные весты, пожарная безопасность).
<p>«Зеленая зона» участка</p>	<ul style="list-style-type: none"> Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность, Физкультурное занятие на улице. Трудовая деятельность на огороде. 	<ul style="list-style-type: none"> Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование. Игровая площадка, приспособленная под спортивную.

Групповые комнаты	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение режимных моментов • Совместная и самостоятельная деятельность • Занятия в соответствии с образовательной программой 	<ul style="list-style-type: none"> • Детская мебель для практической деятельности; • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Аптека», «Больница», «Магазин» • Уголок природы, экспериментирования. • Книжный, театрализованный, уголок; физкультурный уголок • Дидактические, настольно-печатные игры. • Конструкторы (напольный, ЛЕГО). • Методические пособия в соответствии с возрастом детей.
Спальное помещение	<ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон; • Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель • Стол воспитателя, методический шкаф (полка)
Приемная комната (раздевалка)	<ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская работа с родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационные стенды для родителей. • Выставки детского творчества.
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> • Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; • Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками МДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> • Изолятор • Медицинский кабинет
«Физкультурный уголок» в группе	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (Коврик массажный) • Для прыжков (Скакалка короткая) • Для катания, бросания, ловли (Обруч большой, Кегли, Кольцеброс) • Атрибуты к подвижным и спортивным играм
«Уголок природы» в группе	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику • Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др. • Природный и бросовый материал.
«Уголок развивающих игр» в группе	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Настольно-печатные игры
«Игровая зона» в группе	<ul style="list-style-type: none"> • Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об 	<ul style="list-style-type: none"> • куклы • постельные принадлежности;

	окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> • посуда: столовая, чайная кухонная; • сумочки;
«Уголок дорожной безопасности» в группе	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Макеты перекрестков, районов города, • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения
Уголок по патриотическому воспитанию	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> • Символика России, Крыма • Иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература
«Книжный уголок» в группе	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> • Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям) • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
«Театрализованной уголок»	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях 	<ul style="list-style-type: none"> • Ширма • Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.) • Костюмы для игр
«Изо-уголок» в группе	<ul style="list-style-type: none"> • Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие мелкой моторики, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> • цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски. Дополнительный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.

3.3. Материально - техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом дошкольное учреждение вправе самостоятельно определять средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации ОП ДО МДОУ детский сад № 5 города Алушты.

Учебно-методический комплект к Программе

Федеральная образовательная Программа дошкольного образования обеспечена учебно-методическим комплектом, работа над совершенствованием которого постоянно ведется авторским коллективом программы. В имеющийся в МДОУ № 5 «Солнышко» комплект входят:

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028;

- пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- комплекты для творчества;
- вариативные парциальные (авторские) программы;
- электронные образовательные ресурсы.

Подробный перечень пособий представлен в Приложении к ОП МДОУ детский сад № 5 города Алушты..

Учебно-методическое обеспечение ОП ДО является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

Требования к оборудованию и оснащению

Для реализации Образовательной Программы не требуется какого-то особого нестандартного оснащения. Программа может быть реализована на имеющейся у дошкольной организации материально-технической базе, при условии соответствия ее действующим государственным стандартам и требованиям. Однако, чем шире материальная база, тем больше у педагога возможностей создать оптимальные условия для развития каждого ребенка.

Обеспечить высокий уровень развития детей можно, даже имея скромные материальные возможности, так как развивающим эффектом обладают не сами объекты развивающей среды, а детская деятельность, организуемая взрослым или самостоятельная. Результат работы в первую очередь зависит от профессионализма и творческого потенциала педагогов.

Количество и конкретный ассортимент приобретаемых средств обучения, в том числе технических, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, и игрушек определяются дошкольной организацией самостоятельно, исходя из материальных возможностей организации, состава и потребностей детей и запроса родителей.

В МДОУ детский сад № 5 комплекты мебели в групповых помещениях соответствуют возрастным особенностям детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. В групповых комнатах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрены площади свободные от мебели и игрушек, группы обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности. В старших группах замысел основывается не теме игры, поэтому преобладает разнообразная полифункциональная предметная среда, пробуждающая активное воображение детей, и они всякий раз по – новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, стулья. В групповых помещениях обеспечен доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно – пространственная среда в МДОУ организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (мини – музей «Наша Родина – Крым!», в котором собраны изделия народных промыслов народов, населяющих Крым, фото галерея «Алушта любимая!», мини – музей «Лекарственные растения Крыма»; на территории МДОУ оформлена экологическая тропа, представленная станциями: «Царство творчества», « Царство природы» и т.д.). Пространство групп организовано в виде разграниченных центров активности, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование). В качестве центров развития в группах выступают: - центр сюжетно – ролевых и театрализованных игр; - книжный уголок (библиотека); - центр строительства; - центр развивающих игр; - центр самостоятельной художественной деятельности. РППС в группах выступает как динамичная единица, легко изменяема.

3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы

От 1 года до 2 лет.

Малые формы фольклора. "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!...", "Курочка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга..."

Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обработано К.Д. Ушинского), "Колобок" (обработано К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обработано К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Репка" (обработано К.Д. Ушинского), "Теремок" (обработано М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Баиньки", Усачев А. "Рукавичка".

Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурсонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички..."

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\"", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточка" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Зайнышка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурсынька...", "Курочка- рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработ. М. Булатова); "Волк и козлята" (обработ. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработ. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработ. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработ. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработ. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработ. А. Краснова и В. Важдасева; "Упрямые козы", узб. обработ. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обработ. Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработ. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зошенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточка", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с

англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ.

И. Карнаухова); "Заяц-хвоста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утятя", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утятя", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух";

Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По поясу", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжешва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш.

Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я.

"Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В.

Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М.

Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск.Д. Шполянско́й); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработ. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/обработ. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработ. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчишки", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама,

глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П.

"Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж.А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед.Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З.Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариневой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 2 месяцев до 1 года.

Слушание. "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Ласковая просьба", муз. Г. Свиридова; "Смелый наездник", муз. Р. Шумана; "Верхом на лошадке", муз. А. Гречанинова; "Колыбельная", "Петушок", муз. А. Лядова; "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова; "Полька", "Игра в лошадки", "Мама", муз. П. Чайковского; "Зайчик", муз. М. Старокадомского.

Подпевание. "Петушок", "Ладушки", "Идет коза рогатая", "Баюшки-баю", "Ой, люлюшки, люлюшки"; "Кап-кап"; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

Музыкально-ритмические движения. "Устали наши ножки", муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; "Маленькая полечка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; "Ой, летали птички"; "Ай-да!", муз. В. Верховинца; "Поезд", муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.

Пляски. "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Пляска с куклами", нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Тихо-тихо мы сидим", рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

От 1 года до 1 года 6 месяцев.

Слушание. "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Колыбельная", муз. В. Агафонникова; "Искупался Иванушка", рус. нар. мелодия; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; "Мотылек", "Сказочка", муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. "Кошка", муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Бобик", муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; "Лиса", "Лягушка", "Сорока", "Чижик", рус. нар. попевки.

Образные упражнения. "Зайка и мишка", муз. Е. Тиличевой; "Идет коза рогатая", рус. нар. мелодия; "Собачка", муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. "Шарик мой голубой", муз. Е. Тиличевой; "Мы идем", муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; "Маленькая кадрили", муз. М. Раухвергера; "Вот так", белорус, нар. мелодия ("Микита"), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; "Юрочка", белорус, пляска, обр. А. Александрова; "Да, да, да!", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

Слушание. "Лошадка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыплята", муз. Е. Тиличевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболевской; "Три подружки", муз. Д. Кабалевского; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисеевой-Шмидт,

стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. "Водичка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Варной; "Машенька-Маша", рус.нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невелынтеин; "Воробей", рус.нар. мелодия; "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим палочками", рус.нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус, нар.мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Варной.

Образные упражнения. "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус.нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус.нар. игры, муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус.нар. мелодия.

Инсценирование, рус.нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и ее помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус.нар. потешек, сюрпризные моменты: "Нудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.

От 2 до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар.мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус.нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус.нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус.нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз.и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мышкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус.нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус.нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус.нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные. Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус.нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус.нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз.и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус.нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус.нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус.нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус.нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус.нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус.нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус.нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус.нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурysonька", рус.нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус.нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус.нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус.нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус.нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус.нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок",

муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус.нар. песня, обраб. Е.

Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус.нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус.нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили!

Бом! Бом!", укр. нар.песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра

("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз.

Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение",

рус.нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус.нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус.нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар.мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус.нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб.

Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус.нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным",

"Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус.нар. мелодия, обраб.

М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличеевой;

"Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус.нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова;

"А я по лугу", рус.нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус.нар. песня, обраб. Р.

Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус.нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А.

Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М.

Глинка; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова. Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар.

мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус.нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус.нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус.нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус.нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус.нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".
Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский

"Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации ¹².

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

33.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

33.4.3. Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.5. Кадровые условия

Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы включают:

1. укомплектованность дошкольного образовательного учреждения руководящими, педагогическими и иными работниками;
2. уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников МДОУ;
3. непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников МДОУ.

Требования к укомплектованности дошкольной организации кадрами

МДОУ детский сад № 5 города Алушты укомплектовано квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебно-вспомогательным персоналом.

Для осуществления управления образовательной деятельностью МДОУ, методического обеспечения реализации Программы, финансово-хозяйственной, медицинской деятельности, необходимой охраны жизни и здоровья, организации питания воспитанников привлекается соответствующий квалифицированный персонал в качестве сотрудников детского сада.

МДОУ детский сад № 5 «Солнышко» укомплектован на минимальном уровне:

Минимальный уровень:

1. Наполняемость групп в соответствии с нормами СанПиН.
2. Должностной состав и количество работников для реализации ОП определены Управлением образования администрации города Алушты Республики Крым.
3. Наличие в дошкольной организации педагогических специалистов:
 - музыкальный руководитель,
 - учитель – логопед.
 - Педагог - психолог

3.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка. Режим работы МДОУ № 5 «Солнышко» города Алушты Республики Крым с 7.30 – 18.00.

При составлении режима дня важно придерживаться правильного соотношения непосредственно образовательной, самостоятельной деятельности детей (согласно СанПиН 1.2.3685-21), прогулки в режиме дня, сезонных особенностей, а так же с учетом возрастных особенностей детей и социального заказа родителей.

В таблице приведены примерные режимы дня для различных возрастных групп. Режим дня составлен с расчетом на 10,5-часового пребывания ребенка в детском саду.

В режиме дня указана общая длительность НОД, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не

превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть НОД можно проводить на участке во время прогулки.

В середине НОД статического характера проводятся физкультминутки.

Распорядок дня в группах (холодный период)

Режимные моменты	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Прием детей, утренняя гимнастика	7.30-8.30	7.30-8.40	7.30 -8.40	7.30 -8.40	7.30 - 8.40
Подготовка к завтраку, (КГН) завтрак	8.30 – 9.00	8.40 – 9.10	8.40 – 9.10	8.40 –9.00	8.40 – 9.00
Игры, занятия, кружки, занятия со специалистами.	9.00 – 9.30	9.10 – 9.50	9.10 -10.00	9.00- 10.10	9.00 -10.50
При использовании ЭСО с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для детей старше 5 лет – 5 минут, старше 6 лет – 7 минут. Занятия с использованием ЭСО в возрастных группах до 5 лет не проводятся					
Второй завтрак	9.30 - 9.40	9.50-10.00	10.00-10.10	10.10-10.20	10.50 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.40 – 11.30	10.00-11.45	10.10-12.00	10.20-12.30	11.00 -12.30
Возвращение с прогулки, игры	11.30–11.45	11.45–12.00	12.00–12.10	12.30-12.40	12.30 -12.35
Подготовка к обеду, (КГН), обед	11.45-12.10	12.00-12.30	12.10 - 12.45	12.40–12.50	12.35 - 12.50
подготовка к сну, дневной сон	12.10–12.15 12.15-15.15	12.30–12.45 12.45-15.15	12.45–15.15	12.50-15.20	12.50 - 15.20
Постепенный подъем, профилактические физкул. – оздоровит. процедуры (КГН)	15.15 - 15.20	15.15-15.30	15.15-15.30	15.20–15.30	15.20 - 15.30
Полдник	15.20–15.40	15.30–15.50	15.30–15.50	15.30–15.45	15.30 - 15.45
Игры, кружки, занятия	15.40-16.15	15.50-16.50	15.50-16.50	15.45–16.50	15.45 – 16.55
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-16.30 16.30-17.30	16.50–17.50	16.50-17.50	16.50-17.50	16.55 - 17.50
Игры. Работа с родителями. Уход	17.30-18.00	17.50-18.00	17.50-18.00	17.50-18.00	17.50 - 18.00

Распорядок дня в группах (летний период)

Режимные моменты	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием детей, Утр. гимнастика	7.30-8.10	7.30-8.20	7.30 -8.20	7.30 -8.30	7.30 - 8.30
Подготовка к завтраку, (КГН) завтрак	8.10 – 8.55	8.20 – 8.50	8.20 – 8.50	8.30 –8.50	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность	8.55 – 9.05	8.50 – 09.00	8.50 -9.00	8.50- 9.00	8.50 - 9.00
Подготовка к прогулке, Прогулка НОД (физ-ра, музыка, рисование во время прогулки)	9.05 – 11.45	9.00-12.00	9.00-12.10	9.00 - 12.15	9.00 - 12.20
Второй завтрак	9.35 – 9.45	9.45 – 9.55	09.55-10.05	10.05-10.15	10.15-10.25
Возвращение с прогулки, игры, оздор. процедуры	11.45–11.55	12.00–12.10	12.10–12.30	12.15-12.30	12.20 -12.30
Подготовка к обеду, (КГН), обед	11.55-12.15	12.10-12.35	12.30-12.45	12.30–12.50	12.30 - 12.50
подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.15	12.35–15.05	12.45–15.15	12.50-15.20	12.50 - 15.20
Постепенный подъем, гимнастика после сна. Воздуш. Процедуры (КГН)	15.15–15.20	15.05-15.25	15.15-15.30	15.20–15.30	15.20 – 15.30
Полдник	15.20–15.30	15.25–15.45	15.30–15.50	15.30–15.40	15.30 – 15.40
Самостоятельная деятельность	15.30–16.10	15.45 -15.55	15.50 -16.00	15.40 – 15.50	15.40 – 15.50
Подготовка к прогулке. Прогулка Чтение худ.лит-ры. Подв.игры на свежем воздухе. Уход домой	16.10-16.25 16.25–18.00	15.55-16.05 16.05 -18.00	16.00-16.10 16.10 – 18.00	15.50 – 16.00 16.00 -18.00	15.50 – 16.00 16.00 – 18.00

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Примерный распорядок дня

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи.

Организация питания.

В процессе организации питания решаются задачи *гигиены и правил питания*:

- мытье рук перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот.

В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

3.7 Федеральный календарный план воспитательной работы
КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
МДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 5 «СОЛНЫШКО» ГОРОДА АЛУШТЫ

Мероприятия	Возраст	Взаимодействие		Срок проведения	Ответственные
		с педагогами	с родителями		
Патриотическое направление воспитания					
День памяти воинов, павших в Крымской войне 1853-1856 г.		Памятка на официальном сайте МДОУ «9 сентября – День памяти воинов, павших в Крымской войне 1853-1856 г.г.»		08.09	Ст.воспитатель
Тематический досуг. «День Государственного герба и Государственного флага Республики Крым»	4-5, 5-6, 6-7 лет	Памятка на официальном сайте МДОУ «День Государственного герба и Государственного флага Республики Крым»		22.09	Воспитатели Ст.воспитатель
Праздник, посвященный Дню народного единства «Моя страна, моя Россия!»	4-5, 5-6, 6-7 лет	Подготовка атрибутов к мероприятию	Отчет на официальном сайте	03.11	Воспитатели ст. воспитатель
Час мужества «Живая Память», посвященный Дню Неизвестного Солдата	5-6, 6-7 лет	Подбор материала к НОД	Отчет на официальном сайте	01.12	Воспитатели , ст. воспитатель
День памяти крымчаков и евреев Крыма – жертв нацизма		Памятка «11 декабря – День памяти крымчаков и евреев»		11.12	Старший воспитатель
Тематический досуг «День Республики Крым»	4 -5, 5 – 6, 6 – 7 лет	Подбор материала к НОД	Отчет на официальном сайте	19.01	Воспитатели , ст. воспитатель
Литературная гостиная «Несовместимы дети и война», посвященная Блокаде Ленинграда	5-6, 6-7 лет	Подбор произведений по теме	Памятка «Мы помним.... Блокада Ленинграда»	26.01	Воспитатели , муз.руководитель, ст. воспитатель
Праздник, посвященный	3-4, 4 -5, 5 -6,6 -7 лет	Подготовка атрибутов	Отчет на официальном	21.02 – 22.02	Воспитатели ,

Дню защитника Отечества			сайте		муз.руководитель, ст. воспитатель
День Общекрымского референдума 2014г.		Памятка на официальном сайте МДОУ «16 марта - День Общекрымского референдума»		16.03	Ст.воспитатель
Праздник «Крымская весна» глазами детей» 18 марта – День воссоединения Крыма с Россией	4-5, 5-6, 6-7 лет	Подбор материалов к мероприятию	Отчет «Крымская весна» глазами детей»	17.03	Воспитатели, муз.руководитель, ст. воспитатель
День начала Крымской наступательной операции 1944г. по освобождению Крыма от фашистских захватчиков	6 – 7 лет	Памятка « 8 апреля - День начала Крымской наступательной операции 1944г. по освобождению Крыма от фашистских захватчиков»		08.04	Ст.воспитатель
День Конституции Республики Крым		Памятка «11 апреля – День Конституции Республики Крым»		11.04	Ст.Воспитатель
Час мужества «Живая Память», посвященный Дню освобождения Алушты от немецко-фашистских захватчиков. Акция «Доброе утро, Алушта»	4-5, 5-6, 6-7 лет	Возложение цветов к памятнику «Первый танк» и мемориалу в сквере «Дружбы»		15.04	Воспитатели, муз.руководитель, ст. воспитатель
День издания манифеста Екатерины II о вхождении Крыма в состав России		Памятка « 19 апреля - День издания манифеста Екатерины II о вхождении Крыма в состав России		19.04	Ст.воспитатель
Праздник «День Победы – праздник самый главный!»	5-6, 6-7 лет	Подготовка материалов, оформление стенда в коридоре сада		08.05	Воспитатели, муз.руководитель, ст. воспитатель
Акции: «Окна Победы», «Бессмертный полк», «Георгиевская	Все возрастные группы	Участие в акциях		06.05 - 10.05	Воспитатели, ст. воспитатель

ленточка»					
Создание патриотического уголка «Спасибо за Победу!»	Все возрастные группы	Подбор материала, оформление		04.05-05.05	Воспитатели, муз.руководитель, ст. воспитатель
День памяти жертв депортации		Памятка « 18 мая - День памяти жертв депортации		17.05	Ст.воспитатель
Мероприятие «С Днем рождения, мой любимый город!»	Все возрастные группы	Подготовка атрибутов к рисованию на асфальте	Фотовыставка - коллаж «Мой город!»	31.05	Воспитатели, муз.руководитель, ст. воспитатель
Мероприятия, посвященные Дню России	Все возрастные группы	Подготовка атрибутов	Отчет на сайте	11.06	Воспитатели, муз.руководитель, ст. воспитатель
Акция «Свеча памяти»		Памятка		21.06	Воспитатели, ст. воспитатель
День освобождения Крымского полуострова от османского владычества в ходе Крымского похода русской армии под командованием В.М. Долгорукова в 1771г.		Памятка «10 июля - День освобождения Крымского полуострова от османского владычества в ходе Крымского похода русской армии под командованием В.М. Долгорукова в 1771г.»		10.07	Ст.воспитатель
Социальное направление воспитания					
Акция «Белый цветок»	Все возрастные группы	Информация на официальном сайте МДОУ		13.09 – 22.09	Воспитатели, ст. воспитатель
День воспитателя и всех дошкольных работников	Памятка на официальном сайте МДОУ: « 27 сентября - День воспитателя и всех дошкольных работников»				Воспитатели, ст.воспитатель
Синичкин день. Экологическая акция «Покорми птиц»	Все возрастные группы	Подготовка, развешивание кормушек, привлечение детей к кормлению птиц		с 10 ноября по март	Воспитатели
Международный	4-5, 5-6, 6-	Подготовка	Консультация	01.12	Воспитатели

день инвалидов «Разные возможности – равные права»	7 лет	материала к НОД	«Разные возможности – равные права»		,ст. воспитатель
Международный день детской книги. Акция «Подари книгу» («книжки-малышки»).	5-6, 6-7 лет	Подготовка материала	Участие к акции	03.04	Воспитатели
Акция «Каждую соринку – в корзинку!».	Все возрастные группы	Памятка «22 апреля – День Земли»		22.04	Ст.воспитатель, воспитатели
Конкурс чтецов произведений С.Н. Сергеева-Ценского.	6 – 7 лет	Участие в муниципальном конкурсе, который проводит музей С.Н.Сергеева - Ценского		С 10 – 15.05.	Воспитатели
Городской фестиваль чтецов «Пушкинские чтения»	4-5, 5 – 6, 6 – 7 лет	Участие в фестивале		1 неделя июня	Воспитатели, ст. воспитатель
Познавательное направление воспитания					
Развлечение «День знаний».	5-6, 6-7 лет	Консультация «Начало учебного года в детском саду»	Консультация «Как провести с дошкольником День знаний» Выпуск буклета для родителей будущих первоклассников	01.09	Воспитатели, муз.руководитель, ст. воспитатель, учитель школы
Экскурсия в школу № 1.	6-7 лет	Совместное посещение линейки с детьми подготовительной к школе группы			
Дни финансовой грамотности	5-6, 6-7 лет	Памятка «Как вовлечь родителей в обучение детей финансовой грамотности»	Консультация «Азбука финансовой грамотности»	07.09-08.09	Воспитатели, ст. воспитатель
Беседа «Традиции народов Крыма»	5-6, 6-7 лет	Подготовка материала к беседе		3 неделя сентября	Воспитатели, муз.руководитель
Беседа «Дервиза – праздник урожая»	5-6, 6-7 лет	Подготовка материала	Консультация «Традиции и обряды народов Крыма»	22.09	Воспитатели, муз.руководитель, ст. воспитатель

Посещение мини-музея «Наша Родина - Крым».	4-5, 5-6, 6-7 лет	Подготовка материалов к беседе	Консультация «День народного единства»	01.11-03.11	Воспитатели , ст. воспитатель
Тематический досуг «День пожилого человека – День добра и уважения»	4-5, 5-6, 6-7 лет		Памятка на официальном сайте МДОУ: «День пожилого человека – День добра и уважения» Консультация: «День пожилого человека»	29.09	Воспитатели , ст. воспитатель
Беседа «Хлеб - всему голова!»	4-5, 5-6, 6-7 лет		Памятка: «16 октября – Всемирный день хлеба»	16.10	Воспитатели , ст. воспитатель
Открытие почты Деда Мороза. С Днем рождения, Дедушка Мороз!	Все возрастные группы	Участие в акции		20.11	Воспитатели , ст. воспитатель
Развлечение, посвященное Дню Матери «Мама – нет дорожке слова»	5-6, 6-7 лет	Подбор материалов	Консультация «Мамам о мамах»	28.11	Воспитатели , муз.руководитель, ст. воспитатель
Беседа «День Святого Николая»	Все возрастные группы	Подготовка материала		19.12	Воспитатели , ст. воспитатель
Беседа «Весеннее равноденствие». Наврез.	5-6, 6-7 лет	Подбор материала к беседе		21.03	Воспитатели
День музеев Люди, прославившие город	4-5, 5-6, 6-7 лет	Посещение музеев города Алушты, виртуальные экскурсии		17.05	Воспитатели , ст. воспитатель
Физическое и оздоровительное направление воспитания					
День здоровья «Будем мы весёлыми, будем мы здоровыми»	3 -4, 4 -5, 5 -6,6-7 лет	Памятка: «В здоровом теле – здоровый дух!»		14.09	Воспитатели , ст.воспитатель
Физкультурный праздник «В единстве – сила!»	4 – 5, 5 -6,6 -7 лет	Подбор атрибутов		30.11	Ст.воспитатель, воспитатели

День здоровья «Здоровым и сильным может стать каждый».	Все возрастные группы	Подбор атрибутов		18.01	
Физкультурный праздник «День защитника Отечества»	4-5, 5-6, 6-7 лет			21.02	Воспитатели, муз.руководитель, ст. воспитатель
День здоровья «Если хочешь быть здоров»	Все возрастные группы	Памятка: «7 апреля - официальный праздник, посвященный Всемирному Дню здоровья»		05.04	Ст. воспитатель, воспитатели
День здоровья «Веселое лето – здоровые дети»	Все возрастные группы	Подготовка атрибутов к играм, эстафетам		19.08	Ст.воспитатель, воспитатели
Трудовое направление воспитания					
Беседы: «В гостях у Мойдодыра»	3-4 года	Подбор материала		18.09 – 22.09	Воспитатели
«Разговор о профессиях»	4-5 лет	Подбор материала			
Экскурсия «Кто работает в детском саду?»	5-6 лет	Подбор материала			
Почему родители ходят на работу? Все работы хороши	6-7 лет	Подбор материала			
Выставка поделок «Осенний калейдоскоп»	Все возрастные группы	Подготовка и оформление поделок		23.10 – 27.10	Воспитатели, ст. воспитатель
Встреча с людьми интересных профессий. «Есть такая профессия – Родину защищать!».	Все возрастные группы	Подбор материала, оформление презентаций	Отчет на официальном сайте	20.02	Воспитатели
Всемирный день воды. Изготовление	4-5, 5-6, 6-7 лет	Памятка «22 марта - Всемирный день воды»		22.03	Воспитатели

листовок «Берегите воду!».					
Изготовление поздравительных открыток ветеранам	4-5, 5 – 6, 6-7 лет	Подбор материалов	Консультация «Расскажи ребенку о ВОВ»	06.05 – 08.05	Воспитател и
Этико-эстетическое направление воспитания					
Конкурс рисунков по безопасности (ПДД, на воде, пожарная безопасность)	4-5, 5-6, 6-7 лет	Участие в конкурсе		05.09 – 09.09	Воспитател и, ст. воспитатель
Литературная гостиная «Читаем произведения детских крымских писателей»	Все возрастн ые группы	Консультация «8 сентября – день рождения крымского писателя В.Орлова» Подготовка выставки произведений В.Орлова в коридоре детского сада		08.09	Воспитател и, ст. воспитатель
Беседа- развлечение «Музыка народов Крыма»	5-6, 6-7 лет	Консультация «Приобщение детей дошкольного возраста к музыкальной культуре народов Крыма»	Консультация «Музыкальное воспитание в семье»	3 неделя сентября	Муз.руково дитель, ст. воспитатель
Музыкальная шкатулка «Колыбельные Крыма»	2 – 3, 3- 4 года	Памятка: «1 октября – международный день музыки»		03.10	Муз.руково дитель, воспитатели , ст.воспитате ль
«Колыбельные народов Крыма» (украинские, русские, крымско- татарские)	4-5, 5-6, 6-7 лет				
Развлечения на осеннюю тематику	Все возрастн ые группы	Оформление атрибутов	Подготовка костюмов	25.10- 27.10	Воспитател и, муз.руковод итель, ст. воспитатель
Городской конкурс ко Дню народного единства «Мы – одна семья!»	5-6, 6-7 лет	Участие в конкурсе		30.10 – 04.10	Воспитател и, ст. воспитатель
«День Святого Николая».	Все возрастн ые группы	Подбор материала Слушание песен: «Будьте добры!» - автор текста Санин А., композитор Флярковский А., «Дорога добра» - автор текста Энтин Ю., композитор Минков М.		16.12 – 19.12	Муз.руково дитель
Акция «Новогодние		Участие в конкурсе, отчет на официальном сайте		с 19.12	Воспитател и,

окна»					ст. воспитатель
Городской конкурс «Новогоднее волшебство в моем окне»	Все возрастные группы			20.12 – 29.12	Воспитатели, ст. воспитатель
Выставка семейного творчества «Сундучок волшебницы Зимы»	Все возрастные группы	Участие в конкурсе, отчет на официальном сайте		21.12 – 30.12	Воспитатели, ст. воспитатель
Встреча Нового года. Новогодний утренник	Все возрастные группы	Подбор атрибутов	Отчет на сайте	22.12-29.12	Воспитатели, муз.руководитель, ст. воспитатель
Фотовыставка «Мой папа - самый лучший!»	4 – 5,5-6, 6-7 лет	Участие в фотовыставке		13.02 – 27.02	Воспитатели, ст. воспитатель
Тематические посиделки «Ой, ты Масленица широкая»	Все дошкольные группы	Подготовка к посиделкам: оформление атрибутов С 11.03 по 17.03.24г.	Отчет на сайте	11.03 – 15.03	Воспитатели, ст. воспитатель
Праздник, посвященный 8 Марта	Все возрастные группы	Подготовка к празднику		02.03-06.03	Воспитатели, муз.руководитель, ст. воспитатель
Конкурс «Веселые нотки»	5-6, 6-7 лет	Участие в конкурсе		11.03 – 26.03	Муз.руководитель, ст. воспитатель
Выставка поделок и рисунков, посвященная Дню космонавтики	Все возрастные группы	Участие в выставке		08.04-12.04	Воспитатели, ст. воспитатель
Праздник «Если очень захотеть – можно в Космос полететь!»	4-5,5-6, 6-7 лет			12.04	Воспитатели, муз.руководитель, ст. воспитатель
Выставка поделок «Пасхальная радость»	Все возрастные группы	Участие в выставке		26.04 - 30.04	Воспитатели, ст. воспитатель

Фольклорный праздник «Пасха в гости к нам пришла» 05.05.2024г.	5 – 6 лет			03.05	Воспитатель, муз.руководитель, ст. воспитатель
Выпускной праздник «Скоро в школу»	6-7 лет	Подготовка атрибутов		27.05-28.05	Воспитатель, муз.руководитель, ст. воспитатель
Развлечение «День защиты детей»	Все возрастные группы	Участие в подготовке и оформлении		03.06	Воспитатель, муз.руководитель,
Рисунок на асфальте, посвященный Дню семьи, любви и верности	Все возрастные группы	Участие в мероприятии		08.07	Воспитатель, ст. воспитатель

3.8.Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

3.8.1. Психолого – педагогические условия реализации Программы

Программа «Крымский венок» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования. Ее реализация должна осуществляться во всех образовательных областях развития ребенка: социально- коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом, физическом развитии.

Реализация программы осуществляется в организованной познавательной (ООД), проектной и самостоятельной деятельности детей; в совместной продуктивной деятельности взрослых и детей; при подготовке и проведении праздников и вечеров развлечений, а также в повседневной жизни: во время прогулок, наблюдений, экскурсий, бесед, в индивидуальной работе, в процессе ознакомления с художественной литературой, при организации самостоятельной художественной и театрализованной деятельности, в работе с родителями и т.д.

Общими методическими подходами к построению педагогического процесса в МДОУ детский сад № 5 города Алушты являются:

- от восприятия информации к идеям и обобщениям, знаниям, представлениям;
- накопление опыта различных контактов с объектами окружающего мира, рефлексия этого опыта, интеграция впечатлений в целостную картину мира;
- через приобщение к духовной сокровищнице своей нации к пониманию того, что мир прекрасен своим многообразием;
- этнокультурный компонент (фольклор, народные игры, декоративно-прикладное искусство, природа) позволяет создать необходимый для детского восприятия эмоциональный фон, пробудить интерес, повысить уровень мотивации к обучению. Это средство пробуждения познавательной активности, самостоятельности, яркой индивидуальности, художественного развития, приобщения к красоте и самобытности народа. Это путь к культуре отношений между людьми.

3.8.2. Особенности организации РППС

В каждой дошкольной группе МДОУ детский сад № 5 города Алушты оформлены национальные центры, в них собраны коллекции кукол в национальных костюмах, оформлены уголки знакомства с Крымом, лэпбуки «Мой любимый Крым!», в центрах имеются альбомы с растениями и животными Крыма, городами Крыма, с представленной символикой в виде альбомов - раскрасок, литературой о Крыме: художественной и научной. В уголках собран разнообразный материал по ознакомлению с бытом и традициями народов, населяющих многонациональный Крым.

3.8.3. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

Наименование парциальной программы	Методическая литература. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений. Ссылки
Региональная парциальная программа по гражданско – патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок»/авт. – сост.: Л.Г.Мухоморина, Э.Ф.Кемилева, Л.М.Тригуб	<p>Примерный перечень произведений для чтения и рассказывания детям 56 («Крымский венок», Раздел 2. «Люди Крыма и их культуры», подраздел «Художественная литература», стр.37)</p> <p>Бахревский В.А. – «На окошке»; Ветров М.И. – «Камбала»; Вилеко В. - «Водолаз», «Медуза»; Горская Л.М. - «Краб и море»; Дьяченко Т.М. – «Котенок»; Иванов В.А. – «Мяч»; Иванова О.А. – «Об улыбках», «Барабан»; Орлов В.Н. – «Наша речка», «Заячий сон», «Лесной орех», «Небо и лужа», «Удивленный барбос», «Утюжка», «Про маленького лисенка», «Осенние задания», «Листья», «Четыре коня», «Желтые мышки», «Почему медведь зимой спит», «Представления в кастрюле», «Корабли»;</p> <p>Примерный перечень художественно - познавательных произведений о Крыме («Крымский венок», раздел 2. «Люди Крыма и их культуры», подраздел «Художественная литература», стр.38) Батурина Н. – «Морские физкультурники»; Бахревский В.А. – «Наше море»; Горская Л.М. – «Карапуз и медузы»; Донченко А.И. – «Крылатый Айболит»; Козеева И.И. - «Крымское солнышко»; Кондрашенко Л.И. – «Солнечный Крым»; Орлов В.Н. – «Сказка о Крымской зиме», «Я рисую море», «Гости</p> <p>Примерный перечень произведений для заучивания наизусть («Крымский венок», раздел 2. «Люди Крыма и их культуры», подраздел «Художественная литература», стр.38) Асанова Э. – «Море», «Помощь»; Иванов В.А. – «Мамина помощница»; Ложко В.Ф. – «Горы умываются»; Орлов В.Н. – «Грустная киска», «Одуванчик», «Журавлик», «Туча», «Лесные песенки» и др. Примерный перечень произведений для чтения и рассказывания детям («Крымский венок», раздел 2. «Люди Крыма и их культуры», подраздел «Художественная литература», стр.37 -38) Аким Ф. - «Завистливый петух»; Амит О. – «Кузь»; Бахревский В.А. – «Счастливая трудная зима», «Кто как любит маму», «Жизнь деревьев», «Дом с жабой», «Сказка о Пингвине и мальчике Онко»; Бекирова В. – «Первый день в селе»; Белоусов Е.В. – «Как стало соленым море черное»; Вапиев С. – «Как животные воспитывают своих детенышей»; Ветров М.И. – «Мой папа - рыбак», «Сон»; Вилеко В. – «Шутник», «Ракушка»,</p>

«Дельфин»; Данько В. – «Мама», «Одинокий дождик», «Радость», «Утро»; Доктор Р.Г. – «О дружбе»; Донченко А.И. – «Сойка»; Дьяченко Т.М. – «Мамина флотилия»; Козеева И.И. – «И поделом»; Кокиева А. – «Мусафир»; Кучеренко Р.В. – «Подснежник», 57 «Ромашка»; Латанский В.Г. – «Підросла»; Ложко В.Ф. – «Крымское утро», «Шторм»; Мужитова М. – «Больница для книг»; Огурцова Л.В. – «Я - Крымчанин»; Орлов В.Н. – «Осеннее наступление», «Прощальные слова», «Зимняя ночь», «Первое тепло», «Простуженные сосульки», «Ты скажи мне, реченька», «Встреча», «Странный мостик», «Кучер», «На рыбалку», «Зеленые огоньки», «Морская маргышка», «Оттепель», «Лесной цветок», «Моя машина», «Возвращение», «Флаги», «Разное море», «Морские **Примерный перечень художественно - познавательных произведений о Крыме** («Крымский венок», раздел 2. «Люди Крыма и их культуры», подраздел «Художественная литература», стр.38) Батурина Н. – «Почему море Черное?», «Отчего зависит цвет моря?», «Никитский ботанический сад»; Бахревский В.А. – «Бахчисарай», «Зимнее море», «Байдарские ворота», «Лебяжья острова» (отрывки), «Чудо небесное»; Белоусов Е.В. – «Как человек в Крыму здоровье нашел», «Сказка о волшебном якорю и славном городе Феодосии», «Сказка старого Аю-Дага», «Сказка о Митридите Евпаторе»; Варатьян В.Л. – «Бахчисарай»; Гаспринский И. «Крым» (отрывок); Иванов В.А. – «Солнечный берег»; Козеева И.И. – «Авинда», «Ялтинские речки», «РоманКош»; Кондрашенко Л.И. – «Медведь-гора», «Водопад Учан-Су»; Ложко В.Ф. – «Осень на Кара-Даге», «На Кара-Даге», «Зима в Коктебеле», «В горы»; Орлов В.Н. – «Морское чудо», «Колосок», «Родня»; Шулакова Л.И. – «Морское чудо»; Ягупова С. – «Кипарис» и др. **Примерный перечень произведений для заучивания наизусть** («Крымский венок», раздел 2. «Люди Крыма и их культуры», подраздел «Художественная литература», стр.38-39) Аббасова З. – «Снег идет»; Бурнаш Р. – «Родной язык»; Дьяченко М. – «Солнышко»; Козеева И.И. – «Капитан»; Кучеренко В.Р. – «Яблоня у моря», «Добрые дела»; Къуртмоллаев Н. – «Новый год»; Латанский В.Г. – «Крашчоїнемає»; Огурцова О.В. – «Флаг»; Орлов В.Н. – «Белые метели», «Гости», «Солнышко для всех», «Веснушки»; Тимохина О. – «Улыбка»; Умеров Н. – «Дождь»; Усеинов С. – «Весна идет», «Алма» и др. **Примерный перечень произведений для чтения и рассказывания детям** Аким Ф. - «Завистливый петух»; Амит О. – «Кузь»; Бахревский В.А. – «Счастливая трудная зима», «Кто как любит маму», «Жизнь деревьев», «Дом с 58 жабой», «Сказка о Пингвине и мальчике Онко»; Бекирова В. – «Первый день в селе»; Белоусов Е.В. – «Как стало соленым море черное»; Вапиев С. – «Как животные воспитывают своих детенышей»; Ветров М.И. – «Мой папа - рыбак», «Сон»; Вилеко В. – «Шутник», «Ракушка», «Дельфин»; Данько В. – «Мама», «Одинокий дождик», «Радость», «Утро»; Доктор Р.Г. – «О дружбе»; Донченко А.И. – «Сойка»; Дьяченко Т.М. – «Мамина флотилия»; Козеева И.И. – «И поделом»; Кокиева А. – «Мусафир»; Кучеренко Р.В. –

	<p>«Подснежник», «Ромашка»; Латанский В.Г. – «Підросла»; Ложко В.Ф. – «Крымское утро», «Шторм»; Примерный перечень прозаических произведений (легенды, сказания, сказки, притчи, мифы, былины) («Крымский венок», раздел 2.«Люди Крыма и их культуры», подраздел «Художественная литература», стр.36-37) Армянские: Заказчик и мастер (сказка). Мальчик и вода (песенка) и др. Ассирийские: Человек и курица (легенда). Два петуха (притча) и др. Болгарские: Чужиецеврули (сказка) и др. Греческие: Кипарис (легенда) и др. Еврейские: Как царю Соломону божья коровка помогла (сказка) и др. Крымскотатарские: Как пчелы Кырк-ор спасли (легенда). Фонтан Арзы (легенда). Жадная собака (сказка). Упрямые козы (сказка). Щуплый – хвоста (сказка). Волк и овца (сказка). Волк и коза (сказка) и др. Крымчакские: Орлица и ее сыновья (притча). Падишах и три сестры (сказка) и др. Крымские легенды: Понт Аксинский и Понт Эвксинский. Медведь-гора. Как появилась Ялта. Источник под Ай-Петри. Тополь, гранат, кипарис. Семь колодезей. Прекрасная Деметра. Как был основан Бахчисарай. Фонтан слез. Морское сердце и др. Немецкие: Раковина изобилия (легенда). Черепашка и богатство (легенда) и др. Русские: былины про богатырей Илью Муромца, Добрыню Никитича и Алешу Поповича и др. Украинские: Рукавичка (сказка). Зачарована дівчина (сказка) и др.</p> <p>Примерный перечень произведений классической и современной литературы о Крыме («Крымский венок», раздел 2. «Люди Крыма и их культуры», подраздел «Художественная литература», стр.37) Алигер М.И. – «Утренняя песня»; Бунин И.А. – «... Светает... Над морем, под пологом туч...», «Учан-Су»; Вяземский П.А. - «Слуху милые названья», «АюДаг»; Полонский Я.П. – «Ночь в Крыму» (отрывки); Пушкин А.С. – «Бахчисарайский фонтан» (отрывки), «Покинув Север наконец...» и др 2.3.</p>
--	---

3.8.4.Региональный календарный план воспитательной работы

Дата	Наименование	Основание
20 января	День Республики Крым	Закон Республики Крым от 29 декабря 2014г. № 55-ЗРК/2014
26 февраля	День защитника Республики Крым	Закон Республики Крым от 29 декабря 2014г. № 55-ЗРК/2014
16 марта	День Общекрымского референдума 2014	Закон Республики Крым от 29 декабря 2014г. № 55-ЗРК/2014
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	Закон Республики Крым от 29 декабря 2014г. № 55-ЗРК/2014
8 апреля	День начала Крымской наступательной операции 1944 года по освобождению Крыма от фашистских захватчиков	Закон Республики Крым от 29 декабря 2014г. № 55-ЗРК/2014
11 апреля	День Конституции Республики Крым	Закон Республики Крым от 29 декабря 2014г. № 55-ЗРК/2014
	Пасха Христова	Указ Главы Республики Крым от 21 марта 2023г. № 54-У

	Ораза – байрам	Указ Главы Республики Крым от 21 марта 2023г. № 54-У
18 мая	День памяти жертв депортации	Закон Республики Крым от 29 декабря 2014г. № 55-ЗРК/2014
10 июля	День освобождения Крымского полуострова от османского владычества в ходе Крымского похода русской армии под командованием В.М.Долгорукова в 1771 году	Закон Республики Крым от 29 декабря 2014г. № 55-ЗРК/2014
	День Святой Троицы	Указ Главы Республики Крым от 21 марта 2023г. № 54-У
	Курбан – байрам	Указ Главы Республики Крым от 21 марта 2023г. № 54-У
9 сентября	День памяти воинов, павших в Крымской войне 1853 – 1856 годов	Закон Республики Крым от 29 декабря 2014г. № 55-ЗРК/2014
24 сентября	День Государственного герба и Государственного флага Республики Крым	Закон Республики Крым от 29 декабря 2014г. № 55-ЗРК/2014
11 декабря	День памяти крымчаков и евреев Крыма – жертв нацизма	Закон Республики Крым от 29 декабря 2014г. № 55-ЗРК/2014

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация программы

Наименование	Краткое содержание
Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации	<p>Образовательная программа дошкольного образования (далее — Программа) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС ДО), утвержденного приказом Минобрнауки от 17.10.2013 № 1155 (далее — ФГОС ДО), и Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО), утвержденной приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028и (далее — ФОП ДО).</p> <p>Цель Программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. <p>Задачи Программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> обеспечить единое содержание ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; приобщить детей к базовым ценностям российского народа — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России, создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру,

становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- структурировать содержание образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создать условия для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечить развитие физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- обеспечить достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
- Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Дополнительным разделом является краткая презентация основных сведений из Программы для родителей воспитанников.
- Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- Обеспечить достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Дополнительным разделом является краткая презентация основных сведений из Программы для родителей воспитанников.

1. Целевой – Включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров образования в раннем детстве, целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня

дошкольного образования. Также входят подходы к проведению педагогической диагностики достижений планируемых результатов и значимые для разработки и реализации Программы характеристики — особенности развития детей.

2. Содержательный раздел – включает задачи и содержание образовательной деятельности для всех возрастных групп по пяти образовательным областям:

Также в разделе описаны:

- формы, способы, методы реализации программы;
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы поддержки детской инициативы;
- взаимодействие педагогического коллектива с семьями;
- коррекционно-развивающая работа;
- рабочая программа воспитания

3. В Организационный раздел – включают:

- психолого-педагогические условия реализации Программы;
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;
- материально-техническое обеспечение Программы и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы;
- кадровое обеспечение;
- режим и распорядок дня в возрастных группах;
- календарный план воспитательной работы

Организация режима пребывания детей в детском саду

Режим работы: 10,5-часовое пребывание воспитанников при 5-дневной рабочей неделе.

Работа по реализации Программы проводится в течение года и делится на два периода:

- первый период (с 1 сентября по 31 мая);
- второй период (с 1 июня по 31 августа).

Организация жизни детей опирается на определенный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями. При организации режима учитываются рекомендации СанПиН и СП, видовая принадлежность детского сада, сезонные особенности, а также региональные рекомендации специалистов в области охраны и укрепления здоровья детей.

Режим дня составлен для каждой возрастной группы на холодный и теплый периоды, учтены функциональные возможности детей, а также ведущий вид деятельности — игра. Кроме того, учитывается потребность родителей в гибком режиме пребывания детей в ДОУ, особенно в период адаптации.

	<p>Организация образовательного процесса имеет следующие особенности.</p> <p>В МДОУ «Детский сад № 5 «Солнышко» функционируют 10 возрастных групп. Их посещают дети в возрасте от 2 до 7 лет</p>
<p>Ссылка на федеральную программу</p>	<p>В соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе эти части Программы являются взаимодополняющими.</p> <p>Обязательная часть Программы разработана в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.</p> <p>Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:</p> <ul style="list-style-type: none"> • региональной парциальной программой по гражданско – патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек», разработанной с учетом специфики региональных особенностей Крыма, авторы - составители: Мухоморина Л.Г., Э.Ф.Кемилева, Л.М.Тригуб, Е.В.Феклистова. <p>Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области):</p> <ul style="list-style-type: none"> • социально-коммуникативное развитие; • познавательное развитие; • речевое развитие; • художественно-эстетическое развитие; • физическое развитие.
<p>Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей</p>	<p>Направления взаимодействия с семьями воспитанников:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Взаимопознание и взаимоинформирование (беседы, консультации, памятки, буклеты, анкетирование, информирование через сайт ДОУ) • Непрерывное образование воспитывающих взрослых (родительские собрания, семинары – практикумы, мастер – классы, тренинги, круглые столы и т. д.) • Совместная деятельность всех участников педагогического процесса: педагогов, родителей, детей. (участие в проектной деятельности, праздники, фестивали, экскурсии, выставки, совместное участие в конкурсах) <p>Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. В разделе «Взаимодействие детского сада с семьей» описаны основные формы работы с родителями воспитанников, использование которых позволяет педагогам успешно реализовать образовательную программу дошкольного образования.</p>

Приложения к ОП ДО
Приложение № 1

УМК к образовательной программе МДОУ детский сад № 5 города Алушты

№	Наименование	Кол-во
1.	Детское творчество. Аппликация с детьми 4 - 5 лет	2
2.	Детское творчество. Аппликация с детьми 3 - 4 лет	2
3.	Детское творчество. Аппликация с детьми 5 - 6 лет	2
4.	Детское творчество. Лепка с детьми 3 - 4 года	2
5.	Детское творчество. Лепка с детьми 4 - 5 лет	2
6.	Детское творчество. Лепка с детьми	2
7.	Детское творчество. Рисование с детьми 3 - 4 года	2
8.	Детское творчество. Рисование с детьми 4 - 5 года	2
9.	Детское творчество. Рисование с детьми 5 - 6 лет	2
10.	Детское творчество. Рисование с детьми 6 - 7 лет	2
11.	Знакомим дошкольников с ПДД 3 - 7 лет	2
12.	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа	2
13.	Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа	2
14.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа	2
15.	Программа ДО «От рождения до школы»	6
16.	Развитие речи в детском саду (3 - 4 года_	2
17.	Развитие речи в детском саду Подготовительная	2
18.	Развитие речи в детском саду. 4 - 5 лет	2
19.	Развитие речи в детском саду 5 – 6 лет	2
20.	Формирование элементарных математических представлений 4 – 5 лет	2
21.	Формирование элементарных математических представлений 5 – 6 лет	2
22.	Формирование элементарных математических представлений 6 – 7 лет	2
23.	Формирование элементарных математических Представлений 3 – 4 года	2
24.	Формирование элементарных математических Представлений 2 – 3 года	1
25.	Развитие творческого мышления. Работаем по сказке	1
26.	Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника	1
27.	Малоподвижные игры и игровые упражнения (3 – 7 лет)	1
28.	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений 3 – 7 лет	1
29.	Серия «Расскажите детям...»	14

30.	Плакаты	8
31.	Наглядно – дидактическое пособие	19
32.	Игровая деятельность в детском саду 2 – 7 лет	1
33.	Развитие познавательных способностей дошкольников (4 – 7 лет)	1
34.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим (4 – 7 лет)	1
35.	Сборник подвижных игр (2 – 7 лет)	1
36.	Социально – нравственное воспитание (3 – 7 лет)	1
37.	Примерные планы физкультурных занятий (4 – 5 лет)	1
38.	Примерные планы физкультурных занятий (5 – 6 лет)	1
39.	Примерные планы физкультурных занятий (6 – 7 лет)	1
40.	Примерные планы физкультурных занятий (3 – 4 лет)	1
41.	Народное искусство детям	5
42.	Мир в картинках. Явления природы	1
43.	Рассказы по картинкам	8
44.	Хрестоматия для чтения	4
45.	ФГОС Социально – коммуникативное развитие дошкольников (3 – 4 года)	1
46.	ФГОС Социально – коммуникативное развитие дошкольников (4 – 5 года)	1
47.	ФГОС Социально – коммуникативное развитие дошкольников (5 – 6 лет)	1
48.	ФГОС Социально – коммуникативное развитие дошкольников (6 – 7 лет)	1
49.	Этические беседы с дошкольниками (4 – 7 лет)	1
50.	Основы безопасности комплекты	4
51.	Формирование основ безопасности у дошкольников (2 – 7 лет)	1
52.	Интеграция в воспитательно – образовательной работе д/с (2-7 лет)	1
53.	Воскобович. Коврограф «Ларчик»	1
54.	Воскобович. Коврограф. «Мини ларчик»	10
55.	Воскобович. Геоконт «Малыш»	15
56.	Воскобович. Геоконт «Малыш+ сказка»	1
57.	Квадрат Воскобовича 2 -цветный	10
58.	Квадрат Воскобовича 4 -цветный	10
59.	Воскобович. Коврограф Ларчик и Мини Ларчик. Универсальные средства в работе с детьми	1

